النقابات المهنية تناقش أخطار قانون اغتيال حرية الصحافة

اليوم.. اعتصام الصحفيين داخل النقابة احتجاجا على القانون



رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

الوفد
«الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة»
● سعد زغلول ●

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● الثلاثاء ٨ المحرم ١٤١٦ هـ - ٦ يونيه ١٩٩٥م - ٢٩ بشنس ١٧١١ ق - العدد ٢٥٨٠ - السنة التاسعة ●

١٢ صفحة - ٤٠ قرشا

AL - WAFD □ JUNE 6, 1995 □ VOL . 9, NO. 2580

كتب - مجدى حلمى:

تناقش اليوم لجنة التنسيق بين النقابات المهنية، أخطار قانون اغتيال حرية الصحافة على حق ابداء الرأى والتعبير. تعقد اللجنة اجتماعها ظهر اليوم بمقر نقابة الاطباء، لاتخاذ وسائل التضامن مع جموع الصحفيين ومتابعة تنفيذ القرارات السابقة للجنة.

يقوم اعضاء اللجنة بالانتقال إلى مقر نقابة الصحفيين للمشاركة في الاعتصام الاحتجاجى الذى يبدأ فى الساعة الثانية عشرة ظهرا ويستمر حتى الخامسة مساء.

يعقد مجلس النقابة مؤتمرا صحفيا عالميا لاعلان موقف النقابة من القانون المشبوه، وأثره على تقييد حرية الصحافة. يعلن المجلس الاجراءات التى يتخذها الصحفيون لاسقاط القانون. واعلنت امس لجنة الحريات بنقابة الاطباء رفضها للقانون المشبوه ووصفته بأنه لخطر تشريع صدر ضد حرية الصحافة. كما اكدت انه يشكل اعتداء على حريتى التعبير والنشر.

انتقدت اللجنة الطريقة السرية التى تم تمرير القانون بها. أشار البيان إلى تأكيد اطباء مصر تضامنهم مع الصحفيين فى كل موقف يتخذونه ضد الهجمة على حرية الصحافة.

رأى الوفد

تعظيم سلام شرفاء صحافة مصر

كعادتها فى القضايا الحيوية تصنع الحكومة لذا من طين.. وتصنع الأذن الثانية أيضا من.. طين!! على عكس ما يقوله المثل الشعبى المعبر!!

فقد تركت الحكومة كل الصحفيين الأحرار يتحركون فى واد.. وأخذت هى تلعب فى واد آخر..

صنعت الحكومة القانون المشبوه لاغتيال حرية الصحافة، وساعدها مجلس مطعون فى دستورية العديد من اعضائه فى سن السيوف التى ستقطع رقاب أحرار الصحفيين.. واجتمعت رغبات الحكومة مع أحلام المطعون فى عضويتهم ليخرج إلى الناس فى ليلة سوداء قانون كل المطلوب منه ان ينصب المشانق للاحرار، ويسن السكاكين للشرفاء.. ويكسر اقلام المناضلين.

●● واليوم يلتقى احرار الصحفيين فى مصر فى نقابتهم - قلعتهم الصامدة - ليواصلوا اعلان تحديهم لقوانين تكبيل الحريات.

اليوم يعتصم المدافعون عن حق الشعب فى مقر نقابتهم ليعلنوا من جديد اصرارهم على محاربة القانون المشبوه، ويعلنوا من جديد وقوفهم بجانب الشعب المقهور التى تريد الحكومة تغييبه ووضع عصابة سوداء على عيونه حتى لا يرى ما ينصب له وما تبر بليل.. وحتى لا يعرف أحد حقيقة الفساد أو من هم المفسدون.

●● اليوم يعتصم الصحفيون الأشراف بنقابتهم التى ستظل صامدة متحدية رافضة محاولات السلطة كسر أقلامهم التى نصبوها شريفة نقية مدافعة عن الشعب.. بعد ان تهاوت باقى القلاع وبعد ان فقد مجلس الشعب دوره الحقيقى فى الدفاع عن حرية الشعب.. وليس فى تكبيل حريته وتكميم أفواهه..

اليوم ترتفع اصوات الشرفاء معلنة أنه لا تهاون ولا تراجع عن حماية حق الشعب فى ان يعرف الحقيقة.

●● ومن أجل هذه الحقيقة يعتصم اليوم شرفاء الصحفيين فى مصر.

«الوفد»

«الخميس» رؤساء الأحزاب يناقشون التطورات السياسية الاخيرة

غدا.. رؤساء تحرير صحف المعارضة يبحثون التصدي للقانون المشبوه

يعقد رؤساء احزاب المعارضة اجتماعا بعد غد «الخميس» فى اطار لقاءاتهم المستمرة للتصدى لقانون اغتيال حرية الصحافة. يناقش رؤساء الاحزاب التطورات السياسية الأخيرة بعد صدور قانون اغتيال حرية الرأى والتفكير والتعبير. يعقد الاجتماع فى الساعة الثانية عشرة ظهر بعد غد بمقر الوفد الرئيسى.

كما يعقد رؤساء تحرير صحف المعارضة اجتماعا غدا «الاربعاء» بمقر الوفد الرئيسى فى الساعة الثانية عشرة ظهرا. يناقش رؤساء التحرير للوفد وتقرير ما يلزم اتخاذه بعد صدور القانون المشبوه. ودعا امس مجلس نقابة الصحفيين اعضاء الجمعية العمومية لحضور الاجتماع الطارىء يوم «السبت» القادم برئاسة ابراهيم نافع نقيب الصحفيين.

يبدأ تسجيل الاسماء من الساعة العاشرة صباحا. تناقش الجمعية العمومية قانون اغتيال حرية الصحافة. اكد على هاشم سكرتير عام النقابة استمرار اجتماعات شيوخ وكبار الكتاب والصحفيين لمناقشة سبل التصدى للقانون المشبوه. وطالب على هاشم بضرورة ان يكون هناك دور بارز للمجلس الاعلى للصحافة ونقابة الصحفيين فى تحقيق الحصانة للصحفى أسوة برجال القضاء.

وفد المحامين الدولى يلتقي مع مجلس نقابة الصحفيين

التقى امس مجلس نقابة الصحفيين مع وفد لاتحاد المحامين الدولى. تناول اللقاء الآثار الخطيرة على حرية الفكر والرأى وتداول المعلومات فى مصر.

أعرب وفد الاتحاد عن تضامنه مع الصحفيين فى ازمتهم. ومن المنتظر اصدار الاتحاد تقريرا مفصلا حول القانون.

.. ومشروع قرار بالإضراب

أصدر الصحفيون بجريدة «العربى» بيانا طالبوا فيه مجلس النقابة بتبنى مشروع قرار الاضراب العام.

كما طالب البيان رئيس الجمهورية باستخدام سلطته الدستورية لوقف العمل فورا بتشريعات اغتيال حرية الصحافة.

.. وتقارير حول رد فعل الصحفيين

كتب - محمد عبدالعليم:

يقوم حاليا المستشارون الاعلاميون بالخارج باعداد تقارير حول قانون اغتيال حرية الصحافة.

كما تقوم مراكز الاعلام بالداخل باعداد تقارير يومية عن رد الفعل الشعبى.

جريدة «الشعب» تصدر اليوم

تستأنف اليوم جريدة «الشعب» صدورها بعد احتجابها يوم «الجمعة» الماضى.

وكان حزب العمل قد قرر حجب الجريدة تضامنا مع أحزاب المعارضة ضد قانون تكبيل حرية الصحافة.

القانون المشبوه لا يطبق علي المراسلين الأجانب

أكد فولكهارد فيزفور رئيس مجلس إدارة جمعية المراسلين الأجانب بالقاهرة، حصول الجمعية على تأكيدات من الجهات الرسمية، بعدم مساس قانون اغتيال حرية الصحافة بوسائل الإعلام الأجنبية فى مصر بمختلف جنسيات العاملين بها. نفى «فولكهارد» مناقشة الجمعية للقانون المصرى. وأشار إلى عدم قيام أى عضو من المراسلين الأجانب بتقديم طلب بهذا المعنى.

المنتجون السينمائيون يصفون القانون بأنه «وبال على السينما»

وصف المنتجون السينمائيون والموزعون تغليظ عقوبات جرائم النشر بأنها وبال على السينما. أعرب المنتجون السينمائيون عن قلقهم الشديد للتعديلات الجديدة. ناشد المنتجون السينمائيون الرئيس حسنى مبارك باعادة النظر فى القانون المشبوه. أكد فاروق صبرى رئيس شعبة الانتاج بغرفة صناعة السينما رفع توصيته إلى مجلس ادارة الغرفة لبحث اثر التعديلات على السينما والمسرح. وطالب سعد شنب نائب رئيس شعبة الانتاج بارسال برقية للرئيس مبارك لاستخدام صلاحياته الدستورية فى إلغاء القانون.

شيخ الأزهر يطالب بإعدام ملف وثيقة الزواج الجديدة



الشيخ جاد الحق على جاد الحق

دمياط - السيد الطرابيلى:

انتقد فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر وثيقة الزواج الجديدة. أكد شيخ الازهر، ان المسلمين ليسوا فى حاجة إلى مشروع الوثيقة، ويجب ان يعدم ويغلق ملفها من الآن.

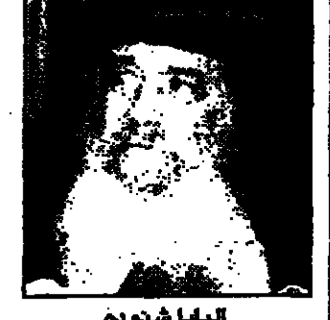
وأعلن شيخ الازهر ان ما نشر بالصحف حول الوثيقة يحمل فى طياته دعوة لكساد سوق الزواج رغم ان القرآن الكريم يقول ان الزواج مودة ورحمة. وأكد شيخ الازهر ان عقد الزواج ليس عقد بيع ولا تجارة، وليس عقد شركة مالية حتى نحيطه بهذه الشروط والقوانين.

أدلى شيخ الأزهر بهذه التصريحات فى افتتاح كليات أزهرية جديدة امس بمحافظة دمياط.

البابا شنودة يرفض تكوين حزب ديني للأقباط

ويطالب زائري إسرائيل بإعلان التوبة





البابا شنوده

الكويت - أ. ش. أ: رفض البابا شنودة الثالث بطريرك الاقباط الارثوذكس انشاء حزب دينى للاقباط فى مصر. أعلن البابا شنودة ضرورة اتساع الحزب السياسى لمشاركة جميع طوائف الشعب. أكد البابا تراجع موجة الارهاب. وأشار إلى اكتشاف الشارع المصرى لزيف ادعاءات المتطرفين. وأكد تعايش الاقباط والمسلمين فى مصر منذ ١٣ قرنا. كما اكد البابا رفضه لزيارة اسرائيل. وطالب الاقباط الذين يزورون اسرائيل بإعلان التوبة.

أكد البابا شنودة استمرار اسرائيل فى تهويد القدس، وأشار إلى ضرورة التنسيق العربى على كافة المستويات لضمان عودتها.

«الجمعة» بدء زيارة «كريستوفر» للقاهرة

يصل إلى القاهرة يوم «الجمعة» القادم وارين كريستوفر وزير الخارجية الامريكى فى زيارة قصيرة تتناول الزيارة بحث تطورات الاوضاع فى المنطقة والجهود المبذولة لدفع مسيرة السلام على مختلف المسارات.

٥٠ مليون جنيه لخفض ديون شركات المقاولات

كتب - فتوح الشاذلى:

قررت الشركة القابضة للاسكان والسياحة تخصيص ٥٠ مليون جنيه، لتخفيض ديون ٤ شركات مقاولات. أكد الدكتور حامد فهمى رئيس الشركة القابضة سداد المبالغ للبنوك فى نهاية الشهر الحالى لخفض الديون إلى ٢٠٪ بدلا من ٣٠٪. وكانت الشركة القابضة قد قررت سداد ديون الشركات لتخليصها من اعبائها. بلغت خسائر شركات المقاولات ٢٢٥ مليون جنيه خلال الفترة الماضية. قررت الشركة القابضة للاسكان والسياحة بيع أراض تابعة لشركات السياحة بالاسكندرية والاقصر والقاهرة.

إعلان نتائج العينات العشوائية لامتحانات الثانوية الجديدة

نجاح ٥٩٥٨ طالبا فى الجغرافيا و٤٨١٦ فى الكيمياء و٤٨٦٩ فى الاحياء

كتب - زكي السعدني:

اعلن امس الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم نتائج العينات العشوائية لامتحانات الثانوية العامة الجديدة. تراوحت نسبة النجاح فى مواد العينات بين ٨٠ و٨٥٪. بلغ عدد الناجحين فى مادة الجغرافيا ٥ آلاف و٩٥٨ طالبا وطالبة بنسبة ٩١٫٦٪.

حصل ١٩٧٠ طالبا وطالبة على اكثر من ٣٥ درجة بنسبة ٧٠٪. وبلغ عدد الناجحين فى مادة الكيمياء ٤٨١٦ طالبا وطالبة، وحصل ٢١١٧ على اكثر من ٧٠٪، وحصل ٢٦ طالبا وطالبة على الدرجات النهائية وقدرها ٥٠ درجة. كما بلغ عدد الناجحين فى مادة علم النفس والاجتماع ٦ آلاف و٢٥٤ طالبا وطالبة بنسبة ٨٠٪. وحصل ٢٠٨١ طالبا وطالبة على اكثر من ٧٠٪. وحصل ٤ طلاب على الدرجات النهائية. وبلغ عدد الناجحين فى مادة الاحياء ٤٨٦٩ طالبا وطالبة.

حصل ٢٠١٠٠ على اكثر من ٧٠٪. اعلن المهندس محمد احمد الهريدى وكيل اول وزارة التعليم ورئيس الامتحانات نجاح ٩٥٩٩ طالبا وطالبة فى مادة اللغة الفرنسية. حصل ٤٨٣٥ طالبا وطالبة على اكثر من ٧٠٪. وأكد «الهريدى» نجاح ١٤١٦ طالبا وطالبة فى مادة الرياضيات وحصول ٤٩ طالبا على الدرجات النهائية.

أعلن «الهريدى» ان نسبة النجاح فى اللغة الانجليزية بلغت ٨٥٪ واللغة العربية ٨٦٪. وأشار إلى استخراج نتائج العينات بدون تدخل فى تعديل وتوزيع الدرجات. كما اشار إلى ارتفاع نسب النجاح بعد امتحانات دور «أغسطس». كما أعلن «الهريدى» ان النتائج تشمل المدارس الرسمية والخاصة والمنازل وفصول الخدمات. وأشار إلى ارتفاع نسبة النجاح بالمدارس الرسمية. وأشار إلى تلقى وزير التعليم التقرير النهائى بنتائج العينات العشوائية وشرائح الدرجات.

إعادة امتحانات الإعدادية فى إحدى قرى قنا

قنا - عبدالله محمد:

قرر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم، إلغاء امتحان الشهادة الاعدادية بمدرسة قرية اولاد عمر بمحافظة قنا.

أعلن الوزير موافقة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء على إعادة الامتحان فى جميع المواد خلال اسبوعين. وكانت أجهزة وزارة التعليم قد اثبتت وجود تجاوزات خلال الامتحان، وتقرر إحالة المسئولين عنها إلى النائب العام.

«مبارك» يناقش مع «عرفات» مسار التفاوض الفلسطيني - الاسرائيلي

كتبت - سناء السعيد:

ناقش امس الرئيس حسنى مبارك مع الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات مسار التفاوض الفلسطينى - الاسرائيلى، وإعادة انتشار القوات الاسرائيلية خارج مدن الضفة الغربية. اشترطت مصادر فلسطينية اتخاذ هذه الخطوة لاجراء الانتخابات.

أعربت المصادر عن قلقها من عدم تنفيذ اسرائيل تعهدها بإنهاء التفاوض حول كل القضايا المعلقة بحلول الشهر القادم. أشارت المصادر إلى عقد مباحثات «مبارك» و«عرفات» بالتزامن مع وصول دينيس روس المنسق الأمريكى لعملية السلام إلى اسرائيل. أكدت المصادر ان إعادة الانتشار تستغرق من ٦ إلى ٨ أشهر. ومن المنتظر ان تطلب اسرائيل «عرفات» بالغاء البنود الخاصة بتدميرها فى الميثاق الوطنى الفلسطينى. وتستأنف اليوم بالقاهرة المباحثات الفلسطينية - الاسرائيلية حول نقل الصلاحيات للفلسطينيين فى ٨ مجالات.

اعتقال ٤٥ من أعضاء «حماس» فى القدس الشرقية

الأراضى المحتلة - دمشق - وكالات الأنباء: شنت السلطات الإسرائيلية، حملة اعتقالات واسعة على أنصار حركة المقاومة الإسلامية «حماس». أشارت مصادر إسرائيلية إلى اعتقال تنظيم لأنصار حماس يضم ٤٥ شخصا فى مناطق بالقدس الشرقية. اتهمت السلطات أعضاء التنظيم بالتخطيط لسلسلة من الهجمات ضد أهداف إسرائيلية. طالبت حماس اللجنة الدولية للصليب الأحمر بالتحقيق فى مقتل أحد أعضائها بمدينة الخليل على يد الجنود الإسرائيليين.

تفاصيل أخرى «ص٥»

فرار آلاف المدنيين من شرق البوسنة بسبب الهجوم الصربى المكثف



طفلة بوسنية إحدى ضحايا المذبحة الصربية فى سراييفو.

سراييفو - وكالات الأنباء: شهدت أمس البوسنة تدهورا خطيرا. أعلنت الأمم المتحدة فرار ٣ آلاف مدنى من ديارهم فى جيب سربرنيتشا بسبب الهجوم الصربى العنيف. وكان ١٦ مدنيا قد سقطوا مابين قتيل وجريح فى المذبحة التى ارتكبها الصرب فى مدينة جورازدى. كما شنت القوات الصربية هجوما على موقع مراقبة تابع للأمم المتحدة فى سربرنيتشا واضطر ١٢ جنديا هولنديا الى الفرار. وهددت روسيا باستخدام حق الفيتو لمنع صدور قرار من الأمم المتحدة بنشر قوة التدخل السريع الغربية فى البوسنة. وصف مسئولو وزارة الخارجية الروسية الإجراء الغربى بأنه غير مقبول، ويتطلب المزيد من الدراسة لتجنب تفاقم الوضع فى البوسنة. وحذرت منظمة أطباء بلا حدود من تدهور الوضع فى جورازدى وسربرنيتشا بسبب النقص الشديد فى إمدادات الإغاثة الإنسانية. وطلبت الولايات المتحدة من الرئيس الصربى سلوبودان ميلوسفيتش المساعدة فى الإفراج عن ٢٥٧ من الرهائن الدوليين. وتعهد «ميلوسفيتش» بالضغط على صرب البوسنة للحصول على معلومات عن الطيار الأمريكى المفقود بعد إسقاط طائرته بصاروخ صربى.

التفاصيل «ص٤»

أحداث مؤسفة بالمجلس المحلي في السويس

معركة عنيفة بين الأعضاء بالأحذية !

السويس - أحمد محمود:

شهدت امس جلسة المجلس المحلى لمحافظة السويس احداثا مؤسفة. اندلعت معركة عنيفة بين الأعضاء بالأحذية. تبادل الأعضاء اقذر الشتائم والالفاظ الخارجة على القانون. قام احمد هلال رئيس المجلس بفض الجلسة. وكان مصطفى صادق محافظ السويس قد دعا إلى عقد جلسة طارئة للمجلس، لفصل العضو الدكتور حسين سمير عبدالنبى بعد ترشيح نفسه فى انتخابات الشورى. وبدأت مشادة كلامية بين الأعضاء اسفرت عن معركة عنيفة بالأحذية.

بقاء كوبرى أبو العلا فى مكانه

القاهرة - أ. ش. أ: أكد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بقاء كوبرى أبو العلا فى مكانه باعتباره شاهدا على نهضة مصر الحديثة. وكان «صدقى» قد التقى امس مع الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية والدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير المجتمعات العمرانية الجديدة لبحث المسار الجديد للطريق الدائرى.

اخبار الحزب

لجنة الوفد بالاسكندرية تندد بقانون تكبيل حرية الصحافة

اجتمعت لجنة الوفد بالاسكندرية برئاسة سعد أبو السعود مساء الاحد الماضي لاستعراض نصوص القانون ٩٣ لسنة ١٩٩٥ الخاص بتكبيل حرية الصحافة. اصدرت اللجنة بياناً باجماع الحاضرين جاء فيه: تسجل لجنة الوفد بالاسكندرية ان الطريقة التى اصدر بها القانون تتعارض مع جوهر الديمقراطية. فقد أعد القانون فى سرية فلم يعلن عنه ولم يعرض على نقابة الصحفيين والرأى العام ثم احيل الى مجلس الشعب الذى وافق عليه فى ساعات دون دراسة ودون مناقشة وكان عدد الحاضرين بالجلسة قليلا. اشارت اللجنة الى ان القانون الجديد يعبر عن ارادة واضعه لا عن ارادة الشعب الذى لم يسمع صوته قبل صدور القانون والذى دل غضبه بعد ذلك على استنكاره لما تضمنه القانون من احكام تقيد حرية التعبير وترهب الصحفيين والكتاب. واضاف بيان اللجنة ان الجرائم الجديدة المضافة غير منضبطة بما قد يؤدى الى توقيع عقوبات على من نشر خبراً صحيحاً او خبراً غير محقق الصحة بحسن نية. وفى كل ذلك ترويع لاصحاب الرأى محقق ضرره ولا فائدة له. وقال البيان ان اجازة حبس الكتاب والصحفيين احتياطياً قصد به مجرد ارهابهم لان الحبس الاحتياطى فى جرائم النشر لا مبرر له اصلا فما قرره القانون السابق من حرمان النيابة منه هو تطبيق تشريعى للقانون لا استثناء غير دستورى كما ذهب واضعو القانون والمدافعون عنه. وطالبت اللجنة فى بيانها كافة الاحزاب واصحاب الرأى والقلم بالتضامن للمطالبة بالديمقراطية منهجاً للحكم لصون الحقوق وتحقيق التقدم.

«الجمعة» اجتماع لجنة الوفد بالجيزة

تقرر عقد اجتماع لجنة الوفد بالجيزة برئاسة حامد حبيب يوم الجمعة القادم فى الساعة الثامنة مساء. يعقد الاجتماع بمقر اللجنة. ٤ شارع ابوالخير المتفرع من شارع المامون بالجيزة.

«عبيد» يطالب شركات الغزل بتحديد احتياجاتها من الاقطان

اعلن الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام والدولة للتنمية الادارية انه يجرى حاليا التخطيط لتحديد احتياجات كل شركة من شركات الغزل والنسيج من الاقطان. واشار الى ان هذه الشركات ستعد برنامجا للمبيعات بها كل ثلاثة اشهر.

« جويلى » يؤكد عدم التراجع عن قراره بخفض حصيلة توزيع الخبز
مخزون استراتيجى من السكر لمنع حدوث الازمات

اكد الدكتور احمد جويلى وزير التموين عدم التراجع عن قرار خفض حصيلة توزيع الخبز الى مليم واحد بدلاً من ٢,٥ مليم وقال ان العائد حالياً من مشروع فصل ارباح الخبز عن التوزيع يصل الى ٣٠ مليون جنيه مشيرا الى كفاية الحصيلة لسداد اجور العاملين بالمشروع والذين يصل عددهم الى ١٢ الف عامل تبلغ اجورهم ١٤ مليون جنيه سنويا وبرر وزير التموين قراره بارتفاع تكاليف انتاج الخبز والحفاظ على سعر رغيف الخبز المدعم.

وكان الدكتور احمد جويلى وزير التموين قد تفقد عدداً من المخابز وتم تحرير عدد من المحاضر للمطاحن المخالفة وانتاج دقيق مخالف للمواصفات. اكد وزير التموين القضاء نهائياً على ظاهرة استخدام ملح السياحات فى انتاج الخبز والمخصص للاغراض الصناعية وقال ان الملح المستخدم حالياً فى انتاج الخبز مطابق للمواصفات القياسية والاستهلاك الآدمى.

واشار جويلى الى ان المخزون الاستراتيجى من القمح يكفى حتى نهاية اكتوبر القادم وان الوزارة بصدد التعاقد على شراء اقماح جديدة وتكوين مخزون استراتيجى من السكر لمنع حدوث ازمات. قام وزير التموين بتفقد عدد من الأسواق والمجمعات الاستهلاكية.

احمد جويلى

إحالة ١١ طبيبا للنيابة العامة بتهمة الاضراب

كتب - صادق حشيش:

أعلن الدكتور على عبدالفتاح، وزير الصحة احالة ١١ طبيبا فى محافظة مرسى مطروح، للنيابة العامة، بتهمة الاضراب عن العمل احتجاجا على احالة ٤ من زملائهم للتحقيق لتغيبهم عن العمل بالمستشفى. كشف وزير الصحة معاناة وزارة الصحة من عدم وجود سياسة واضحة المعالم خاصة فى المحافظات. اشار الوزير الى ان انشاء المجلس الاعلى للسياسات الصحية جاء تصحيحا لهذا الوضع وبمساعدة خبراء وزارة الصحة السابقين وجامعة هارفارد لتجميع البيانات والمعلومات. اكد وزير الصحة متابعته الشخصية لانتقادات الصحف واجهزة الاعلام لعقاب المقصرين. جاء ذلك فى اجتماع ندوة مشروع دعم اتخاذ القرار.

زيادة واردات كوريا الجنوبية من القطن المصرى

استقبل الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى امس يون سوبارك نائب وزير التجارة والصناعة والطاقة فى كوريا الجنوبية والوفد المرافق له الذى يزور القاهرة حالياً. وتم خلال المقابلة التى حضرها سفير كوريا الجنوبية بالقاهرة بحث وسائل تطوير علاقات التعاون بين مصر وكوريا الجنوبية فى مجالات التجارة الزراعية. ورحب الدكتور والى بتطوير التعاون الزراعى مع كوريا. واكد المسئول الكورى حرص بلاده على تطوير حجم وارداتها من القطن المصرى وغيره من المنتجات الزراعية.

صرف تعويضات الاصلاح الزراعى .. الأسبوع القادم

تبدأ هيئة الاصلاح الزراعى صرف التعويضات المستحقة للملاك الذين خضعوا لاحكام قانون الاصلاح الزراعى الذى صدر عام ١٩٥٢، الاسبوع القادم. يتم الصرف للمستحقين من الملاك الاصليين او ورثتهم. وتواصل الهيئة صرف دفعات جديدة لمن يحل عليهم الدور. تبلغ جملة التعويضات المستحقة مليونا و١٥٠ الف جنيه. وكان الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى قد اعتمد صرف دفعة جديدة من التعويضات. واصدرت هيئة الاصلاح الزراعى شيكا بالمبلغ لوزارة المالية. صرح عصمت المطاوى وكيل وزارة الزراعة للملكية والحيازة والاملاك ببدء هيئة الاصلاح الزراعى فى بيع اراضى القانون ٥٠ لسنة ١٩٦٩ لواضعى اليد واكد على اهمية تقدم واضعى اليد الى مديريات الزراعة بطلبات الشراء خلال ٣ شهور. قررت الهيئة عرض الاراضى التى لم يتقدم اصحابها بطلبات الشراء بيعها فى المزاد العلنى.

مجلس الوزراء يرفض زيادة ميزانية القاهرة لتنفيذ مشروعات الاسكان المتأخرة

قرر المجلس التنفيذى لمحافظة القاهرة تشكيل لجنة برئاسة اللواء ابراهيم عطوة نائب المنطقة الشمالية لدراسة قرار رئيس الوزراء الخاص بتمليك اراضى واضعى اليد قبل صدور القانون ٣١ لسنة ١٩٨٤. وتقرر دراسة مدى تاثير القرار على موارد صندوق الاسكان الاقتصادى. وكان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قد اصدر قراراً ببيع الاراضى الخاضعة لواضعى اليد بثمن المثل من تاريخ وضع اليد عليها. يتعارض قرار رئيس الوزراء مع قيام المحافظة بالبحث عن موارد مالية جديدة حتى تتمكن الاجهزة التنفيذية من تنفيذ البرامج الخدمية والاسكانية المتأخرة. وكانت محافظة القاهرة قد تقدمت الى مجلس الوزراء بمذكرات عديدة لزيادة ميزانياتها لاستكمال المشروعات المتأخرة لرفض مجلس الوزراء طلبات المحافظة لزيادة الميزانية للاعوام القادمة.

بضائع جديدة لمودعى الريان بعين شمس

كتب - احمد راضى:

شهد معرض الريان بعين شمس اقبالاً شديداً من المودعين. بلغت جملة المبيعات امس مليونا و ١٠٠ الف جنيه. تم الاتفاق مع موردين جدد امس لتوريد بضائع بحوالى خمسة ملايين جنيه. اعلن المستشار احمد عبدالعزيز المحامى العام لنيابات الشئون المالية والتجارية ان معرض الريان بعين شمس شهد اقبالاً شديداً من المودعين للتخلص العينى. واكد ان الاسعار مناسبة رغم ارتفاعها وان جملة ما تم التخلص به منذ بداية المعرض الجديد تبلغ (٢٥ مليون جنيه). اوشكت اللجنة التى تم تشكيلها بمعرفة نيابة الشئون المالية والتجارية لفحص اعمال وحسابات المعرض القديم على الانتهاء. اشارت الدلائل الاولى الى عدم ضياع اموال المودعين القدامى حائزى السيارات والمشغولات الذهبية. اكد مصدر قضائى قرب صرف مبالغ نقدية لادارة معرض الريان لسداد مقدمات السيارات وصرف نسبة للموردين الجدد.

تشكيل لجان لتيسير إصدار تراخيص البناء وهدم العقارات القديمة

اصدر عمر عبدالآخر محافظ القاهرة تعليمات مشددة الى رؤساء الاحياء بضرورة تطبيق قرارات تبسيط الاجراءات الادارية فى اصدار تراخيص الهدم للعقارات القديمة والفيلات وذلك اسوة بالقرار الصادر بشان تراخيص البناء. وكانت شركات المقاولات والافراد قد تقدموا بشكاوى عديدة الى محافظ القاهرة بشان تاخر تنفيذ قرارات الهدم الصادرة. امر المحافظ رؤساء الاحياء بمتابعة القرارات الصادرة بالهدم وعمل تقرير عاجل لمعرفة وحصر ماتم انجازه خلال الايام القليلة الماضية. وكان عمر عبدالآخر قد قرر اصدار قرار سريع لتبسيط اجراءات استخراج تراخيص البناء للقضاء على الطرق الملتوية وغير القانونية والمخالفات التى يتم ارتكابها فى بناء العمارات بالاحياء. وقرر المحافظ تشكيل لجنة برئاسة نواب المحافظ لحصر العمارات الجديدة المخالفة لقانون البناء لازالة الطوابق المخالفة. اكد اللواء ابراهيم عطوة نائب المحافظ للمنطقة الشمالية. تشكيل لجان مصغرة بالاحياء للقضاء على معوقات اصدار رخص البناء بالقاهرة.

١٥ ورقة عجزاً فى أسئلة الإعدادية برأس غارب

رأس غارب - لطفى الدمرانى:

حدث عجز فى اوراق اسئلة امتحانات اللغة الانجليزية بمدرسة السادات الاعدادية برأس غارب. فوجىء رئيس اللجنة خلال توزيع الاسئلة بعدم وجود اوراق ١٥ طالباً وطالبة. اتصل رئيس اللجنة بمدير الادارة لاحضار الأوراق وسد العجز. تسبب عجز اوراق الأسئلة فى تأخر الامتحانات لمدة ٢٥ دقيقة.

[illegible]

المجتمع اليوم

تهنئة

● مصطفى سراج الدين والأسرة يهنئون الاستاذ/سامية صابور مدير بنك القاهرة الدقى، ويقدمون خالص الشكر لمجلس ادارة البنك على هذه الثقة الغالية. ويتمنون دوام التوفيق.

● هدى انيس سراج الدين تتقدم باحر التهانى للاستاذة سامية صابور مدير بنك القاهرة الدقى. وتتمنى لها دوام التوفيق والازدهار.

«السبت».. شركات العمالة تبحث مشكلة تاخير التحاليل الطبية

تعقد شعبة شركات توظيف العمالة بالغرفة التجارية بالقاهرة اجتماعا يوم السبت القادم برئاسة عبدالجليل محمد مجاهد رئيس الشعبة لمناقشة المشكلة التى تواجه شركات إلحاق العمالة فى الخارج حاليا والمتمثلة فى تاخير صدور نتائج التحاليل الطبية من وزارة الصحة، واثر ذلك على مصالح اصحاب الشركات والعمالة المصرية الراغبة فى السفر واصحاب الاعمال. يحضر الاجتماع اصحاب الشركات وممثلو الشعبية العامة بالقاهرة والمحافظات الاخرى. وتواجه هذه الشركات مشكلة تراكم عقود العمل بها وضياع فرص العمل بالخارج. وكانت الشعبة قد تقدمت بمذكرة للدكتور على عبدالفتاح وزير الصحة للتعجيل بظهور نتائج التحليل للقضاء على هذه المشكلة ويجرى الاتصالات بالعديد من الجهات المعنية لحل المشكلة.

وقف الاقتراض من البنك الدولى لتمويل مشروعات الطاقة
مشاركة القطاع الخاص المصرى والاجنبى فى اقامة محطات الكهرباء

كتب - عادل صبرى:

قررت وزارة الكهرباء وقف التعامل مع البنك الدولى فى قروض جديدة. أعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء خفض تمويل مشروعات الطاقة، من البنوك والهيئات الدولية. وتقرر توفير التمويلات من خلال الاستثمارات الخاصة بهيئة كهرباء مصر والريف والبنوك والهيئات المصرية. واضاف الوزير خلال افتتاحه امس لندوة تحديات قطاع الطاقة فى مصر ان القطاع الخاص المصرى والاجنبى سيساهم فى اقامة محطات الكهرباء الحرارية والمائية وطاقة الرياح خلال السنوات القادمة بنظام «B.O.T» واضاف انه تم تشكيل لجنة من خبراء وزارات الكهرباء وقطاع الاعمال لحماية المستهلك تقوم بمراقبة جودة المنتجات واسعار الطاقة. كما تقوم لجنة من الوزارة بتطوير نظم الادارة فى هيئة كهرباء مصر وتدبير الموارد المالية وادارة مشروعات الطاقة بطريقة تجارية واقتصادية.

ماهر اباظة

وذكر الوزير انه تم توقيع اتفاق بين وزارتى الكهرباء والتعاون الدولى مع المعونة الأمريكية لتطوير نظم الادارة واعادة هيكلة قطاع الكهرباء لزيادة كفاءة تشغيل المحطات الكهربائية والشبكات وتنويع مصادر الطاقة. كما تم وضع برامج للمحافظة على الطاقة فى الانتاج والاستهلاك وتنفيذ مشروعات الربط الاقليمى بين دول المشرق والمغرب العربى والربط الافريقى مع زائير. حضر الندوة الدكتور حمدى البنبى وزير البترول وقيادات قطاع الكهرباء وادارة البنك الدولى للشرق الأوسط وشمال افريقيا. تناقش الندوة خلال يومين تجارب الدول المتقدمة فى خصخصة شركات الكهرباء وقطاع البترول.



عزت عادل ناقش قضايا تأجير السفن فى هولندا

عاد الى القاهرة فى ساعة مبكرة من صباح امس. المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس قادما من امستردام بعد جولة استغرقت ثمانية ايام شملت انجلترا وهولندا. اعلن المهندس محمد عزت عادل انه شارك خلال زيارته لبريطانيا فى مؤتمر غرفة الملاحة الدولية الذى ضم نحو الف و ٥٠٠ شركة ملاحية على مستوى العالم وناقش قضايا بيع وتاجير السفن. واشار الى انه حضر فى امستردام لحام «قرنية» الكراكة الجديدة والتى تعد اكبر كراكة فى الشرق الأوسط تبنيها اكبر شركة كراكات فى العالم فى هولندا .. وقال ان تكلفتها تبلغ نحو ٩٠ مليون دولار

«النشرة الجوية»

يتوقع خبراء الارصاد الجوية انخفاض درجات الحرارة لتعود الى معدلاتها الطبيعية على اغلب انحاء البلاد. يسود طقس لطيف على السواحل الشمالية مائل للحرارة رطب على الوجه البحرى والقاهرة وشديد الحرارة على الصعيد وتتكون الشبورة المائية صباحا على الدلتا والقاهرة.

● درجات الحرارة ●

القاهرة ٣٤ - ٢٠ الاسكندرية ٢٥ - ١٨ مرسى مطروح ٢٣ - ١٨ بورسعيد ٢٧ - ٢١ الاسماعيلية ٢٤ - ٢٠ السويس ٣٦ - ٢٠ العريش ٢٩ - ١٨ الطور ٣٤ - ٢٤ سانت كاترين ٢٨ - ١٦ رفح ٣٣ - ٢١ شرم الشيخ ٣٧ - ٢٦ الغردقة ٣٧ - ٢٤ المنيا ٣٦ - ١٨ الفيوم ٣٦ - ١٩ اسيوط ٣٩ - ٢٠ سوهاج ٣٨ - ٢٠ الاقصر ٤٠ - ٢١ اسوان ٤١ - ٢٥ الوادى الجديد ٣٨ - ١٩ سيوة ٣٧ - ١٨.

مصادرة أجهزة الفيديو جيم والبلياردو المخالفة بأحياء القاهرة
دراسة حل مشكلة تجديد تاجير مقر الجامعة العربية

كتب - محمد خليفة:

وافق المجلس التنفيذى لمحافظة القاهرة على مصادرة اجهزة العاب الفيديو جيم والبلياردو المخالفة لشروط التراخيص. تقرر اصدار قرار باغلاق المحلات وصالات الألعاب بالأحياء بعد انذار اصحابها بعدم تكرار ممارسة انشطتها. كما وافق المجلس على نقل مستودعات البوتاجازات خارج المناطق السكنية لمنع تكرار حوادث الحرائق. جاء هذا خلال اجتماع المجلس امس برئاسة عمر عبدالآخر محافظ القاهرة، وامانة سر اللواء عبدالقادر مطاوع سكرتير عام المحافظة. وقرر المحافظ تشكيل لجنة برئاسة اللواء محمد يوسف نائب المنطقة الغربية لاخلاء المحلات الموجودة داخل حرم مسجد ابو الذهب الأثرى وايجاد حلول فورية لاصحابها. كما تقرر ازالة اللافتات والاعلانات الموجودة على حوائط مساجد السيدة زينب والسيدة نفيسة. وقرر المجلس التنسيق مع جامعة الدول العربية لحل مشكلة الأرض التى تشغلها جامعة الدول حاليا بميدان التحرير. تبلغ مساحة الأرض المتنازع عليها ١١ الف متر. طالبت جامعة الدول بتاجير الأرض «بجنيه واحد مصرى سنوياً». واكد المحافظ انه سيتم دراسة مقترحات المجلس التنفيذى مع امين عام الجامعة العربية لوضع الحلول المناسبة. وكان عقد الايجار للجامعة قد انتهى منذ عام ١٩٨٤. يتضمن اقتراح المجلس تجديد التراخيص للجامعة مقابل حصول المحافظة على حق انتفاع قدره ٧ ٪ من القيمة الحقيقية لسعر الارض الاجمالى.

تأسيس ١٢ شركة جديدة باستثمارات ٦٠ مليون جنيه

وافقت وزارة الاقتصاد على تاسيس ١٢ شركة تبلغ استثماراتها اكثر من ٦٠ مليون جنيه. صرح احمد فؤاد عطا وكيل اول وزارة الاقتصاد رئيس مصلحة الشركات بان هذه الشركات تعمل فى مجالات الاستثمارات العقارية واقامة المجتمعات والقرى السياحية وتصنيع طفايات الحرائق بمختلف مقاساتها وتعبئة وتسويق الغازات الصناعية والبترولية للاغراض المنزلية والصناعية. كما تعمل هذه الشركات فى المقاولات واستصلاح واستزراع الاراضى وانتاج المنسوجات والتعامل بالنقد الاجنبى. وقال ان اربعا من هذه الشركات مركزها القاهرة وثلاثا بالجيزة واثنتين بالاسكندرية وواحدة بالدقهلية واخرى بالزقازيق والاخيرة فى الخانكة.

«ديسمبر» آخر مهلة لضم الاجازات الخاصة للمعاشات

كتبت - سناء مصطفى:

وافقت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية على منح المؤمن عليهم الحاصلين على اجازات خاصة بدون اجر لغير العمل مهلة حتى نهاية «ديسمبر» القادم. اشارت الوزيرة الى ان مد المهلة يهدف الى ابداء رغبات المؤمن عليهم فى حساب المدد ضمن خدمتهم المشترك عنها فى التامينات الاجتماعية، وضم مدد الاجازات السابقة للاستفادة من المزايا والحقوق التامينية.

تنشيط صادرات الادوية والسلع الغذائية الى نيجيريا

يقوم وفد من رجال الاعمال المصريين بزيارة لنيجيريا خلال النصف الثانى من شهر يونيو الحالى تلبية لدعوة من رئيس غرفة الصناعة والتجارة النيجيرية بهدف الترويج للصادرات المصرية ودفع وتنشيط حركة التجارة بين البلدين والدخول فى مشروعات استثمارية مشتركة. وصرح عبدالستار عشرة امين عام اتحاد الغرف التجارية بانه تقرر تشكيل وفد من رجال الاعمال والشركات المصرية فى كافة المجالات والتخصصات التى تعمل فى مجال تصدير الادوية ومواد البناء والحراريات والسلع الغذائية والمعدات الزراعية والملابس والمنسوجات والاحزمة والمنتجات الجلدية والاجهزة الكهربائية وادوات منزلية واعمال الرى والآبار واستصلاح الاراضى وبناء الطرق والادوات الصحية. وقال ان نيجيريا تتميز بكثرة الموارد والامكانيات بالاضافة الى انها تعد سوقاً كبيرة للمنتجات المصرية وهو الأمر الذى يسعى الى تحقيقه رجال الأعمال المصريون بزيادة حجم الصادرات المصرية الى نيجيريا فى الفترة القادمة والدخول فى مشروعات مشتركة بين رجال الأعمال فى البلدين.

الوفد
تصدر عن حزب الوفد
شارع بولس حنا - الدقى

تليفونات المقر الرئيسى
التحرير: ٣٤٨٣٠٧٩ - ٣٤٨١٨٦٣ - ٣٤٨٣٣٤٣ - ٣٤٨١٨٠٦
الفاكس: ٣٦٠٢٠٠٧ الاعلانات: ٣٤٨٧٨٥١ - ٣٤٨٧٨٣٩
الحزب: ٣٤٨٠٨٣٠ - ٣٤٨١٣٧٥

مقار الوفد بالمحافظات

● لجنة القاهرة ت: ٣٤٩٠٥٠٧
الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٣ طريق الحرية
التحرير: ٤٩٤٠٣٣٢ - الاعلانات: ٤٩٠٢٠٣٢
مقر الحزب: ٣٧ شارع النبى دانيال تليفون: ٨١٩٥٥٥
● الجيزة: ٤٣٨ ش الهرم ت: ٦٣٦١٢٠
● بنها: ٢٢ شارع سعد زغلول ت: ٢٢٦٣٦٩/٢٢٤٥٥٤
● دمياط: شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت: ٣٢١١٧٢
● طنطا: ١ شارع يوسف الصديق ت: ٣٣٣٨٩٧
● المنصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٣٢٤٩٣٩
● مطروح: امام فندق شبرد ت: ٩٤٣٧٢٧
● السويس: ٣٩ ش احمد شوقى ت: ٢٢٥١١٧
● بورسعيد: ش محمد محمود ت: ٢٢٢٢٩٨ - ٢٣٥١٦٠
● شبين الكوم: عمارات الاوقاف - شارع جمال عبدالناصر
● الاسماعيلية: ٩ ش فريد ندا ت: ٢٢٥٥٠٩
● الفيوم: مساكن الشيخ حسن ت: ٣٢٤٨٦٨
● بنى سويف: ٨٢ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت: ٣٢٤٢٨١
● المنيا: مدينة المنيا ت: ٣٢٣٣٧٣
● قنا: ميدان الجبلاوى ت: ٢٢٥٥٠٥
● اسوان: شارع المدارس ت: ٣٢٢١٨٠
● اسيوط: شارع سعد زغلول ت: ٢٢ ٣٧٢
● دمنهور: ١ ش نادى المعلمين ت: ٣٣٦٨٥٦
● الزقازيق: ٦٨ ش المدير ت: ٣٢٣٥١٠
● الوادى الجديد: الوادى الجديد ت: ٩٠٠٣٩
● سوهاج: سوهاج ت: ٣٢٤٠٠٥
● العريش: العريش ت: ٣٤١٣٠٦ - ٣٤٣٣٠٦

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤,٠٩	٥,٥٣	١٢,٥٣	٤,٢٩	٧,٥٣	٩,٢٦
الاسكندرية	٤,٠٩	٥,٥٦	١٢,٥٩	٤,٣٧	٨,٠١	٩,٣٦

الاشتراكات
العدد اليومى: لمدة عام ١٤٥ جنيها، لمدة نصف عام ٧٣ جنيها، لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها، خارج مصر ٣٠٠ دولار فى السنة
العدد الاسبوعى: فى الدول العربية ٦٠ دولارا، والدول الاجنبية ١٠٠ دولار

طبع بمطابع الاهرام

الازدراء

أثارت التعديلات الأخيرة على قانون العقوبات والإجراءات التي تهدف إلى تغليظ عقوبات النشر حالة من السخط العارم بين جموع الصحفيين المصريين لما تضمنته من مواد قانونية أشبه بالألغاز الغريبة والمحجة والكثيفة - حسب آراء فقهاء وخبراء اللغة والقانون والصحافة - بجرجرة الصحفي إلى «الكراكون» حتى باب السجن مع توقيع غرامات يعجز عن دفعها معظم الصحفيين.

والدستور نفسه منح الصحافة حق ازدراء الحكومة وهذه الشخصيات العامة لصالح الشعب.. فالازدراء تنحية حتمية للنقد الساخن الذي يهدف للاصلاح والبناء.

اما التعديلات الجديدة فقد وصفها الخبراء والمتخصصون بانها مطاطة ومحيرة وغير مفهومة وتحتمل التأويل والتعميم وهو ما يتنافى مع مبادىء اى قانون، ولعل أكثر الكلمات إثارة لجموع الصحفيين والتي اشتملت عليها بنود التعديلات هي كلمة «الازدراء» فما معنى هذه الكلمة في قواميس اللغة وما محدوديتها القانونية؟ ومتى يعبر مدلولها عن وقوع تهمة القذف؟

وما هي المحاذير التي تجنب الصحفي الوقوع في براثن قانون قتل الصحافة الأخير؟

كلمة واسعة مطاطة لها عشرات التفسيرات والمعاني

الامتناع عن الكلام «الصمت» أحد تفسيرات الازدراء

تحقيق:
نيفين ياسين
ابراهيم الجندى

في البداية يعرف المستشار شريف زكي الازدراء بانه «الاحتقار» وهو لفظ قد يندرج تحت القذف والسب، وانه في قانون العقوبات القديم إبان الحكم الملكي كانت هناك تهمة لازدراء النظام الملكي - او الازدراء بالنظام.

- ويشير إلى ان امكانية التجريم تحت بند الازدراء خاضعة لوجدان القاضي حسب ملابسات الدعوى.. وقد تكون جريمة يقع قائلها تحت طائلة القانون في موقف ما.. ونفس الكلمة في وقائع اخرى يكون هدفها الكشف عن خطأ وهنا يكون الازدراء هدفه الصالح العام.

والعقوبات الموجودة بالقانون الجنائي الحالي كافية ومنها عقوبات القذف وهي شاملة وواضحة ويتساءل لماذا تضع هذه الكلمة بمفردها رغم وجود ما هو اعم واشمل منها.

ويقول الدكتور ابراهيم الترزى امين المجمع اللغوى ان الازدراء هو الاحتقار سواء في السلوك او الكلام فإذا القيت بالسلام على شخص ولم يرد عليك التحية فهو يزدريك ولذلك فحكم الازدراء يكون باللفظ او بالاشارة او بالرمز او بالرسم او السلوك.

والكلمة تأخذ معنى العيب.. ايضا فلابد ان يكون من ازدريته به عيب حتى يقع الازدراء، فإذا كان للعيوب به الصفات او العيوب التي ذكرها العائب فلا يكون مخطئا او ظالما طالما انه يذكر صفات متواجدة بالفعل.. اما اذا ذكر عيوبا او صفات ليست متواجدة بقصد التهكم والاحتقار هنا يكون القذف.

التعمية والغموض!

الدكتور عبدالمنعم تليمة - رئيس قسم اللغة العربية بكلية الاداب جامعة القاهرة يقول:

الازدراء لون من الوان الاحتقار والمقصود بوضعها في هذا القانون التعمية والغموض كي تفسر في كل موقف التفسير الذي يراد حسب الرغبات الشخصية للمسئول.

فكل شيء يسمى ازدراء حتى الصمت فإذا كنت في موقف ما ولم تتحدث او لم ترد.. اى تكون رافضا للحديث ومزدريا من يتحدثون معك.. فهذا ازدراء واحتقار ومن وضع هذه الكلمة في قانون يقصد معناها المتسع لتشمل مواقف كثيرة.. وتتخذ ذريعة ضد الصحفيين واصحاب الرأى للزج بهم في غياهب السجون.

* اما المستشار ماهر ناجي رئيس محكمة الفيوم فيقول: ان الازدراء هو الاشمئزاز اى ما لا تقبله النفس.. وهو وصف الانسان بشيء لا يقبله الآخرون على انفسهم وهذا التعبير واسع جدا ولا يمكن وضعه ضمن مبادىء القانون الجنائي لانها مشكلة فعلا لان باب الاجتهاد هنا مفتوح ويمكن ان ارى شيئا يرى غيرى عكسه ولذلك يجب التحديد واؤكد على ضرورة ان يكون كل شيء مؤيدا بالدليل والمستند حتى لا يقع الصحفي تحت طائلة القانون.

* اما نجاد البرعي المحامي بالمنظمة المصرية لحقوق الانسان فيرى ان المعنى القانوني يتوافق مع المعنى اللغوى لكلمة ازدراء وهو الاحتقار ويتساءل كيف تم استحداث هذا اللفظ في تعديلات قانون العقوبات والاجراءات الجديدة فالعقوبة بنص هذه التعديلات تدخل اى شخص يستخدم مدلول هذه الكلمة كتابة او شفاهة السجن واى انسان منصف لا يقر ابدا هذا القانون المطاط لان العقوبة تفوق الجرم بمراحل وقد جاء هذا التعديل في رأيي لتكميم افواه المعارضة.

المستشار يحيى الرفاعي — المستشار شريف زكي — د. عبدالمنعم تليمة — عبدالقادر عبدالرشيد

اساتذة القانون واللغة العربية

الكلمة سيف على الصحفيين الشرفاء وموضوعة في القانون لتفسيرها طبقا لرغبات المسئولين

الازدراء للأفراد لا للمؤسسات

* يرى الدكتور السيد الطويل.. عميد كلية الدراسات الاسلامية انه يجب على المشرع عند وضع اى قانون ان يأتي بكلمات محدودة الدلالة وينأى عن اى كلمة تحتمل اكثر من معنى او تفسير.

ومثل كلمة ازدراء فهي كلمة نسبية فما يراه الصحفي مثلا امرا عاديا يراه غيره احتقارا واستهانة وتقليلا من الشأن فهي كلمة تفتح الباب للاختلافات والاجتهادات ويرى ان هذه الكلمة غير محددة الدلالة فنقول ازدرى فلانا اى عابه وحقره بأمر ما.. والازدراء دائما يكون لأشخاص ولا يكون لمؤسسات او هيئات فهو يصب على الافراد فقط.

وعندما ننظر لكلمة الازدراء شرعا نجد انها تقع تحت مادة القذف والسب وهو رمي الانسان بشيء معيب يعاب عليه ولم يكن قد وقع منه.. وهي احدى مواد القذف وليس السب. فلماذا وضعوا هذه الكلمة المطاطة الخاضعة للتفسيرات الشخصية والرغبات؟ انهم قاصدون بوضع هذه الكلمات غير المحددة الفضفاضة لتكون المساحة المسموحة لهم كبيرة ليفعلوا ما يشاءون بحجة القانون.

تقييد للحريات!

الدستور من شأنه ان يرفع ويعلى قدر الحرية الشخصية فهذا شأن جميع الدساتير المتواجدة بالدول المتحضرة واى فعل يريد المشرع ان يجعله جريمة يعاقب عليها ينال من الحرية الشخصية لذلك لابد ان تكون هذه الافعال محددة بشكل منضبط وعبارات واضحة ينتفي معها الغموض تماما - كما يقول المستشار يحيى الرفاعي رئيس نادى القضاة السابق الذي يضيف بأن الجزاءات الجنائية تفرض على الحرية الشخصية لخطر القيود وابلغها اثرا لانها عقوبات جنائية.

لذلك يجب ان تكون الافعال التي تؤثمها هذه النصوص جلية وواضحة بحيث لا تلتبس بغيرها - وحتى لا يكون التطبيق محكوما بمزاج الشخص القائم به سواء كان الشرطة او النيابة العامة او المحكمة..

فدور هؤلاء هو تطبيق نصوص واضحة ليس بها توسع او تضييق في تفسيرها او تسلط ولا تحامل في هذا التفسير. او تحريفا او التواء عن المقاصد الحقيقية.

لأن من شأن هذا ان يفتح الباب على مصراعيه للنيل من الابرياء. وهذا ما قضت به المحكمة الدستورية العليا بالنسبة لعدم دستورية بعض مواد بعض احكام قانون الاشتباه وبعض النصوص الاخرى في بعض التشريعات. فاستوجبت ان تكون الافعال الجنائية محددة بعبارات واضحة لا تحتمل اكثر من معنى.

ومن هنا فإن عبارة الازدراء والعبارات الاخرى التي جاءت بالقانون لا يجوز استعمالها مطلقا في التأثيم الجنائي لانها لا يمكن ان تعبر عن الحدود الواضحة ولا معنى واضحا للفعل المؤثم، وبالتالي لا يمكن تصديقها بشكل تحكمي وعلى سبيل التسلط.

* اما المستشار عبدالقادر عبدالرشيد فيقول: ان الازدراء معناه ان يتسبب شخص لآخر في فقد احترامه من المجتمع وهو باختصار معناه الاستهزاء بشخص والصاق امور شائنة به لا يرضى عنها.. ولا يوجد نص يعاقب على الازدراء وحده لان الازدراء قد اتى في باب القذف والسب ولكن التشريع الجديد افرد له عقوبة خاصة به؟!

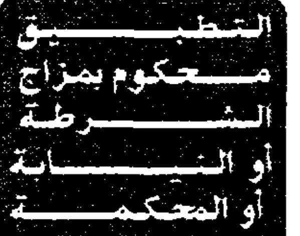
اما النقد فهو ابداء رأى في امر ما ليس الهدف منه الاساءة لشخص او نظام معين بل الهدف منه لاظهار الوجوه الايجابية والسلبية في موضوع البحث دون المساس بالشخص والقانون اباح نقد الموظف العام اذا كان ما اتاه يمثل جريمة وهنا لابد ان يكون لدى الصحفي المستندات التي تثبت الادلة.

ويؤكد المستشار عبدالرشيد ان تغليظ العقوبة لن يخيف الصحفي لان الصحفيين غالبا يكتبون بالمستندات.. ويضيف.. لقد الغت المحكمة الدستورية القصد الاحتمالي او العلم المفترض فكيف يمكن ان اعاقب بقالا يبيع سلعا فاسدة عليها تاريخ صلاحية سار؟ والعقاب في كلمة الازدراء وكل كلمة ما من شأنه يعد مشكلة حقا لان هذه الكلمات واسعة ومطاطة ويمكن الاختلاف فيها بين الدفاع وممثل الاتهام وهناك مبدأ قانوني هام وهو ان «النص لا يتوسع فيه» بل يكون محددا ولابد ان تثبت ارادة الفاعل وتتجه إلى اتيان الفعل للجرم وهو السب او القذف او الازدراء.. وارادة الفاعل يمكن اثباتها في السب والقذف ولكن لاثباتها في الازدراء صعب جدا لاختلاف نظرة الناس للازدراء ونظرة القانونيين لها ايضا؟

الازدراء في المعجم اللغوي

في المعجم القديم - القاموس المحيط - نجد ان «زراه» بمعنى «عابه» - وزرى عليه - حقره وعابه بقصد المزدرى - المحتقر.

وفي المعجم الوسيط: نجد ان ازدراه اى حقره وعابه.



قانون الصحافة يدمر الاصلاح الاقتصادى

القيود الجديدة تمنع الصحفيين من تطبيق مبدأ الشفافية في الأمور الاقتصادية

الاتجاه نحو «الخصخصة» في ظل سياسة التحرر الاقتصادي-لابد ان تتبعها سياسة الشفافية. والافصاح والعلانية من اجل حماية الخطة الشاملة للاصلاح الاقتصادى ودفع عجلة التنمية وتوفير مناخ الاستثمار اللازم لتشجيع المستثمرين واجتذابهم لاقامة المشاريع الاستثمارية وتشغيلها وتذليل العقبات التي تواجهها. قانون الصحافة الجديد دعوة إلى سياسة الاسرار وهذا امر مرفوض في ظل سياسة التحرر الاقتصادى فالصحفي الذي يستعمل حقه في النقد وكشف الفساد والانحراف متهم بالخروج على القانون ومتهم بالسب والقذف.. ان هذا القانون يدمر الاقتصاد المصرى لانه يعاقب من ينشر الاخبار الاقتصادية بالسجن ١٥ سنة حتى ولو كانت لاخبارا صحيحة وسليمة ١٠٠٪ «!!».

د. حمدى عبدالعظيم — د. حسن غلاب — د. مدحت حسانين

عمل البورصة يعتمد علي الاعلان الكامل لموقف الشركات ورؤسائها

تحقيق:
محمود فرج

الدكتور حمدى عبدالعظيم عميد اكاديمية السادات للعلوم الادارية بطنطا يرى ان الشفافية والوضوح والعلانية امور مطلوبة في معاملات البورصة في ظل السوق الحرة التي لابد فيها من وضوح المعلومات ومعرفة حقيقة الموقف المالي للشركة المعروض اسهمها للتداول في البورصة فعلى سبيل المثال لابد من معرفة راس المال واحتياطي راس المال وهل الشركة خاسرة او رابحة. قيمة السهم سترتفع او تنخفض.. الكثير الكثير من المعلومات التي تهم الشخص الذى يريد شراء اسهم هذه الشركة ويستطيع الشخص الخبير معرفة كل هذه المعلومات من ميزانية الشركة ووضعها المالي.

في هذه الحالة لا يجوز اخفاء اية معلومات عن الشركة والوضوح والشفافية في مثل هذه الامور مطلوبة لانه لا يجوز اخفاء اية حقائق او معلومات والا في هذه الحالة تكون هناك عدم امانة او انحرافات او مشاكل او قصور في الشركة.. في هذه الحالة يكون دور الصحافة معاونا ومساعدا على تحقيق مبادئهم في مجال التعامل في السوق الحرة وهو الشفافية حتى يتجنب الناس الوقوع فريسة او ضحية للمعلومات المخفية عنهم.

الصحفي تقع تحت يده تقارير واوراق ومعلومات هامة عن الانحرافات في بعض الشركات.. نشر هذه الحقائق المدعمة بالاوراق الرسمية تساعد الناس على الابتعاد عن مثل هذه الشركات المشبوهة وفي نفس الوقت تساعد الجهات الرقابية على تأدية واجبها وكشوف الانحرافات والتلاعبات في هذه الشركات أى ان الصحافة تساعد مساعدة ايجابية في كشف التلاعب وهدفها موضوعي يدعم الشفافية والوضوح والعلانية ولا يهدف بتاتا إلى التشهير او القذف طالما كان لدى الصحفي المستندات والاوراق التي تؤيد هجومه على الشركة المنحرفة وفي حالة التشهير او الهجوم على شخص معين في شركة معينة دون دليل او مستند فإن من حق هذا الشخص اذا كان بريئا من هذا الهجوم عليه ان يرد على الصحافة وان تنشر له الصحافة الرد.

اما اذا كان الشخص متهما فعلا ويخفي انحرافات معينة في هذه الحالة لا مانع من ان تتناوله الصحافة وتلفت انتباه الجهات الرقابية إليه حتى تقوم بمحاسبته اما اذا كانت صحيفة هذا الشخص نظيفة وليس هناك اية شبهات تحوطه عليه ان يرد واذا لم تنشر الصحافة الرد عليه ان يلجأ إلى القضاء للحصول على حقه.

ويضيف الدكتور حمدى قائلا: انا مع الصحفي ان يكتب ويتقد بشرط ان تكون لديه المستندات.. والشخص للوجه إليه الاتهام عليه ان يرد واذا لم يرد فإن ما كتبه الصحفي يكون حقيقة وعلى الجهات الرقابية التحرك لمحاسبة المخطىء.. الصحافة لدينا كشفت الكثير والكثير من الانحرافات وسلمت الخيوط إلى الجهات ذات الاختصاص وهي تشكر على ذلك لانها فتحت عيون الناس وجعلتهم اكثر وعيا في مواجهة الشركات التي تضحك عليهم.

المناخ الحر والشفافية والسوق الحر والافصاح والصحافة ادوات مهمة في تحقيق الاصلاح الاقتصادى.. وقانون الصحافة الجديد يتعارض مع الشفافية لانه يدعو إلى الاسرار.. ومطلوب دعم الصحافة للوصول إلى الحقيقة ومساعدة المواطن والمستثمر في الابتعاد عن ضياع الاموال والتأثير السلبي على الاستثمار.

ويرى الدكتور حسن احمد غلاب عميد كلية التجارة - جامعة عين شمس - ان الافصاح والشفافية والعلانية امور منطقية لابد ان تكون واضحة بالنسبة للبورصة وبيع الشركات.. كذلك لابد ان تكون القوائم المالية معبرة عن المركز المالي للوحدة الاقتصادية بصدق ووضوح وان تكون متضمنة لكافة البيانات والمعلومات اللازمة لوحدات الاقتصاد الوطني ووحدات قطاع الاعمال العام لتحويلها إلى قطاع خاص وتحديد قيمتها يستوجب الاعلان عن كافة المعلومات التي تخص هذه الوحدات في بعض الاحيان يكون عدم الاعلان والسرية وعدم الافصاح من الأمور المطلوبة حماية للمستهلك والمستثمر وهذا الامر يرجع إلى صاحب القرار او متخذ القرار واذا كانت هناك قرارات لرفع اسعار سلع معينة ومن مصلحة المستهلك اخفاء هذا الامر حتى لا يستغل احد الموقف ويقوم بسحب هذه السلع من السوق قبل الاعلان عن الزيادة واعادة طرحها بعد ذلك في السوق وبأسعار مرتفعة. في مثل هذه الحالة عدم النشر والاعلان يكون مطلوبا من اجل المصلحة العامة.

وجهة نظر الدكتور محمد حبيب وكيل كلية التجارة - جامعة الازهر - تتلخص في ان السوق الحرة مفروض فيها ان تكون كافة المعلومات واضحة وصريحة امام كل الناس بدون اى نقص او قصور فإذا عرضنا شركة او وحدة اقتصادية للبيع فلابد من الاعلان عن راس مالها واحتياطي راس المال والمبلغ المطلوب لبيعها ومن المشترى وما هو وضع العاملين في هذه الوحدات واين يتم استثمار اموال هذه الوحدة في المستقبل..

امور كثيرة لابد ان تدرس وتناقش وتعلن على الناس.. فالصحفي اذا اراد ان ينتقد وحدة اقتصادية يجب ان تكون لديه المستندات والاوراق التي تثبت صحة هذا النقد وتؤيده والمعلم في كل وحدة اقتصادية توجد مجموعات كل مجموعة لها رأى يخالف الرأى الآخر وكل مجموعة تريد ان تسيطر على الموقف في الوحدة الاقتصادية لذا فتبحث عن صحفي تعرض من خلاله وجهة النظر وتلك من خلال الهجوم على المجموعة او المجموعات الاخرى، فالصحفي يأخذ هذا الكلام من جهة واحدة ويقوم بنشره دون الحصول على مستندات او اخذ رأى المجموعات الاخرى.. في مثل هذه الامور مطلوب تحرى الدقة واضعف الايمان ان يقوم الصحفي بالاطلاع على المستندات التي تؤيد كلام المجموعة اذا تعذر الحصول عليها بعد اطلاع الصحفي على المستندات يستطيع ان يقول وجهة نظره بوضوح حول هذه القضية.

إذن فالنشر مطلوب في كل شيء ولابد ان تكون هناك دلائل ومستندات.. احيانا توجد صعوبات في الحصول على المستندات في هذه الحالة تكون الصحيفة قد لفتت الانتباه إلى الانحرافات وبناء عليه تتحرك الجهات الرقابية لمباشرة عملها.

ويضيف الدكتور حبيب قائلا: هناك امور اخرى لابد من عدم الافصاح عنها الا في وقتها مثل زيادة اسعار البنزين او انخفاض فوائد شهادات الاستثمار والمعلم قبل الانخفاض الاخير في اسعار فائدة شهادات الاستثمار تسرب الخبر إلى بعض الناس فقام احد الافراد بشراء شهادات استثمار بمبلغ ٥ ملايين جنيه في يوم واحد نتيجة تسرب خبر تخفيض سعر الفائدة.

اى انه توجد امور لا يتم الاعلان عنها إلا في لحظة تنفيذها حتى لا يتضرر المواطن.

ويرى الدكتور عصمت ابو العلا استاذ الاقتصاد بجامعة الازهر ان نشر كل الحقائق الاقتصادية عن الشركات والمؤسسات والمصانع والوحدات الاقتصادية عموما في البورصة امر ضرورى ومنطقي وعلمي وعملي من الناحية الاقتصادية البحتة حتى يستطيع رجل الاعمال التعرف على موقف هذه الوحدات وكيفية التعامل معها.

والعلم لا يوجد نظام اقتصادى في العالم بدون ميزانية واضحة ومعلنة.. في السابق كانت الوحدات الاقتصادية تقوم بنشر الميزانيات في الصحف على صورة اعلانات مدفوعة الاجر وكانت هذه الارقام لا تهم الغالبية العظمى من الناس - كان ذلك قبل التحول إلى اقتصاديات السوق.. اما الآن فإن اى رقم ينشر في الميزانية يكون له مدلولة لدى القارىء الواعي الفاهم ولدى رجل المال والاقتصاد الذي يريد التعامل مع هذه الجهة الاقتصادية.. من هذا المنطلق لابد ان تكون كافة البيانات المنشورة عن الوحدة الاقتصادية صحيحة وواضحة حتى ولو كانت هناك خسائر لابد من توضيحها ولا نحاول اخفاءها ابدا لان الاخفاء يؤدى إلى التمادى في الخطأ وإلى مزيد من الخسائر والاخطاء.

لقد ظهرت مع عملية الخصخصة العديد من الوحدات الاقتصادية الخاسرة التي كانت تصرف الارباح من راس المال المدفوع حتى لا تظهر خاسرة وتظهر امام الناس ومن خلال الاعلانات المنشورة في الصحف انها تصرف ارباحا دلالة على انها تربح ولا تخسر والحقيقة غير ذلك من هذا المنطلق وحتى ينعم المجتمع باصلاح اقتصادى واضح لابد من نشر كل الحقائق عن الوحدات الاقتصادية مع وجود خبير او مستشار اقتصادى في كل جريدة يقوم بتحليل ميزانيات الوحدات الاقتصادية قبل نشرها ويعمل على توضيح الحقيقة كما جاءت في الميزانية بدون خداع او مجاملة.. اذا حدث هذا فإننا سوف ننعم بجو اقتصادى سليم يعود بالفائدة على الوحدات الاقتصادية والافراد والمستثمرين والمجتمع عموما والنشر والافصاح والعلانية من الامور الضرورية لتصحيح المسار الاقتصادى المصرى.

- الدكتور مدحت حسانين استاذ الاقتصاد والمال بالجامعة الامريكية يرى ان الاخبار التي تنشر عن وحدة اقتصادية او سياسية معينة دون سند او دليل تؤدى في الغالب إلى حدوث بلبلة.

اما اذا كانت الاخبار عن شركة رابحة وهي في الواقع خاسرة فإن هذا يقع تحت طائلة القانون لانه نوع من التدليس مفروض ان يتم نشر كافة المعلومات عن الوحدات الاقتصادية اذا عرضت للبيع..

القارىء العادى لا تهمه هذه المعلومات لانه لا يعرف مدلول الارقام المنشورة.. اما الشخص الفاهم فهو الذى يدرس ويناقش كل رقم منشور في الميزانية حتى يقف على حقيقة الامر في هذه الوحدة.. الوحدات الاقتصادية لا تستطيع نشر معلومات غير حقيقية لانها في هذه الحالة تقع تحت طائلة القانون.

المستثمر العادى يبحث عن الشخص المتخصص الذى ينصحه حتى يتجه إلى شراء سهم معين او سند وفي الغالب يكون الشخص المتخصص سمسارا او رجل مال او مستشارا او محاسبا يعطى النصيحة بمقابل.

اما من ناحية الافصاح عن السياسات الاقتصادية فهنا يعتمد على توقيت الحكومة فعلى سبيل المثال اذا ارادت الحكومة زيادة ضريبة المبيعات فهي لا تعلن عن هذه الزيادة مبكرا حتى لا يحدث تكالب على شراء سلع معينة إذن فمن مصلحة الحكومة عدم الاعلان عن رفع ضريبة المبيعات بوقت كبير حتى لا تؤثر تأثيرا بالغا على شراء السلع او اختفائها.. نخلص من ذلك إلى ان كل سياسة اقتصادية يعلن عنها في التوقيت الذى تراه الحكومة مناسبا.

اما ما يجب الاعلان عنه وبوضوح معدلات التضخم الحقيقية فإذا اعلنت الحكومة انه لا يوجد تضخم فلابد ان يكون التعبير حقيقيا واذا اعلنت عن ديون مصر فلابد ان تكون هذه المعلومات دقيقة وحقيقية. اذن فالافصاح غير مطلوب على طول الخط وكذلك الاخفاء غير مطلوب على طول الخط ايضا.

اما المؤشرات العامة التي تختلف فيها فهي نسبة النمو وارقام البطالة والعجز في ميزان المدفوعات.. اما عن تطبيق السياسات والاجراءات فلها سياستها ووقتها والاعلان عنها متروك للسياسي متخذ القرار.

سياسة الاسرار.. تطيح بالامان الذي يحمي المستثمرين ورجال الأعمال



سيدة بوسنية من ضحايا الهجوم الصربي على سراييفو المنطقة الآمنة على حد تعبير الأمم المتحدة.









مذبحة صربية جديدة في البوسنة

مصرع وإصابة ١٦ مسلما في هجوم مدفعي على سراييفو واستمرار الاعتداء على جورازدي

استمرار التعزيزات الفرنسية في البوسنة لدعم قوة الحماية وفرض السلام

تصاعد المخاوف الدولية من التورط في «مستنقع» البلقان بعد تشكيل قوة التدخل السريع

عواصم العالم - وكالات الأنباء: دخلت أمس أزمة البوسنة مرحلة حاسمة بسبب استمرار التحدي الصربي للمجتمع الدولي وتكثيف الهجمات على المناطق الآمنة. فتح صرب البوسنة نيرانهم على العاصمة سراييفو واستمر القصف المدفعي لليوم السادس لمدينة جورازدي المسلمة مما أسفر عن مصرع أكثر من ٦ أشخاص وإصابة ١٠ آخرين. وشنت القوات الكرواتية هجوماً عنيفاً على إقليم كرايينا الصربي مما فتح جبهة قتال جديدة في يوغوسلافيا السابقة. وعلى المستوى الدبلوماسي فشلت محادثات بلجراد التي تهدف إلى إقناع الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش بقبول خطة السلام الدولية والاعتراف بالبوسنة مقابل تخفيف العقوبات المفروضة من جانب الأمم المتحدة. أعلن مسئولو الأمم المتحدة في سراييفو أن المدفعية الصربية شنت هجوماً عنيفاً على مواقع المدنيين عقب استيلاء الصرب على مواقع رئيسية تشرف عليها المنظمة الدولية في المدينة المعلنة منطقة آمنة. اعترف المسئولون الدوليون بعجزهم عن حماية المناطق الآمنة خاصة بعد احتجاز الصرب لـ٢٥٧ فرداً من قواتهم كرهائن. واستمرت التعزيزات العسكرية في البوسنة. وأرسلت بريطانيا ٦ مدافع عيار ١٠٥ مليمترات إلى قاعدتها في جورني فاكوفي ضمن خطط تعزيز قوات الحماية الدولية وحمايتها من التعرض لمزيد من المخاطر والإذلال. وتشكل القوات والمعدات البريطانية الإضافية العمود الفقري لقوات التدخل السريع المتعددة الجنسيات التي اتفق وزراء دفاع دول حلف شمال الأطلنطي على تشكيلها السبت الماضي. وأبلغ الرئيس الفرنسي جاك شيراك نظيره الروسي بوريس يلتسين بقرار نشر قوات التدخل السريع وتعهد يلتسين بتكثيف ضغوطه على الصرب للإفراج عن الرهائن الدوليين. وأعرب مجدداً عن تأييده حلا سياسيا في البوسنة ولم يوضح يلتسين موقف بلاده من مسألة تشكيل قوة الرد السريع وتوقعت مصادر دبلوماسية التوصل إلى صفقة رغم توقف محادثات بلجراد بشكل مفاجيء بين الرئيس الصربي والمبعوث الأمريكي روبرت فريزور. وأشار وزير الخارجية الأمريكي وارين كريستوفر إلى أن مسألة إطلاق سراح الرهائن الدوليين تسببت في فشل المحادثات بسبب إصرار الصرب على موقفهم الخاص بالحصول على ضمانات بوقف الضربات الجوية قبل التفاوض بهذا الشأن. وكان الصرب قد أفرجوا عن ١٢٠ جندياً دولياً ثم اختطفوا ٣ جنود كنديين في منطقة إيليجا واستولوا على أسلحتهم.

ومازال الغموض يسيطر على مصير الطيار الأمريكي المفقود بعد سقوط طائرته بصاروخ صربي نفى كريستوفر وجود معلومات عن حالة الطيار مشيراً إلى استمرار الضغوط على الصرب للتعرف على مصيره واتهم كريستوفر الصرب بارتكاب خطأ استراتيجي بمواصلة احتجاز الرهائن الدوليين مما أدى لتصعيد المواجهة مع المجتمع الدولي. واعترف الجنرال الأمريكي جون شاليكاشفيلي بالشعور بالإحباط بسبب العجز عن تحديد مصير الطيار المفقود مشيراً إلى المعلومات المتناقضة الواردة من بلجراد بشأن احتمال وقوعه في الأسر.

وكان ياسوشي أكاشي مبعوث الأمم المتحدة في البوسنة قد استبعد احتجاز الطيار الأمريكي ضمن الرهائن. أشارت مصادر أمريكية إلى أن قرار إرسال طائرات استطلاع بدون طيار للبوسنة يهدف إلى تجنب تكرار حادث إسقاط الطائرة الأمريكية والغموض حول مصير قائدها. وأكد وليام بيري وزير الدفاع الأمريكي أن بلاده سوف ترسل معدات عسكرية وليست قوات برية إلى البوسنة لمساعدة قوات حفظ السلام فقط في حالة الضرورة القصوى. وحذر خبراء دوليون من عواقب قرار الناتو بإرسال ١٠ آلاف جندي إلى البوسنة لحماية قوات حفظ السلام باعتباره يشكل مخاطرة كبرى قد تغرق الغرب في مستنقع البلقان. وطالبوا برسم خط فاصل بين ردع العدوان على القوات الدولية والتورط في القتال. وقال مارتن مكوسكر رئيس اللجنة العسكرية لجمعية شمال الأطلنطي إذا حدث خطأ ما فإنه يعني انتهاء اللعبة وضرورة الخروج السريع من المنطقة. وفي حالة إحراز نجاح في تحويل ميزان القوى على الأرض فإن ذلك يمهد إلى حل دبلوماسي. ولم يحسم المجتمع الدولي التناقض الأساسي بين مفهوم حفظ السلام وفرض السلام.

محاولة فاشلة لإنقاذ أحد المصابين بإصابة خطيرة في الرأس.

عقدة فيتنام

الموقف الامريكي من قضية البوسنة يتسم بالتناقض الشديد وعدم الوضوح بعد أن أعلنت الادارة الامريكية عن ارسال قوات برية إلى سراييفو عقب تفاقم الاوضاع واحتجاز ٤٠٠ من الرهائن الدوليين. أكد البنتاجون أن القوات الامريكية لن تتدخل في عمليات عسكرية إلا في حالة الطوارىء القصوى لدعم عملية السلام.

وهل هناك ظروف طارئة تستدعي شن حرب شاملة أقوى من الموقف المشتعل حاليا في البوسنة وإعلان الصرب الحرب على الجميع ليس المسلمين فقط ولكن الأمم المتحدة ودول حلف شمال الاطلنطي أيضا والتهديد الصريح بذبح الرهائن من القوات الدولية في حالة شن المزيد من الغارات الجوية. وواصل الصرب تحديهم بالتأكيد على أن كافة قرارات وإنذارات الامم المتحدة مرفوضة بزعم التحيز لحكومة البوسنة وأين السلام في البوسنة الذي تنتظر واشنطن التدخل لدعمه والصواريخ الصربية تقتل يوميا عشرات المسلمين المدنيين في المناطق الآمنة حسب تسمية الامم المتحدة وتعتبر مذبحة توزلا التي راح ضحيتها ٧٠ شخصا من أبشع جرائم الصرب خلال الحرب المشتعلة منذ ٣ سنوات.

والمتتبع لموقف واشنطن من الازمات الخارجية في الصومال والبوسنة وغيرها من المناطق الملتهبة في العالم. يجدها تتعلل دائما بعقدة فيتنام والمستنقع كما وصفها الرئيس الامريكي السابق جورج بوش. والرئيس بيل كلنتون يسعى إلى تجنب مأزق جديد في البوسنة يؤدي إلى تراجع أسهمه المنخفضة بالفعل لدى الرأي العام بسبب المشكلات الداخلية الاجتماعية والاقتصادية وتتجنب الولايات المتحدة التورط في حل عسكري خروجا على رغبات الحلفاء الغربيين وروسيا في ظل حالة التوافق الدولي.

والامم المتحدة راعية السلام في العالم لا تجد خجلا في الاعتراف بالعجز عن تسوية الازمة وتبحث سحب القوات الدولية خوفا على حياتهم من الغارات الصربية أما حياة مسلمي البوسنة فلن تجد هيئة دفاع منصفة وهو أبسط الحقوق الادمية.

سحر سعيد



..و محاكمة المتهمين بمحاولة الانقلاب العسكري في نيجيريا

لاجوس - وكالات الانباء:

بدأت امس السلطات العسكرية في نيجيريا بمحاكمة المتهمين في محاولة الانقلاب العسكري في مارس الماضي.

توقعت مصادر عسكرية أن يواجه المتهمون عقوبة الاعدام في حالة الإدانة. يذكر أن الحكومة العسكرية في نيجيريا كانت قد اعتقلت ٢٩ شخصا في مقدمتهم الحاكم العسكري السابق «اولو سيجون او باسانجو» بتهمة محاولة الاطاحة بحكومة الجنرال «ساني اباتشا». من ناحية اخرى اعربت الولايات المتحدة الأمريكية عن مخاوفها إزاء موجة الاعتقالات الاخيرة التي تقوم بها السلطات العسكرية في نيجيريا ضد زعماء المعارضة.

بدء محاكمة مساعد «كارلوس» أمام القضاء الألماني

أنباء عن تورط سفير سوري سابق خلال هجوم إرهابي في برلين

برلين - وكالات الانباء:

اعلنت امس وزارة العدل الاقليمية مثول الإرهابي الألماني يوهانس فاينريش امام احد قضاة برلين.. وجه القضاء الألماني الى «فاينريش» تهمة التورط في اعتداءات متعددة في أوروبا. أكد القضاء الألماني أن «فاينريش» كان الساعد الأيمن للإرهابي العالمي «كارلوس» في مطلع السبعينات والثمانينات، وأوضح أن الإرهابي الألماني ينتمي إلى مجموعة يسارية متطرفة تسمى «الخلايا الثورية»، وكان يدير عمليات مجموعة كارلوس في أوروبا. ويحظى بحماية لأجهزة المخابرات في الأنظمة الشيوعية في دول الكتلة الشرقية.

في الوقت نفسه بدأت السلطات الألمانية تحقيقات واسعة مع الارهابي «فاينريش» الذي وصل الى ألمانيا بعد اعتقاله في اليمن بتهمة مسئوليته عن هجمات بالقنابل في فرنسا خلال السبعينات والثمانينات لصالح جماعات فلسطينية او يسارية. من جهة أخرى، اكد مسئولون ألمان تورط السفير السوري السابق في برلين الشرقية في الهجوم على المركز الثقافي الفرنسي في برلين عام ١٩٨٣. كانت إحدى محاكم برلين قد أدانت العام الماضي ضابط شرطة سابقا بالمساعدة في شن الهجوم وتوفير المتفجرات البلاستيكية المستخدمة فيه.

وكان الارهابي يوهانس فاينريش قد اعتقل في عدن يوم الخميس الماضي قبل تسليمه لألمانيا. وأعرب كلاوس كينكل وزير الخارجية الألماني عن شكره للسلطات اليمنية للمساعدة في محاربة الارهاب الدولي بتسليم «فاينريش».

جولة شرق آسيوية للحاكم العسكري في ميانمار

يانجون - وكالات الانباء:

وصل أمس الى العاصمة الاندونيسية «جاكارتا» الجنرال «ثان شو» رئيس المجلس العسكري الحاكم في «ميانمار» في اطار جولة يزور خلالها اندونيسيا وسنغافورة. يجري «شو» مباحثات مع المسئولين في البلدين حول العلاقات الثنائية والقضايا الدولية والاقليمية ذات الاهتمام المشترك. تعد هذه الزيارة الثالثة من نوعها التي يقوم بها «شو» خارج ميانمار منذ تعيينه رئيسا للمجلس العسكري في ١٩٩٢.

استئناف المباحثات النووية بين أمريكا وكوريا الشمالية

كوالا لامبور - وكالات الانباء:

تعقد اليوم كوريا الشمالية والولايات المتحدة الأمريكية جولة مباحثات نووية جديدة. أكد «توماس هوبارد» مساعد وزير الخارجية الامريكي أن الخلافات بين الجانبين عميقة وأن المباحثات لم تحقق نتائج ملموسة بشأن البرنامج النووي لكوريا الشمالية. اشار تشونج سونج المتحدث باسم الوفد الكوري أن الخلافات تتركز حول رغبة «واشنطن» في تزويد «بيونج يانج» بمفاعلين يعملان بالماء الخفيف بينما ترفض كوريا الشمالية الحصول على المفاعلين. وكان الوفدان الأمريكي والكوري الشمالي قد عقدا مباحثات امس غير انها باءت بالفشل.

أحزاب المعارضة تتهم الحكومة بتزوير نتائج الانتخابات في المكسيك

مكسيكو سيتي - وكالات الأنباء:

اتهمت امس الاحزاب المعارضة الحكومة المكسيكية بالتلاعب في انتخابات المجالس المحلية وإفساد نتائجها. أعلنت حكومة «مكسيكو سيتي» النتائج الرسمية النهائية لمجلس ولاية «يوكاتان» بفوز مرشح الحزب الثوري التأسيسي الحاكم بمنصب حاكم الولاية.

أوضحت النتائج فوز فيكتور كاروفيرا مرشح الحزب الحاكم على لويس كوريا مرشح حزب العمل الوطني المحافظ المعارض بفارق ٢٢ ألف صوت.

أكدت الاحزاب المعارضة أن النتائج الرسمية للانتخابات تلاعبت فيها الحكومة لترجح كفة مرشح الحزب الحاكم. وطالبت المعارضة اللجنة الانتخابية بإعادة النظر في النتائج.

وفي الوقت نفسه

أكدت مصادر مطلعة انه من غير المتوقع أن تؤيد اللجنة الانتخابية مطالب المعارضة بإعادة الانتخابات. وكانت المكسيك قد شهدت إجراء انتخابات المجالس المحلية الاسبوع الماضي في ٢٨ مايو في منطقة «يوكاتان» جنوب شرق البلاد لانتخاب حاكم جديد للولاية.

مصادمات عنيفة بين اللاجئين الفيتناميين وشرطة ماليزيا







اثنان من اللاجئين الفيتناميين يحملون السلاح الابيض للتظاهر ضد ترحيلهما إلى بلادهما.

كوالالمبور - وكالات الانباء: وقعت امس مصادمات عنيفة بين المئات من اللاجئين الفيتناميين وشرطة مكافحة الشغب الماليزية. اشترك في المظاهرات ٥٠٠ لاجيء من مخيم «سونجابيسي» الذي يأوي أكثر من ٥ آلاف فيتنامي.

لجأت قوات الشرطة إلى سد الطريق المؤدي للمخيم لمواجهة المتظاهرين الذين استخدموا السلاح الابيض في المصادمات. استخدمت قوات الشرطة الغازات المسيلة للدموع وخراطيم المياه لتفريق المتظاهرين. أصدر سكان المخيم بيانا يطالبون فيه بعدم الترحيل قسرا إلى فيتنام الشيوعية لأن هذا القمع قد يؤدي إلى مذبحة جماعية.

يذكر أن حكومة ماليزيا تحتجز الآلاف من لاجئي القوارب الفيتناميين في معسكر «سونجاباس» تمهيدا لترحيلهم إلى فيتنام في موعد أقصاه العام الحالي.

رحلة كل يوم

● تلقيت هذه الرسالة من المواطن محسن السيد عبدالرحيم.. المواطن يتحدث عن مشكلة المعاهد الخاصة التي انتشرت في مصر دون أن يوضع لها أي ضوابط. وعلى سبيل المثال هناك معهد مصر سيناء للسياحة ومعهد ٦ أكتوبر وكل منهما للدراسة دبلوم دراسات عليا في الارشاد السياحي.. الأول تكاليفه ٥٦٠٠ جنيه والثاني ٨٠٠٠ جنيه على مدى عامين.. هناك عدد من الطلبة درسوا في معهد ٦ أكتوبر وتخرجوا.. بل تخرجت دفعة جديدة وحتى الآن لم يحصلوا على رخصة الارشاد السياحي رغم كل هذه المصاريف.. والمواطن محسن قد درس في معهد مصر سيناء للسياحة التابع لشركة سياحية حكومية. انتهت الدراسة في ٣٠ يونيو ٩٤ وأعلنت النتيجة بعد اعتمادها من الدكتور وزير التعليم في ١٩ سبتمبر ١٩٩٤ وحتى الآن لم يحصل على رخصة الارشاد السياحي لا هو.. ولا زملاؤه بالطبع.. لأن رخصة الارشاد السياحي هي التي تسمح لهم بمزاولة المهنة كمرشدين سياحيين.. المهم أنه قد مرت ٨ شهور.. لقد أنفق كل طالب ما يقرب من ٢٠ ألف جنيه من أجل الحصول على هذه الدبلومة وهي تعادل مصاريف الاقامة وزيارة المناطق الأثرية والانتقال ودراسة اللغات في المعاهد التخصصية.. وإذا سألت إدارة المعهد عن السبب في التأخير ترد الادارة بأن المجلس الأعلى للجامعات يعادل هذه الدبلومة.. والمواطن محسن السيد عبدالرحيم يناشد وزيري السياحة والتعليم وأعضاء المجلس الأعلى للجامعات أن يضعوا حلا لمعاناة طلبة حائرين.. كل مشكلتهم أنهم صدقوا إعلانات الصحف والتليفزيون.. أتمنى تحركا سريعا للمسئولين قبل أن يتحول هؤلاء الخريجون إلى قنابل موقوتة اسمها البطالة.. كذلك أتمنى من الدكتور وزير التعليم.. وإحنا داخلين على عصر خصخصة التعليم العالي.. أن نضع الضوابط لحماية المواطن المصري من جمعية أهبر وأقلسع.. وحتى لا يسيء المحترفون إلى من يريدون خدمة مصرنا.. وحتى لا نأخذ بعد ذلك العاطل بالباطل!!

●●●

- تمام ياسعادة البيه..
- فيه ايه ياشاويش عوكل؟
- لا أبدي ده ضبطته على القهوة بيقول [وانحني على الضابط هامسا]
- وقعة أبوك سودة.. خده يا عسكري عوكل على الحجز.
- فيه ايه بس ياحضرة الضابط؟
- اخرس.. جره ياشاويش عوكل على الحجز.. عشان يبقى يقول أمثال شعبية.. فالح ياخويا تقول ابن الوز عوام!!

فؤاد فواز

«كلينتون» يواجه أسوأ أزمة بسبب البوسنة

حملة أمريكية عنيفة ضد إرسال قوات برية إلى سراييفو ضمن قوة التدخل السريع



رسالة واشنطن: **توماس جورجيسيان**

تضاربت تصريحات المسئولين الأمريكيين وعلى رأسهم الرئيس كلينتون بشأن أزمة البوسنة. هذا التذبذب الذي يتبعه تراجع أو تخاذل ليس بالشيء الجديد اعتاده المجتمع الدولي.. كما اعتاده البوسنيون وأيضا الصرب. آخر ما تأكد من تصريحات المسئولين هو أن المساهمة الأمريكية في الجهود الأوروبية لتعزيز القوات الدولية لن تكون بقوات برية بل بطائرات هليكوبتر وقوات استطلاع ووسائل نقل وكل ما يضيف لإمكانات وقدرات قوات «الرد السريع» التي ستبدأ في مهامها خلال اسبوع. كما اتضح أن ما فسره بعض المراقبين استنادا لتصريحات كلينتون قبل نحو اسبوع كان خطأ. فلن تتوجه قوات أمريكية الى البوسنة إلا في حالة انسحاب القوات الدولية. وهذا احتمال مستبعد خاصة بعد تعزيز القوات البريطانية والفرنسية. وقتها لن يكون التدخل الأمريكي لتقديم المساعدة مطلوبا، لأن الادارة الأمريكية تريد أن تبقى الأمم المتحدة في البوسنة. هكذا قالت مادلين أولبرايت مندوبة أمريكا لدى الأمم المتحدة في حديث تليفزيوني مع شبكة إن. بي. سي. وانتقدت أولبرايت اقتراح السيناتور دول زعيم الاغلبية الجمهوري بسحب القوات الدولية من البوسنة ورفع حظر الأسلحة المفروض عليها وقالت أولبرايت أن ما اقترحه السيناتور دول قد يؤدي إلى كارثة.. أما ويليام بيري وزير الدفاع الأمريكي فقد حدد بشكل أكثر وضوحا المساهمة الأمريكية في قوات «الرد السريع»، وصرح بأن طائرات استطلاع وأدوات جمع المعلومات عن المواقع والتحركات الجارية فيها تشكل المساهمة الأمريكية ذات التكنولوجيا المتفوقة. ومنها طائرات بدون طيارين. وكانت الأقمار الصناعية في أحيان كثيرة - تفشل في استطلاع المواقع بسبب وجود سحب كثيفة في سماء المنطقة. واعتبرت هذه المساهمة الأمريكية في الأوساط السياسية - تطورا هاما لأنها ستعزز قدرات القوات الدولية في ردع هجمات مرتقبة من جانب الصرب. وأشارت الانباء الى أن خطة التنسيق الأمريكي - الأوروبي في مجال رصد وتبادل المعلومات - المخابرات. ستدرس في اجتماع لحلف الأطلسي يعقد في بروكسل الخميس القادم. ومن المقرر أن يناقش الكونجرس بمجلسيه أزمة البوسنة خلال هذا الاسبوع. فالأصوات التي تعالت سواء من جانب قادة الشيوخ أو النواب طالبت بعدم ارسال قوات أمريكية مهما كانت المبررات. الجمهوريون وجدوا في هذه الورطة الجديدة فرصة سانحة لتوجيه النقد الشديد لإدارة كلينتون وتردده الدائم في أخذ مواقف حاسمة.

كما انهم طالبوا بألا يؤخذ أي قرار بشأن ارسال الجنود دون التشاور مع الكونجرس. وقد زادت الأمور تعقيدا مع اسقاط الطائرة اف - ١٦ وعدم معرفة مصير الطيار. وجدير بالذكر أنه خلال الاسبوعين الماضيين تم وضع أكثر من ٢٣ ألف أمريكي في مواقع أو مهام ذات صلة بالأزمة في البوسنة. هذا ما أكده مسئولون بوزارة الدفاع فهؤلاء الأفراد سواء كانوا من الجيش أو القوات الجوية أو البحرية أو مشاة البحرية «المارينز» تم تحريكهم الى مواقع قريبة من البوسنة أو بدأوا في تدريبات ذات طبيعة خاصة متعلقة بتسهيل سحب القوات الدولية في البوسنة أو التحرك السريع الى مواقع الأزمة. خلال الاسبوعين الأخيرين على سبيل المثال، تواجد نحو ١٢ ألف طيار وبحار ومارينز على أهبة الاستعداد في بحر الأدرياتيك. ٦ آلاف منهم على ظهر حاملة الطائرات «روزفلت». كما أن هناك غواصتين تحملان صواريخ «توماهوك كروز». وقد أشارت التقارير الى تدريبات عسكرية بدأت في ألمانيا شارك فيها جنود أمريكيون. طبيعة هذه الحشود والتحركات العسكرية قد تعطي دلائل على دور أمريكي ولكن القرار السياسي الخاص بالتدخل أو التواجد الأمريكي لن يصدر غدا ولا في القريب العاجل ليست هناك نية أو رغبة أو سياسة في هذا الاتجاه. اسقاط الطائرات اف - ١٦ بصاروخ أرض - جو صربي كانت هزة نبهت من جديد أن أي تدخل أمريكي ولو في الجو له خطورته وثمنه وعواقبه.. ولذلك كان توضيح الادارة لموقفها ضرورة وخاصة بالنسبة للرأي العام الأمريكي - الذي يرى أن أزمة البوسنة رغم مآسيها ووحشيتها وضحاياها لا تشكل مساسا أو تهديدا لمصالح وأمن أمريكا.

فالنظرة الغالبة كانت ومازالت أنها أزمة أوروبية أو حرب أهلية - طائفية. كما أن البلقان كانت دائما منطقة بركانية متقلبة لم تعرف السلام أو الاستقرار كما أن الاطراف المتصارعة فيها لم تعرف حقن الدماء أو التعايش السلمي. وخلال الايام الماضية. كما جرت العادة، تعالت أصوات الانعزاليين وهي تردد هذه التبريرات أو التفسيرات الأمريكية عن دوام عدم السلام والاستقرار في المنطقة وبالتالي لا داعي للاندفاع الى البوسنة، نفس الأصوات هي التي قالت من قبيل ولماذا استرداد الديمقراطية في هاييتي. هل هي عرفت الديمقراطية من قبل لنحاول استردادها أو بذلها في تلك البلد؟!

كما أن تهويل النتائج أو العواقب بالنسبة لأي تدخل أمريكي أصبحت النغمة المفضلة في الشارع السياسي خاصة مع انتهاء الحرب الباردة واختفاء العدو الشيوعي وازدياد الشك تجاه أي قرار تتخذه الادارة. والكونجرس بأغلبيته الجمهوري الآن له الدور الرئيسي في إثارة الشكوك تجاه أي قرار يفكر الرئيس كلينتون في اتخاذه. وفي كل المواقف هناك بالطبع الإشارة الى تخاذل وتردد كلينتون في تحديد مواقفه وسياسته، فقبل أيام - رشد السيناتور دول زعيم الأغلبية والمرشح لانتخابات الرئاسة، متى سيمارس الرئيس مهام القيادة التي لم نرها حتى الآن؟

لقد كان اللورد دافيد أوين محقا عندما قال إن ما نشهده هو محاضرات كثيرة تأتي عبر الأطلنطي وفعل غير كاف من الولايات المتحدة. واللورد أوين هو السياسي البريطاني الشهير الذي استقال في الاسبوع الماضي من منصبه ككبير وسطاء أوروبا في أزمة البوسنة. ولكن حتى بعد التنسيق الاوروبي - الأمريكي الذي بدأت ملامحه تظهر في الأيام الأخيرة ليست هناك خطة أو خريطة توضح مفهوم السلام في المنطقة. القوات الدولية كانت في البلقان وبالذات في البوسنة لحماية شعبها ولما الآن فالقوات مرابطة هناك ويتم تعزيز صفوفها للدفاع عن انفسهم.

وفشلت مرة أخرى «دبلوماسية التفاوض» مع ميلوسوفيتش رئيس جمهورية صربيا. فهو لا يريد الاعتراف بالبوسنة دون التأكد من رفع الحصار الاقتصادي عنه نهائيا. رفع الحصار وليس تعليقه أو تجميده لبعض الوقت. والأهم من هذه القضية هو الموقف الذي ستتخذه الدول الأوروبية وأمريكا في تعاملها مع ميلوسوفيتش وأمثاله من قادة الصرب خاصة بعد اتهامهم كمجرمي حرب سيطلب امتثالهم أمام محاكم دولية.

كما أن الموقف الروسي ظل غير مرئي خلال الأيام القليلة الماضية بينما كانت الانباء تتحدث عن جهود أعضاء حلف الاطلسي من أجل احتواء الأزمة. وبالطبع لن يكون الصمت الروسي علامة رضا في أي حال من الأحوال. ولكن ماذا سيكون الموقف الروسي في المستقبل؟ خاصة عندما تبدأ مشاورات عبر قنوات سياسية ودبلوماسية تحدد مصير تلك المنطقة. ولا يستبعد أن يسأل أيضا الدول المشاركة في القوات الدولية عن مصير جنودها. هل هذه التعزيزات الآتية من الدول الكبرى خاصة بجنودها؟ أم بجنود القوات الدولية بلا استثناء؟ لقد تأكدت في الاسابيع الأخيرة حقيقة أن الاكتفاء بالكلمات في التهديد والوعيد لا يعني شيئا على الإطلاق حتى لو جاءت هذه التصريحات من واشنطن.

حملة اعتقالات إسرائيلية لأنصار «حماس»
.. وموجة تخريب ضد ممتلكات العرب في القدس

الأراضي المحتلة - وكالات الأنباء: شنت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس الأول حملة اعتقالات واسعة على عناصر حركة المقاومة الاسلامية حماس، في الوقت الذي قام فيه المتطرفون اليهود بموجة أعمال تخريبية استهدفت ممتلكات العرب في القدس. لعلن الجيش الاسرائيلي ان قوات الأمن اعتقلت ٤٥ شخصا من العناصر النشطة في حركة حماس، وزعم بيان للجيش ان المعتقلين كانوا يخططون لسلسلة من الهجمات على اهداف إسرائيلية، وان سلطات الأمن ظلت تراقبهم لفترة طويلة. وقال البيان ان افراد التنظيم المعتقل كانوا يتمركزون في القدس الشرقية في احياء الصوري، ورأس العمود وسور باهر وابوديس وانهم يخضعون للتحقيق حاليا. في الوقت نفسه، قام المتطرفون اليهود بأعمال تخريبية استهدفت ممتلكات الفلسطينيين في القدس. اكدت مصادر مطلعة ان هذه الأعمال اندلعت بعد اشتباكات بالحجارة بين الجانبين. واكدت وكالة الأنباء الفرنسية ان المتطرفين اليهود اعتدوا على سيارات العرب التي كانت متوقفة في الحي المسلم من المدينة، وحطموا ثماني منها. كما اعتدوا على المنازل العربية في المنطقة. اعلنت حركة «كاخ» اليهودية العنصرية مسئوليتها عن أعمال التخريب.

اليوم.. بدء انتخابات المجلس البلدي في الكويت
٤٢ مرشحا يتنافسون على ١٠ مقاعد

الكويت - عبدالمنعم السيسي:

تبدأ اليوم في الكويت انتخابات المجلس البلدي الكويتي، يتنافس في الانتخابات ٤٢ مرشحا على ١٠ دوائر انتخابية على ان يتم اختيار ١٠ مرشحين بواقع مرشح واحد لكل دائرة. ويبلغ عدد الناخبين الذين يشاركون في الانتخابات ٨٧٠٠٤ ناخبين من بينهم ٤٥٥٠ ناخبا تم إضافتهم في الجداول الانتخابية الكويتية مؤخرا، وتسيطر عدة قضايا على الحملات الانتخابية للمرشحين. ويميز تلك الانتخابات انها تأتي بعد حل المجلس البلدي السابق والقرارات الحاسمة التي اتخذها مجلس الأمة الكويتي برفض مشروع القانون الجديد للبلدي الذي تقدمت الحكومة حيث اكد نواب البرلمان الكويتي في جلسة ٢٩ ابريل بأن مشروع القانون الحكومي يهدف إلى تقليص اختصاصات المجلس وان هذا المشروع يسحب كثيرا من اختصاصات وصلاحيات المجلس البلدي ويعطيها للوزير المختص. وكانت الحملة الانتخابية قد بدأت لمرشحي المجلس البلدي في الكويت متأخرة بعض الشيء نظرا لضيق الوقت بين الإعلان عن الدعوة للانتخابات وموعد إجرائها. وفي الفترة الأخيرة كثف المرشحون حملاتهم الانتخابية وإقامة الندوات واللقاءات المفتوحة مع الناخبين واستضافة الشخصيات البرلمانية والمتخصصة للتحدث في تلك الندوات والدعوة لتأييد المرشحين ولكسب اكبر قدر ممكن من أصوات الناخبين.

ويتوقع المراقبون أن يشارك في عملية التصويت اليوم اكثر من ٥٠٪ من إجمالي الناخبين. ويبرر المراقبون زيادة نسبة المشاركة الشعبية المتوقعة في هذه الانتخابات لعدة أسباب اهمها حل المجلس البلدي السابق، ورفض مجلس الأمة مشروع قانون البلدية الجديد الذي قدمته الحكومة الكويتية. كما يتوقع المراقبون فوز اكثر من ٦٠٪ من اعضاء المجلس البلدي السابق باستثناء ٤ اعضاء منهم حيث ظهر لهم منافسون اقوياء ونظرا للتركيبة للمجتمع الكويتي فمن المؤكد أن يكون للتحالفات والتكتلات القبلية دور مؤثر في نتيجة الانتخابات.



العاهل الأردني وكول في المؤتمر الصحفي.

المستشار الألماني أثناء زيارته لمدينة جرش الأثرية في الأردن.

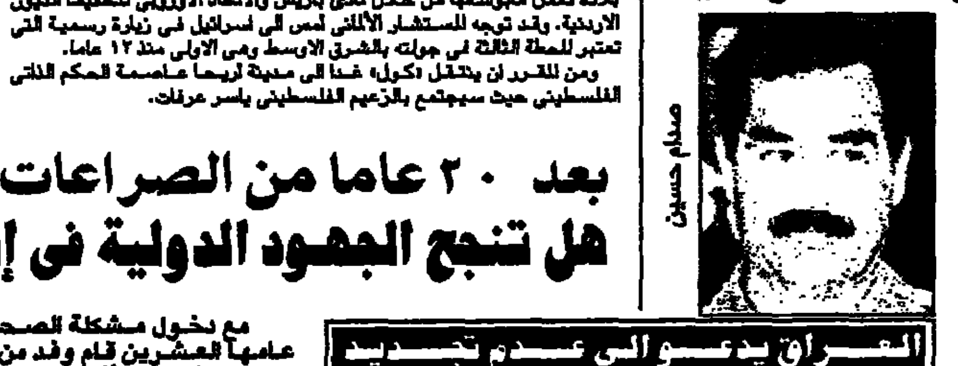
«كول» يبحث دعم السلام مع «حسين» و«رابين»
المستشار الألماني يتعهد بمساعدة الاتحاد الأوروبي في مشروعات اقتصادية للحفاظ على السلام
عاهل الأردن يطالب الولايات المتحدة واليابان بالمساهمة في تنمية المنطقة

عمان - القدس المحتلة - وكالات الأنباء: شهدت منطقة الباقورة على الحدود بين الاردن واسرائيل امس قمة ثلاثية بين العاهل الاردني الملك حسين ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين والمستشار الالماني هيلموت كول. بحثت القمة الوسائل اللازمة لترسيخ السلام في المنطقة واكدت مصادر سياسية ان «كول» بحث مع حسين «ورابين» مساهمة الاتحاد الاوروبي في تمويل مشروعات مشتركة بين الاردن واسرائيل في قطاع المياه. وقد نصت معاهدة السلام بين البلدين على انشاء مشروعين تكلفتهما ٤٠٠ مليون دولار. وتنص المعاهدة ايضا على ان تزويد اسرائيل الأردن بخمسين مليون متر مكعب من المياه سنويا وتشارك في مشاريع تهدف لتوفير ١٠٠ مليون متر مكعب من المياه للأردن سنويا. وعقدت القمة الثلاثية داخل خيمة كبيرة نصبت على مروج خضراء في المنطقة الحدودية التي اعادتها اسرائيل الى الاردن في فبراير الماضي.

وشدد المستشار الالماني في مؤتمر صحفي مع العاهل الاردني على ضرورة انجاز مشروعي المياه حيث سيتم بناء سد في الأردن على نهر اليرموك وانشاء وحدة لتحلية المياه على ضفاف بحيرة طبرية في اسرائيل. وطالب كول بضرورة وجود اشارات واضحة لاقناع الشعبين بعوائد السلام. وقال ان حل مشكلة المياه في المنطقة يعتبر عاملا حاسما. وانه بدون توزيع متكافيء لمصادر المياه فإن السلام سيظل في خطر. اما العاهل الاردني فأعرب عن أمله في ان تشارك الولايات المتحدة واليابان مع الاتحاد الاوروبي في تنمية المنطقة. وكان كول قد بحث مع الملك حسين في عمان جهود المانيا لدعم موقف الاردن من عملية السلام، وترجمة اتفاقات السلام الى واقع ملموس. وقال المستشار الالماني ان محادثاته في عمان تطرقت الى موضوع الديون المترتبة على الاردن، واكد ان بلاده تعمل مابوسعها من خلال نادي باريس والاتحاد الاوروبي لتخفيف الديون الاردنية. وقد توجه المستشار الألماني امس الى اسرائيل في زيارة رسمية التي تعتبر المحطة الثالثة في جولته بالشرق الاوسط وهي الاولى منذ ١٢ عاما.

ومن المقرر ان ينتقل «كول» غدا الى مدينة اريحا عاصمة الحكم الذاتي الفلسطيني حيث سيجتمع بالزعيم الفلسطيني ياسر عرفات.

الصحف السورية تعرب عن تفاؤلها الحذر تجاه جولة «كريستوفر» القادمة في المنطقة

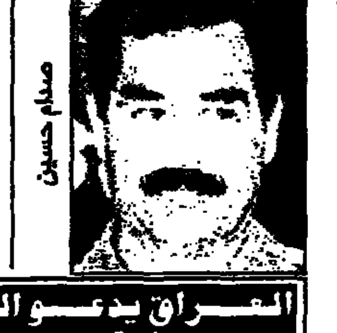


وارين كريستوفر

دمشق - طوكيو - وكالات الانباء: اعربت مصادر سورية امس عن تفاؤلها بشأن الجولة المقبلة التي سيقوم بها وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي إلى المنطقة. ذكرت صحيفة تشرين الحكومية أن جولة كريستوفر قد تكون حاسمة إذا استجابت إسرائيل لأسس السلام ومعطياته وفي مقدمتها الانسحاب الكامل من الجولان، والعودة إلى خطوط حدود الرابع من يونيه ١٩٦٧، وحذرت الصحيفة من أن الافراط في التفاؤل الذي يظهره الاسرائيليون.. وقالت ان الاطار الأمني الذي تم التوصل إليه مجرد خطوط عريضة لابد من وضعها موضع التنفيذ على اسس عادلة ويذكر أن جولة «كريستوفر» القادمة ستهدف اساسا إلى الاعداد لاستئناف المفاوضات بين سوريا وإسرائيل على مستوى الخبراء العسكريين. وفي طوكيو، دعا تومييتشي موراياما رئيس الوزراء الياباني أحزاب الائتلاف الحاكم، لاستئناف الحوار حول مشاركة اليابان في مهمة حفظ السلام، التابعة للأمم المتحدة في مرتفعات الجولان السورية. ونقل متحدث حكومي عن موراياما، انه يرغب في اقدام الأحزاب على مناقشة ما يمكن إجراؤه مستقبلا إذا ما قررت اليابان عدم ارسال قوات في تونمبر المقبل إلى الجولان.



جماعة حقوق الإنسان الأمريكية تشن حملة انتقادات واسعة ضد الحكومة العراقية



صدام حسين

وجهت جماعة حقوق الإنسان بالولايات المتحدة انتقادات حادة للحكومة العراقية، إتهمت الجماعة حكومة صدام حسين بارتكاب جرائم بشعة عقابا على جرائم تافهة ارتكبها المواطنون العراقيون. اكدت الجماعة أن السلطات العراقية تمارس عقوبة بتر الأطراف وتشويه الوجوه وعمليات التعذيب الوحشية ضد المواطنين دون إجراء التحقيقات وسماع الدفاع أو مبررات الجريمة. أشارت الجماعة إلى انتشار المجاعة ونقص المواد الغذائية والأدوية وتعرض الأطفال والمسنين لشبح الموت بسبب سياسة الرئيس العراقي صدام حسين المتعنتة ورفضه المطلق لتطبيق قرارات الشرعية الدولية ومن ثم استمرار الحظر الدولي المفروض على بلاده. اضافت جماعة حقوق الإنسان الأمريكية أن الإدارة العراقية تزعم بعد ذلك انها تطبق قوانين الشريعة الإسلامية في الوقت التي تزايدت فيه معدلات الجريمة، وأشارت الي تصعيد نشاط الجماعات المعارضة لنظام صدام حسين في الداخل والخارج وسعيها الدؤوب لإسقاط هذا النظام. من ناحية أخرى اكدت جماعة حقوق الانسان الأمريكية أن السلطات العراقية لاتحترم الحقوق السياسية للمواطنين العراقيين وتمارس سياسة الفرد الواحد والحكم الدكتاتوري. اشارت الجماعة إلى أن السلطات العراقية تسخر كل الوسائل الإعلامية الرسمية والتي تسيطر عليها لرسم «صورة وردية» للأحوال في العراق وشن حملات دعائية للرئيس العراقي واعضاء حكومته عن إنجازات وهمية، واضافت أن هذه الحملات تسعي لتخدير الشعب.

وعلي صعيد آخر نفي نزار حمدون مبعوث العراق لدي الأمم المتحدة ماوصفه بالادعاءات الأمريكية واكد أن التقارير الواردة الي جماعة حقوق الإنسان الأمريكية عارية من الصحة وتحتوي علي معلومات خاطئة في إطار الحملة الأمريكية لتشويه صورة العراق في الخارج بهدف الإبقاء علي فرض العقوبات الدولية علي العراق وحرمان شعبه من ابسط حقوقهم في الحياة.

العراق يدعو الي عدم تجديد عمل قوات «المطرقة»

أنقرة - وكالات الأنباء: دعا العراق امس الحكومة التركية الي عدم تجديد عمل قوات المطرقة التي تم تشكيلها من بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة في اعقاب حرب تحرير الكويت. اكد «صفاء العمر» رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالبرلمان العراقي أن هذه القوات تشكل انتهاكا لسيادة تركيا والعراق وليس هناك مايدعو الي تجديد عملها. من جهة أخرى أوضح المسئول العراقي أن البرلمان رفض قرار مجلس الأمن لبيع النفط لأنه يتدخل في الشئون الداخلية العراقية. وأشار الي أن طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي سيبحث مع المسئولين الروس امكانية رفع الحصار الاقتصادي علي العراق خلال زيارته الحالية الي روسيا.

بعد ٢٠ عاما من الصراعات العرقية
هل تنجح الجهود الدولية في إنهاء قضية الصحراء الغربية؟!



بطرس غالي

الحسن الثاني

صلاح صيام

مع دخول مشكلة الصحراء الغربية عامها العشرين قام وفد من مجلس الامن بزيارة لشمال افريقيا للاطلاع على الترتيبات التي اتخذتها بعثة الامم المتحدة الخاصة باجراء استفتاء في الصحراء الغربية يحدد مستقبلها السياسي. وكان من المقرر اجراء هذا الاستفتاء في يناير ١٩٩٢ ولكنه تأجل عدة مرات ومنذ ذلك التاريخ وحتى الآن تم التوصل الى وضع معايير لتحديد الناخبين الذين يحق لهم حق التصويت في الاستفتاء.

ووفقا لهذه المعايير يجب ان يكون الناخبون من بين الذين وردت اسماؤهم في إحصاء عام ١٩٧٤ الذي وضعته ادارة الاحتلال الأسباني قبل جلائها عن الصحراء والبالغ عددهم ٧٤ ألف نسمة أو الذين يقيمون في الصحراء وقت الاحصاء أو من افراد القبائل المنتمين للاقليم الذي اقاموا فيه ٦ سنوات متصلة أو ١٢ سنة متقطعة قبل أول ديسمبر ١٩٧٤.

وقد أشار المسئولون المغاربة في مايو الماضي الى ان اللجنة الدولية المكلفة بتحديد هوية من لهم حق الاستفتاء تمكنت من تحديد هوية ١٠٠٠ شخص فقط حتى ذلك التاريخ ويبقى امامها تحديد هوية اكثر من ٢٠٠ ألف شخص آخر الأمر الذي لا تستطيع اللجنة اتمامه بحلول نهاية هذا العام.

ويرجع المراقبون سبب تأخر عمليات تحديد هوية السكان المنحدرين من أصول صحراوية للسموح بمشاركتهم في استفتاء تقرير المصير في الصحراء الغربية الى توزيع السكان الصحراويين في منطقتين احداهما تحت النفوذ المغربي منذ عام ١٩٧٥ وتشمل المدن الأهلة بالسكان ونسبة عالية من عناصر الحياة الأساسية والثانية في مخيمات تحسب على الجزائر وتضم جبهة البوليساريو.

وقضية الصحراء الغربية من المفترض ان تحل على اساس قرارات الامم المتحدة وهناك قرارات أقرتها المنظمة الدولية ووافق عليها الطرفان المتنازعان «جبهة البوليساريو والمغرب» في ٢٨ يونيو ١٩٩١.

وبدأ تنفيذ هذه الخطة رسميا في ٦ سبتمبر ١٩٩١ يوم وقف اطلاق النار وانتشار الوحدات الاولى من القوات الدولية بالصحراء المغربية وكان من المفترض انتهاء العمل في آخر يناير ١٩٩٢ باستفتاء عام تنظمه الامم المتحدة.

ولكن الخلافات الكثيرة حول تحديد أعداد المشاركين في عملية الاستفتاء وكشوف وأرقام التعداد الذي أجرته السلطات الاسبانية عام ١٩٧٤ ومشاركة منظمة الوحدة الافريقية التي تعتبرها المغرب طرفا غير محايد حال دون ذلك.

والاقليم الصحراء يقع بين منطقتي الساقية الحمراء ووادي الذهب وتبلغ مساحته ٢٦٦ الف كيلو متر مربع ويشكل بؤرة توتر تهدد الأمن والاستقرار في منطقة شمال افريقيا. فهل آن الأوان لحل مشكلة الصحراء بعد ٢١ عاما من الصراع؟.

هموم مصرية

التقرير الفني والاقتصادي الذي اعده مكتب استشاري سويدي عن انشاء محطات لتوليد الكهرباء بقوة سقوط المياه يشير إلى استخدام مياه ترعة الإسماعيلية - وهي مياه عذبة - كما نشر في الصحف القومية أول امس.. بينما كانت الفكرة القديمة في الستينات تقوم على اساس استخدام مياه البحر واسقاطها من ارتفاعات كبيرة حتى تدير التوربينات بالتالي.

ولذا هنا أن نسأل: لماذا المياه العذبة على ندرتها وأمامنا مياه خليج السويس والبحر الاحمر كله.. اللهم إلا اذا كان محرر الخبر قد أخطأ وان المقصود هو استخدام المياه العذبة في عملية التبريد.. لانه لا ضرر من استخدام مياه البحر في عملية توليد الكهرباء لأنها تقوم فقط بتحريك التوربينات، والدليل أن مشروع منخفض القطارة كان يقوم على استخدام مياه البحر المتوسط المالحة. ومن المؤكد أن فكرة استخدام الخزان الطبيعي أعلى جبل عتاقة فكرة جيدة لأن ناتج الكهرباء يعتمد على الارتفاع الذي تسقط منه المياه.. وكمية هذه المياه.. ومن واجبنا أن نطلب دراسة الجدوى الاقتصادية لهذا المشروع لحساب قيمة الكهرباء المستخدمة - في غير فترات ذروة الاحمال أي الاستهلاك - وتكاليف الطلمبات التي سترفع المياه وعمرها الافتراضي وصيانة الخزان العلوي.. وهكذا.

●● ومن حقنا أن نتحدث عن مزايا الكهرباء المائية ليس على البيئة وحدها ولكن ما سوف توفره من غاز أو ديزل أو مازوت يستخدم في توليد الكهرباء فضلا عن موقع المحطات المقترحة لخدمة منطقة قناة السويس بكل ما هي مؤهلة له من مشروعات صناعية وزراعية.. كما نضع في الاعتبار قضية تعمير سيناء كلها وحاجتها للكهرباء قريبة المصدر رخيصة التكاليف.

●● ومشروع محطة عتاقة يجب أن يأخذ الاولوية حتى قبل تحديث الكلام عن المحطات النووية لأسباب عدة منها أن المحطات النووية سيتم تنفيذها بنظام تسليم المفتاح أي أن نستفيد خبرة تذكر منها سوى في التشغيل..

وإذا كنا ندعو للخصخصة سياسة اقتصادية لنا فلاننا ندعو القطاع الخاص المصري إلى الدخول في عالم توليد الكهرباء، وهو مجال مربح للغاية.. ولقد زرت محطة عملاقة هو مشروع سولت ريفر في ولاية اريزونا الأمريكية وهو بالنسبة مشروع لتوليد الكهرباء المائية يعتمد على استخدام مياه النهر.. ولكن بجوار توليد الكهرباء فإن المؤسسة أو الشركة مالكة المحطة تتولى هي ايضا عمليات توزيع الكهرباء على المستهلكين في المنازل والمزارع ولها مشروعات زراعية واقتصادية.. وعندما توسع الطلب على الكهرباء اقامت الشركة محطة نووية لتوليد الكهرباء ايضا.. والمشروع - المحطة المائية والمحطة النووية - يدار إدارة اقتصادية مربحة للغاية ويحصل المساهمون على ارباح مجزية.

●● ويمكن لفائض محطة عتاقة - بعد تغطية احتياجات منطقة قناة السويس وسيناء - أن يذهب للشبكة الموحدة ليصبح جزءا مما يمكن أن تصدره مصر إلى الدول المجاورة حتى تركيا.

المهم أن نسرع في تنفيذ مشروع جبل عتاقة الذي كثر الحديث حوله وطال عمره حتى تجاوز الثلاثين عاما ونسأل: كم كان يتكلف لو نفذناه في النصف الاول من الستينات.. وكم يتكلف الآن.

●● إن هذا هو ثمن الوقت الضائع في كل مشروعاتنا.

عباس الطرابيلي

«موسى» يبحث مع رئيس اللوبي العربي في الكنيست أزمة القدس وتطورات الموقف علي المسار السوري - الاسرائيلي

كتب - علي خميس

استقبل عمرو موسي امس عبدالوهاب الدراوشة رئيس الحزب العربي الديمقراطي في إسرائيل، تناول اللقاء تطورات الموقف الإسرائيلي بشأن مصادرة الأراضي العربية في القدس، ودور اللوبي العربي في الكنيست الإسرائيلي في الضغط علي حكومة رابين لوقف قرار المصادرة. اكد عبدالوهاب الدراوشة في تصريحات خاصة لـ «الوفد» أن لقاءه مع وزير الخارجية تناول بحث تنسيق المواقف العربية لضمان حقوق الفلسطينيين في القدس، وتطبيق الشق الثاني من اتفاقية اوسلو، كما تناول اللقاء دفع مسيرة السلام بين اسرائيل وسوريا ولبنان، والخطوات المطلوبة لدفع مسيرة السلام علي المسار الفلسطيني الإسرائيلي. حذر عبدالوهاب الدراوشة من التهاون العربي في التعامل مع قضية القدس، واكد أن هناك إجماعا قوميا داخل الكنيست الإسرائيلي بشأن تهويد المدينة وجعل القدس عاصمة موحدة لاسرائيل.

طالب الدراوشة الدول العربية باتخاذ إجراءات قوية وحاسمة لوقف خطة إسرائيل بشأن القدس الكبري





عمرو موسي

ارتفاع منسوب مياه النيل الأزرق في السودان

الخرطوم - وكالات الأنباء: واصلت إيرادات نهر النيل الأزرق بالسودان امس زيادتها لليوم الثاني علي التوالي. سجلت محطة الديم علي الحدود السودانية الأثيوبية ٢٩،٣ مليون متر مكعب بزيادة ١،٦ مليون متر مكعب عن اليوم السابق.

إسرائيل تتخلص من ٥٢ ألف طن نفايات نووية وكيماوية بالقرب من الحدود العربية
البنك الدولي يحذر من تدهور الموقف.. والجامعة العربية تستغيث بالمنظمات المختصة.

حذر البنك الدولي من تعرض المنطقة العربية والشرق الأوسط لكارثة صحية وبيئية خطيرة.

كشفت دراسة أعدتها شركة كيمكنترول الدانماركية بالتعاون مع البنك الدولي عن قيام السلطات الإسرائيلية بدفن النفايات النووية والكيماوية في الأراضي العربية المحتلة.

أكدت الدراسة أن هناك ٥٢ ألف طن من نفايات المصانع الإسرائيلية السامة رفضت السلطات الاسرائيلية الإفصاح عن اماكن التخلص منها.

اكدت مصادر دبلوماسية عربية قيام إسرائيل بدفن النفايات النووية والكيماوية بالقرب من الحدود المشتركة مع الدول العربية وفي اماكن مجهولة داخل الضفة الغربية والقطاع.

أشار البنك الدولي الي تخلص إسرائيل من ٤٨ الف طن فقط من مجموع النفايات النووية والكيماوية البالغ ١٠٠ الف طن علم ١٩٩٠ في الأماكن المخصصة لها. اتهمت جامعة الدول العربية إسرائيل بدفن المخلفات النووية والكيماوية السامة في الأراضي الفلسطينية والعربية.

اكدت الجامعة العربية أن النشاطات النووية الإسرائيلية تشكل خطورة بالغة علي الدول العربية المجاورة. دعت الجامعة العربية المجتمع الدولي والمنظمات المختصة لاتخاذ إجراء عاجل ضد الإجراء الإسرائيلي بالتخلص من النفايات السامة في المناطق العربية.

اكد تقرير صادر عن الجامعة العربية تعرض المواطنين الفلسطينيين لمخاطر صحية كبيرة نتيجة إصابتهم بالتلوث النووي والكيماوي الإسرائيلي.

دعم العلاقات الثنائية بين السعودية والكويت

العواصم العربية - وكالات الأنباء: وصل امس إلى العاصمة الكويتية د. عبدالله بن عبدالمحسن، وزير الشئون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية في زيارة تستغرق عدة أيام. يبحث المسئول السعودي خلال الزيارة أوجه التعاون بين البلدين في مجال الأوقاف وتنسيق العمل الإسلامي في إطار دول مجلس التعاون الخليجي.

صباح الثلاثاء

العار...

بعيدا عن المهاترات دعونا نتحدث بالعقل وبلغة الأرقام وحسابات المكسب والخسارة.. ما الذي استفدناه من تشريع الصحافة الجديد؟

نعم كانت هناك تجاوزات من بعض الصحفيين وبعض الصحف ولكنها قلة لا تمثل ظاهرة عامة مستفحلة تقتضي اصدار تشريع متشدد لمعالجتها.

وكان بمقدور القضاء دائما الاعتماد على التشريعات القائمة لإنصاف اصحاب الحق، ورد الاعتبار لهم ومعاقبة المخالفين، دون أن تصبح النصوص القانونية سيفا مسلطا على الرقاب يأخذ الكثرة بذنب القلة!

ربما كان مثل هذا التشريع ضروريا في دولة تشكو من الصحافة الصفراء التي تخوض في أعراض الناس وسمعتهم وحياتهم الخاصة وتتسلل الى غرف النوم بحثا عن الإثارة وقصص العشق والغرام. ومن المؤكد ان الصحافة المصرية ليس من بينها صحيفة واحدة تدعو للإلحاد أو تنشر مبادىء هدامة أو تحض الناس على الفحشاء والرذيلة.

ولقد فات الحكومة ان القارىء اقوى من كل التشريعات، وانه قادر بحسه ووعيه على التعرف على الخبر الصادق والكاذب وقادر على التمييز بين النقد البناء والنقد الهدام، وقادر قبل كل ذلك على أن يدير ظهره للصحف التي تفقد مصداقيتها.

ولكن الحكومة فضلت أن تتصرف بمنطق الطبيب الذي قتل المريض ليريحه من الألم واختارت أن تكبل جميع الصحف بالإغلال الصادقة والكاذبة على حد سواء وساوت بين من يخدم المصلحة العامة ومن يضر بالمصلحة العامة.

لماذا ظلت الحكومة إذن صامتة طوال ثماني سنوات كما تقول؟ ولماذا تحركت فجأة لتسلق القانون خلال اقل من ٢٤ ساعة فقط؟

ألم يكن من الأجدى ان تدعو الحكومة لحوار مع الصحفيين حول مشاكلهم وهمومهم، ورأيهم في القانون الجديد قبل اصداره وليس بعد هذا الاصدار وبدء العمل به؟ وهل الحكومة مستعدة لتعديل القانون مرة أخرى اذا ثبت لها - خلال الحوار - غلاظة مواد القانون وتجافي نصوصه مع واقع العمل الصحفي؟

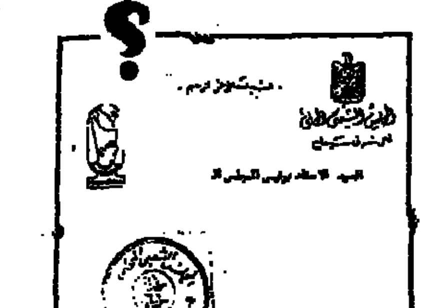
لقد كشف الرئيس مبارك بنفسه عن المغزى الحقيقي لصدور القانون عندما قال أن البلد بحاجة الى استقرار يتيح للحكومة انجاز هدف زيادة الانتاج.

ونحن نتفق مع الرئيس مبارك في حاجة البلد الى هذا الاستقرار، ولكننا نختلف معه في كيفية تحقيق الاستقرار، والنقد الذي تنشره الصحف لا يعطل الانتاج وانما يكشف وقائع الانحراف والفساد وينبه اليها ويحول دون تحولها الى سلوك عام يهدد زيادة الانتاج الذي يحرص عليه الرئيس مبارك.

هنيئا للمفسدين الآن لقد انتصروا على الصحافة واصبحوا في منأى عن نقد الصحف ومطاردتها لوقائع الفساد..

.. عار أن نرفع الحصانة عن الصحفيين ونمنحها للمفسدين.

جورج فهيم



سوهاج - هشام المراغي:

أخر صيحات المجلس الشعبي المحلي لحي شرق بسوهاج.. الأوراق المختومة على بياض بخاتم المجلس ملقاة بالشارع لمن يريد وبدون مقابل. ونتساءل: كيف يكون الحال لو ارتكب مواطن جريمة واثبت انه كان مسئولا بالمجلس واستغل احد المواطنين الأوراق في تحقيق أغراض خاصة؟

تعاون مصري كوري لتنمية شمال خليج السويس

السويس - أحمد فواز:

اكد مصطفى صادق محافظ السويس، نجاح تنفيذ البنية الأساسية، لمشروع تنمية شمال خليج السويس.

وأشار الى الانتهاء من توصيل المرافق والخدمات لاستغلال المقومات الطبيعية للمحافظة، التي تتيح سهولة الاتصال والنقل للعالم الخارجي.. اوضح محافظ السويس خلال لقائه مع «وفد» رجال الأعمال الكوري، أن المشروع يشمل منطقة صناعية على مساحة ٤,٦ مليون متر مربع. وأخرى صناعية حرة على مساحة ٦ ملايين متر مربع.

اشار المحافظ الى الانتهاء من إقامة ميناء تجاري، يحتوي على ٣ ارصفة بطول ٤٢٠ مترا وتستقبل سفنا حمولة ٥٠٠ ألف طن.. قام الوفد الكوري بجولة تفقدية للمشروع لدراسة امكانية اقامة مشروعات انتاجية وزيادة التعاون الاستثماري مع دول النمور الأسيوية.

مجلسا محلي «القصاصين» و«التل الكبير» جمدا نشاطهما

الاسماعيلية - صلاح الصايغ:

قرر المجلس الشعبي المحلي لمدينة القصاصين تجميد نشاطه الى أجل غير مسمى كما قرر المجلس المحلي لمركز التل الكبير تجميد نشاطه تضامنا معه وذلك احتجاجا على قرار التربية والتعليم بالاسماعيلية بإلغاء الإدارة التعليمية بمدينة القصاصين.

واعلن مصدر مسئول بمديرية التربية والتعليم بالاسماعيلية أن قرار إلغاء الادارة التعليمية بمدينة القصاصين جاء نتيجة عدم موافقة وزارة التعليم على اعتمادها رسميا كإدارة تعليمية برغم موافقة محافظ الاسماعيلية السابق الدكتور احمد جويلي وموافقة اللواء محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الاسماعيلية الحالي.

١٠ ملايين جنيه لتنمية ريف الجيزة

خصصت محافظة الجيزة مبلغ ١٠ ملايين جنيه في موازنة العام المالي ٩٦/٩٥ لبرنامج المشاركة المحلية للتنمية في الحضر والريف.

يتضمن البرنامج تنفيذ مشروعات لمياه الشرب والإنارة والرصف والصرف الصحي.. وخصص منها مليون جنيه لتغطية بعض الترع وعمل اسقف وحوائط خرسانية لها بمدينة الحوامدية.



محافظ أسيوط يرفض تأجيل امتحانات الإعدادية

رفض اللواء سميح السعيد محافظ اسيوط توصية للمجلس المحلي للمحافظة بتأجيل امتحانات الشهادة الاعدادية والتي تبدأ غدا الأربعاء وكان المجلس المحلي قد طالب بتأجيل الامتحانات حتي يتمكن جهاز الأمن من تأدية دوره في تأمين لجان انتخابات مجلس الشورى.

جاء قرار المحافظ بعد تعهد مديرية التربية والتعليم بتدبير أماكن أخرى بديلة للمدارس التي تجري فيها الانتخابات.

٥٦ مليون دجاجة أنتجتها الاسكندرية

بلغ اجمالي الثروة الداجنة بمحافظة الاسكندرية خلال العام الجاري ٥٦,٥ مليون دجاجة، انتجتها مزارع الأهالي والمشروعات الخاصة والاستثمارية على مستوى المحافظة، بلغ اجمالي نتاج التسمين التابع للمشروعات الخاصة بالمحافظة حوالي ٢٩٨ ألف دجاجة. وانتجت المحافظة خلال العام الماضي حوالي ٦٨٨ مليون بيضة من كافة المزارع والمشروعات الخاصة والاستثمارية.

بعد كارثة القطن.. انهيار مزارع البطاطس في المنوفية

كتب - الرشيدي عبد اللطيف:

مسلسل انهيار وتدهور محاصيلنا الزراعية مازال مستمرا. الفلاح أصبح يضرب كفا بكف بعد ان رأى بعينيه كارثة انهيار محصول القطن عماده الاساسي ثم كارثة انهيار محصول البطاطس نتيجة للسياسات الخاطئة التي تتبعها وزارة الزراعة التي استوردت تقاوي فاسدة اهلكت المحصول وحاصرت الفلاحين بالديون والهموم.

لقد أصبح واضحا ان هناك مؤامرات للقضاء على محاصيلنا الزراعية ولا يجني ثمار هذه المؤامرات سوى الفلاح البسيط الذي يتساءل ماذا تريد منه وزارة الزراعة؟! ولمصلحة من يتم السكوت على جريمة انهيار محاصيلنا الزراعية. في محصول البطاطس فوجىء الفلاحون في جميع انحاء محافظة المنوفية والذين استخدموا تقاوي «الكنج - الديمونت» لزراعة حقولهم بعد ٦٠ يوما بذبول شديد في قمة النباتات تبعه ذبول عام وتفحم في التقاوي وتحللها واختلاطها بالتربة. وقدم المزارعون العديد من الشكاوى للمسئولين دون فائدة وتعالوا تستمع الى صرخاتهم

العدالة في توزيع التقاوي

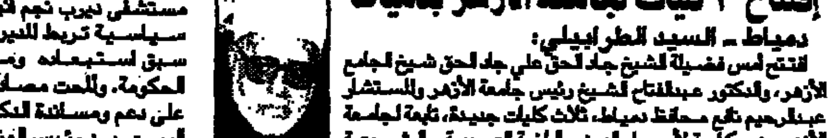
محفوظ خضير «مهندس زراعي» من قرية زاوية الناعورة مركز الشهداء يقول انه لم يكن هناك عدالة في توزيع تقاوي البطاطس هذا العام وقد استخدمها الحزب الوطني كدعاية انتخابية واغرقوا القرى ذات الكثافة الكبيرة بكميات كبيرة بحجة ان القرى المحرومة مصابة بالعفن البني، وذلك غير صحيح. ويضيف ان التقاوي التي جاءت عن طريق جمعيات الخضر والفاكهة مصابة بأكثر من مرض في وقت واحد.. مصابة بالشلل واصفرار الأوراق والطاعون وذلك يرجع لعدم العناية باختيار التقاوي أو استيراد تقاوي رديئة يتم تخزينها في جمعية الخضر والفاكهة فترة طويلة حتى يتم تسويق الاصناف الرديئة وهذا التخزين يؤدي الى فسادها بالرغم من انه تم تحصيل التأمين لمحصول البطاطس في شهر يوليو الماضي.

أما الحاج ابراهيم عطا - مزارع ٦٠ سنة - فإنه يقول ان البطاطس من الانواع الحساسة التي تصاب بالامراض الفطرية وتفحم التربة وهذا التفحم مرض معد وخطير بسبب جهل المزارع والمشرفين الزراعيين بطبيعة الاراضي والتربة ويطالب الحاج عطا بأن تكون التقاوي خاضعة للرقابة وخاصة التقاوي المستوردة.

لقد تكررت اصابة تقاوي البطاطس في قرى مركز منوف وبالتحديد في قرى شيبين وطملاي وبهواش احوالي الف فدان، وذلك كما يؤكد مصطفى عبد الرسول - ويضيف ان التقاوي مصابة بمرض فطري وان اعضاء مجلس الادارة لجمعية الخضر والفاكهة لا يقومون باجراء اية بحوث على التقاوي وعدم التأكد من مطابقة هذه التقاوي أو عدم مطابقتها ويكتفون بالسفر الى هولندا والاقامة في فنادق فاخرة وفي آخر العام يتربحون الآف الجنيهات من دماء الفلاحين.

القطن ثم البطاطس

ولم تكن كارثة البطاطس هي الكارثة الوحيدة التي حلت بالزارعين فكانت من قبلها كارثة القطن التي يقول عنها الدكتور محمد الحارون استاذ المحاصيل الزراعية بكلية الزراعة جامعة المنوفية انه يتبقى علينا ان نفرق بين الانبات والانبثاق والذي يعني ظهور البادرات على سطح الارض فقد تنبت البذور في باطن التربة ولكنها لا تظهر على سطح الارض نتيجة عدة عوامل مثل انخفاض درجة الحرارة مما يبطىء من الانبات والزراعة على اعماق كبيرة اكثر من ٣ سم وبالتالي يجب مراعاة سمك غطاء التربة والتغطية بتربة طينية متماسكة مما يعود على انبثاق البذرة..



توقيعات أطباء المستشفى تكذيبا لقرار المجلس المحلي الوفدي.

أطباء مستشفي ديرب نجم يهددون بالإضراب
عودة مدير المستشفى السابق بعد استبعاده بأمر المحكمة الادارية

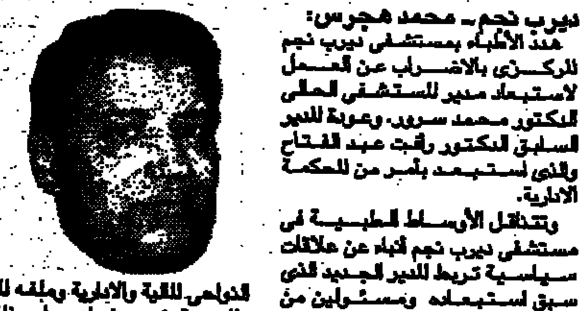
ديرب نجم - محمد هجرس:

هدد الأطباء بمستشفى ديرب نجم المركزي بالاضراب عن العمل لاستبعاد مدير المستشفى الحالي الدكتور محمد سرور، وعودة المدير السابق الدكتور رأفت عبد الفتاح والذي استبعد بأمر من المحكمة الادارية.

وتتناقل الأوساط الطبية في مستشفى ديرب نجم أنباء عن علاقات سياسية تربط المدير الجديد الذي سبق استبعاده ومسئولين من الحكومة. وألمحت مصادر الى حصوله على دعم ومساندة الدكتور مصطفى السعيد رئيس الوزراء السابق.

وتساءل الدكتور علاء حامد «طبيب المستشفى»: كيف يعود للعمل من استبعد بأمر المحكمة الادارية، خصوصا وان المحكمة أدانته وأثبتت قصورا كبيرا في عمله في كافة النواحي الفنية والادارية وملفه بالمديرية خير شاهد على ذلك، في الوقت الذي يستبعد من ثبتت نزاهته وحسن ادارته ويقول الدكتور مجدي صبري: إنها قضية مشبوهة، وضع السيناريو الخاص بها أعضاء الحزب الوطني من أجل حفنة من الأصوات، وهدفها إثبات مقدرة حزبهم على التأثير والتحكم في مصائر الناس، وهم في العادة، ينقلون الشرفاء المخلصين. ويعيدون الى العمل من ادانته الاجهزة الرقابية وثبت فشله اداريا. ويضيف الدكتور محمد سعيد، نحن لا ننكر نزاهة المدير الحالي الذي نقلوه، ولم نتشكك منه، وان كانت للمسئولين رأي آخر فانا اطالبهم بزيارة للمستشفى والوقوف على الانجازات التي تحققت خلال تلك الفترة. ويتساءل الدكتور صلاح نصار لماذا اذا كان المدير السابق يستحق العودة الى عمله فلماذا تم استبعاده أصلا. وماهي مبررات رجوعه، وماهي مبررات استبعاد المدير الحالي الذي اثبت كفاءته ونجح في ادارة المستشفى بشكل شهد به الجميع ويكفي مشروع الحضانات، وكان من قبل اطفال ديرب نجم يتسولون على أبواب المستشفيات الخاصة بالزقازيق، وايضا قسم النساء والتوليد، لم يكن به أي مساعدة للطبيب لدرجة اننا كنا نباشر عمل الطبيب والدية والممرضة في وقت واحد.

ويذكر أن المجلس المحلي الوفدي بديرب نجم ناقش في جلسته الأخيرة مشكلة مستشفى ديرب نجم، واعتبر المجلس نفسه في حالة انعقاد دائم لحين ورود ردود من محافظ الشرقية ووكيل وزارة الصحة ورئاسة الوزراء حول الموضوع.



عبد الوهاب سيد احمد

إفتتاح ٣ كليات لجامعة الأزهر بدمياط

دمياط - السيد الطرابيلي:

افتتح امس فضيلة الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الجامع الأزهر، والدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر والمستشار عبدالرحيم نافع محافظ دمياط، ثلاث كليات جديدة، تابعة لجامعة الأزهر وهي كلية لأصول الدين، واللغة العربية، والشريعة الاسلامية. اشار محافظ دمياط ان افتتاح الكليات الثلاث مؤشر لإنشاء جامعة مستقلة بدمياط.. تخدم الكليات أبناء محافظات الدلتا والقناة، لقربهم من المحافظة.

اكد محافظ دمياط، انه سيتم افتتاح المدينة الجامعية للطلبة، لتسكين الطلبة والطالبات المغتربين. المدينة ذات طراز حديث، تتوفر فيها سبل الراحة، لمساعدة الطلبة على الاستذكار وتحقيق التفوق والراحة النفسية..

جاد الحق

ضبط كميات كبيرة من الدقيق وزيت الطعام والجبن والألبان منتهية الصلاحية بمخازن مشروع العون الغذائي بأسوان

أسوان - أحمد الزيات:

تمكنت مباحث تموين أسوان من ضبط كميات كبيرة من الدقيق وزيت الطعام الفاسد، انتهت صلاحيتها في ديسمبر ٩٤، وغير صالحة للاستخدام الآدمي بمخازن مشروع العون الغذائي التابع لهيئة تنمية بحيرة ناصر.

كانت المعلومات قد وردت الى اللواء سامي عبد الجواد مساعد وزير الداخلية ومدير أمن أسوان عن وجود كميات ضخمة من الدقيق وزيت الطعام ومواد غذائية فاسدة ومنتهية الصلاحية بمخازن مشروع العون الغذائي التابع لهيئة تنمية بحيرة ناصر، وهي من الحصص الغذائية التي توزع على المزارعين والمنتفعين بالأراضي الشاطئية على ضفاف بحيرة ناصر، ضمن اتفاقية العون الغذائي المبرمة بين منظمة الزراعة والأغذية العالمية، «الفاو» ووزارة التعمير وتمثلها هيئة تنمية بحيرة ناصر وذلك لتوطين ٤٥٠٠ اسرة على ضفاف البحيرة لتنمية وزراعة الشواطىء ومن المزارعين بحصص غذائية تشمل دقيقا وزيت طعام وسكرا وجبنا والبانا وشايا.

وعلى الفور أمر اللواء سامي عبد الجواد مساعد وزير الداخلية ومدير أمن اسوان بإعداد فريق بحث وحملة مكبرة للتأكد من صحة المعلومات تحت اشراف اللواء حسين المقاول نائب مدير أمن اسوان وبرئاسة العميد محمود جوهر مدير ادارة البحث بمديرية أمن أسوان. قام العقيد أحمد المراغي رئيس مباحث تموين أسوان والرائد أشرف ادريس والرائد سيد ندا ضباط مباحث تموين أسوان بمداهمة وتفتيش مخازن مشروع العون الغذائي بمناطق صحارى، وجرف حسين، وكلابشة وأبو سمبل جنوب أسوان وعلى ضفاف بحيرة ناصر. تأكد وجود كميات ضخمة من المواد الغذائية من الدقيق والزيوت غير صالحة للاستخدام ومنتهية الصلاحية منذ ديسمبر ١٩٩٤.

وتم عرض هذه المعلومات على اللواء سامي عبد الجواد مدير امن اسوان وأمر بإحالتها الى النيابة العامة حيث أصدر الحسين حجاجي رئيس نيابة مركز أسوان إذنا بتفتيش المخازن وجرد محتوياتها. تبين وجود ١٠٠٠ طن من الدقيق الأبيض الفاخر منتهي الصلاحية منذ ديسمبر ٩٤. وغير صالح للاستخدام الآدمي، و٥ أطنان زيت طعام غير صالح ومنتهي الصلاحية، ووجود كميات ضخمة من السكر والجبن والشاي والمواد الغذائية الأخرى صالحة والمعد توزيعها على المزارعين.

قرر رئيس النيابة التحفظ على جميع المضبوطات وتشميع مخازن المشروع الأربعة بالشمع الاحمر واستدعاء المسئولين عن هيئة تنمية بحيرة ناصر ومشروع العون الغذائي للتحقيق تحت اشراف المستشار سيد ابراهيم المحامي العام لنيابات أسوان.



صلاح مصباح

متاعب مزمنة

قطعة أرض فضاء مملوكة لشركة القاهرة للاسكان والتعمير مساحتها اكثر من ٢ فدان لا يحيط بها سور وقد تحولت لمقلب زبالة. وأصبحت مصدر عذاب لسكان شارع الاربعين المتفرع من شارع عرب الطوايلة بعزبة النخل الغربية.. وسكان هذه المنطقة الكبيرة في المسلمة وعدد السكان لا توجد لديهم مدرسة اعدادية أو ثانوية لماذا لا تقوم وزارة التربية والتعليم بشراء جزء من هذه الأرض لبناء مجمع مدارس أو بناءه في أي مكان آخر لخدمة ابناء هذه المنطقة المحرومين من الخدمات فلا أعمدة إنارة في شارع الأربعين ولا مكتب بريد أو تليفون أو تليغراف أو نقطة شرطة تحميهم من السرقة خصوصا غطاءات بلاعات المجاري.

توقيعات كثيرة للأهالي

متاعب الناس

يقدمها: وجدى زين الدين

البعثة الأزهرية بالصومال

السيد الاستاذ محرر بريد الوفد

نحن مدرسي المواد الاجتماعية بالبعثة الأزهرية بالصومال والذين، انقطعت إعارتهم بسبب الحرب الأهلية بالصومال منذ اربع سنوات وحتى الآن لم تستكمل إعارتنا بحجة أن تخصصنا غير مطلوب مع أن مدرسي المواد الشرعية والعربية يقومون بتدريس تخصصنا بهذه الدول وبهذا لم يتبق سوانا من جميع التخصصات الذين لم يستكملوا إعارتهم حتى الآن نناشد صاحب الفضيلة شيخ الأزهر الشريف رفع هذا الظلم عنا وتحقيق المساواة بين جميع ابناء الأزهر الشريف.

مدرسو المواد الاجتماعية بالبعثة الأزهرية بالصومال «سابقا»

نقص الأدوية في أسيوط

تعاني الصيدليات في اسيوط من نقص الأدوية الخاصة بمرض القلب، مثل شراب البوتاسيوم، والتليكلور.. وهي ادوية هامة وضرورية لمرضى القلب في اسيوط، الذين يتكبدون معاناة البحث عن هذه الأدوية بالاضافة الى معاناتهم من المرض اصلا. وهل يمكن أن ينتظر المريض الى حين إحضار الدواء من القاهرة، بينما هو يتألم في أسيوط؟!

حامد المليجي

رئيس لجنة حزب الوفد بأسيوط

عربات النوم الفرنسية

نحن العاملين بأرصفة محطة سكك حديد مصر وعددنا ٥٥ عاملا، حكمت علينا شركة عربات النوم الفرنسية بالتشرد بدون أي سبب مقنع، وأخلت بشروط التعاقد بحجة اننا نسيء إلى المظهر الحضاري.. فكيف يحدث ذلك ونحن نتواجد بالمحطة منذ اكثر من ٤٠ عاما. تقدمنا بالعديد من الشكاوى الى المسئولين، دون جدوى.

توقيعات عديدة للمتضررين

خرج ولم يعد

خرج يحيى إبراهيم على حسن محرم من منزله ولم يعد حتى الآن. الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بالعنوان ٥ شارع محمد أحمد متفرع من ش جمال عبدالناصر. كفر طهرمس. أو الاتصال بالتليفونات التالية: ٥٧١٠٩٠٤، و٦٢٨٨٥٨، و٥٧١٠٨٧٦، و٥٦٨١٥٩٠.

يحيى ابراهيم

بدل المخاطر

صدرت موافقة من الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة على تخصيص الاعتمادات المالية اللازمة في الخطة لمساواة العاملين بالنظافة في الوحدات المحلية بالمحافظات بالعاملين بالصرف الصحي في صرف بدل مخاطر.. الوحدة المحلية لمركز ارمنت، تتجاهل هذا القرار..

وتصرف البدل حسب تفسيرها للقرار للمشرف على النظافة وحملة العدات وتحرمنا نحن اصحاب القرار عمال النظافة من هذا البدل رغم اننا نقوم بجمع القمامة وجثث الحيوانات وجميع بؤر التلوث والعدوى. نستغيث بكم لصرف هذا البدل إحقاقا للحق والعدل وأسوة بجميع العاملين بالوحدات المحلية بالمحافظات

وطبقا لأحقيتنا بالقرار الصادر من الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء فقد صرف البدل بالوحدة المحلية لمركز ارمنت لغير مستحقيه رغم احقيتنا في البدل.

نستغيث لصرف هذا البدل..

توقيعات عديدة للعاملين

بند المساعدات

اناشد الحكومة منحي بند المساعدات أو المعاشات حتى استطيع ان اتحمل ظروف الحياة التي زادت عن طاقتي فكل ظهري ولا اطلب اكثر مما يسد حاجتي واكمل مسيرتي مع أبنائي.

زينب سيد أبو شناف

العنوان ١٧ ش التقدم من ش الثلاثين عمرانية غربية -

أنبوبة الغاز

انبوبة الغاز تباع بمبلغ ٥ جنيهات في الأيام العادية بمنطقة مساكن محطة مياه الفسطاط بدار السلام، وتباع بمبلغ ٦ جنيهات في المناسبات.

عنهم: كمال السيد علي

لاسلكي مرفق مياه القاهرة

أطالب بعودتي لعملي

صدر قرار بفصلي في ١٩٨١/١/٢٥ وكنت محتجزا في ذلك الوقت بمستشفى لأمراض العقلية «الدمرداش» ومحول من قبل إلى الاخصائي بالادارة الطبية لمترو مصر الجديدة قبل ان تنقل الى هيئة النقل العام. واثبت من خلال تلك الأوراق والمستندات الطبية اصابتي بحالة اكتئاب ومرض نفسي مزمن وصدر قرار اللجنة الخماسية في ١٩٨٢/٧/٩ بسحب قرار فصلي التعسفي والعودة للعمل وصرف جميع مستحقاتي ومنذ ذلك الوقت مازلت للآن أسعى للعودة الفعلية لعملي، وبعض المسئولين يماطلونني في عودتي للعمل بعد ان أمرت لجنة الإدارة العامة للرأي بالهيئة بسحب قرار فصلي وذلك بتاريخ ١٩٩٣/٤/١٧ فهل يأمر المحافظ ورئيس الهيئة بعودتي لعملي وخاصة لاني أعول أسرة وليس لي مورد رزق ولا اجد حتى قوت يومي أو ادوية علاجي.

ابراهيم مصطفى دسوقي

العنوان/ عين شمس الشرقية ٢١ ش مبارك حارة سلامة عواد

بدون لوحات!

تنتشر في شوارع أسيوط السيارات الملاكي والأجرة التي لا تحمل لوحات معدنية رغم كل الظروف الأمنية التي تمر بها المحافظة. بالاضافة الى أن هناك سيارات تحمل لوحات بيضاء اللون وأرقامها غير واضحة ولا يستطيع أحد قراءتها. كي تتجول السيارات الميكروباص والنصف نقل التي تنقل الركاب وقوفا على سلمها الخلفي مما يحجب الرؤية عن قراءة أرقامها.. نناشد وزير الداخلية إتخاذ الاجراءات اللازمة التي تتصدى لهذه الظاهرة الخطيرة.

توقيعات عديدة للاهالي

حق الرد مكفول: رد من وزارة التموين

تلقت «الوفد» الرد التالي من وزارة التموين

السيد الاستاذ / جمال بدوي

طالعتنا جريدتكم الموقرة بعددها الصادر يوم ١٩٩٥/٥/٢٣ بخبر تحت عنوان «ازمة خانقة في رغيف الخبز بتكرنس». ومعسكر للأطفال امام المنافذ والمسئولين يفشلون في محاصرة الأزمة!

نتشرف بالاحاطة بأنه ببحث الموضوع تبين ما يلي:

- نظرا للاقبال الشديد على رغيف الخبز في هذه الفترة من كل عام وخاصة في مراكز الأرياف نتيجة نقص محصول القمح وقبل ظهور المحصول الجديد بالقرى القريبة من البندر.

فقد قامت مديرية تموين الدقهلية بتكثيف جهودها واتخاذ الاجراءات اللازمة التي ساهمت الى حد كبير في وصول رغيف الخبز المدعم الى مستحقيه والقضاء على شكوى المواطنين في هذا المجال وفيما يلي الاجراءات التي قامت بها مديرية التموين بالتنسيق مع رئيس مركز ومدينة تكرنس:

١- يتم انتاج حصة الدقيق المخصصة للمخابز اليومية بالكامل وتوزيعها على ١٨ منفذا للبيع بمدينة تكرنس على فترات اليوم.

٢- تم تحديد حصة المنافذ من الخبز طبقا للكثافة السكانية لكل منطقة مع تنوع مواعيد التوزيع في كل من الفترة الصباحية وفترة الظهيرة والفترة المسائية.

٣- تقوم إدارة تموين تكرنس بالاشراف على توزيع الخبز بالمنافذ مع تخصيص شباك للرجال وشباك للسيدات بكل منفذ.

٤- تشديد الرقابة على مدار اليوم على جميع المطاعم للتأكد من عدم حصولهم على الخبز المدعم الذي يباع مـ لا يتم تخصيص حصص من الخبز للمصالح الحكومية وانما يخصص فقط كمية لمركز الشرطة والنيابة ومدينة تكرنس والمباحث العامة وذلك نظرا لظروف عملهم.

رئيس الادارة المركزية لشئون مكتب الوزير

محمد محمد السعيد صالح

ومن الهيئة القومية للاتصالات

● إيماء إلى ما نشر في جريدة الوفد بتاريخ ١٩٩٥/٤/٧ خاصا بالتماس السيد عبدالمنعم شرارة من قرية كفر العسكرية مركز تلا محافظة المنوفية بسرعة تركيب السنترال الاليكتروني للقرى للقرية.

نود الإحاطة انه تم تركيب سنترال اليكتروني بسعة ٤٠٠ خط بالقرية المذكورة بتاريخ ١٩٩٥/١/٧ وسوف يتم تلبية الطلبات المنتظرة التي وافقت عليها اللجان تباعا، هذا ومقترح بخطة الهيئة زيادة سعة سنترال تلك القرية بمائتي خط لدعم الخدمة التليفونية بها وبالقرى المجاورة لها.

● إيماء الى ما نشر في جريدة الوفد بتاريخ ١٩٩٥/٣/٨ خاصا بتوقف قائمة انتظار طالبي تركيب التليفونات بسنترال تكرنس بمحافظة الدقهلية.

نود الإحاطة انه يخدم مدينة تكرنس سنترال سعة ٤٠٠٠ خط ومقترح زيادة سعته في خطة الهيئة ٩٥/٩٤ بثلاثة الاف خط اخرى لتصبح سعة السنترال الكلية سبعة آلاف خط وذلك لمواجهة قائمة الانتظار بالسنترال.

محمد ندا مدير عام الشئون العامة بالهيئة القومية للاتصالات

رد من مديرية الطب البيطري بالشرقية

تلقت «الوفد» الرد التالي من مديرية الطب البيطري بالشرقية..

إيماء إلى ما نشر بجريدة الوفد في العدد ٥٧٨ بتاريخ ١٩٩٥/٥/٢٥ تحت عنوان «نقص المصل يهدد اطفال الشرقية ومديرية الطب البيطري نائمة في العسل» بالصفحة الثالثة.

نفيد علما بأن مديرية الطب البيطري تقوم بدورها خير قيام وتقوم بتغطية مراكز المحافظة بمقاومة الكلاب الضالة رميا بالخرطوش واستعمال مادة الاستركنين السامة وقد تم وضع خطة مقاومة الكلاب الضالة سنوية وأن فرقة اعدام الكلاب الضالة تقوم بتغطية كل مركز لمدة اسبوع بدائرة المحافظة.. وقد تم تنفيذ خط سير داخل مركز فاقوس لإبادة الكلاب الضالة باستعمال طلقات الخرطوش واستعمال المادة السامة الاستركنين وتم اعدام عدد ٥٥٠ كلبا من ٩٥/١/١ الى ١٩٩٥/٤/٣٠.

وأن فرقة اعدام الكلاب الضالة متواجدة في مركز فاقوس من الأحد الموافق ١٩٩٥/٥/٢٢ الى الخميس ١٩٩٥/٥/٢٥ وقد صرف لهم عدد ٧٥ خمس وسبعون طلقة خرطوش عيار ١٢/ ٧٠ بلاستيك لهذا الغرض وتم اعدام ٧٥ كلبا. وأن مديرية الطب البيطري بالشرقية لا تتوانى في تغطية محافظة الشرقية بأكملها وليس مركز فاقوس فقط بل تشمل مدرسة ضباط الصف والقاعدة الجوية بانشاص ومطار بلبيس والكلية الجوية.

وعند ورود أي شكوى من المواطنين أو من أي جهة حكومية يتم إزالة أسباب الشكوى فورا وفي الحال.. كما تقوم مديرية الطب البيطري بتحصين وترخيص الكلاب بلقاح الكلب ومديرية أمن الشرقية قد قامت بزيادة عدد الأفراد للفرقة من ٣ جنود الى ٦ جنود اعتبارا من ١٩٩٥/١/١.

مدير عام الصحة العامة والمجازر - مديرية الطب البيطري بالشرقية

هكذا اصبحت ارض النخيل خاوية

مذابح النخيل في عزبة الربيعة بمطوبس

فوه - سعيد حجر:

عشرون ألف نخلة وعدد هائل من الاشجار والزراعات المختلفة راحت ضحية انشاء طريق بمطوبس. جرف البلدوزر في طريقه الاخضر واليابس وراح أمل عشرات المزارعين الذين شاء حظهم العاثر أن تقع حيازاتهم المحدودة على الطريق.

رضوان احمد الرويني - مزارع من عزبة الربيعة - سويت زراعته التي انفق فيها سنوات عمره بالارض، ستة أفدنة زرعت جميعا بأشجار النخيل. اقتلعت بالقوة، ومن جذورها. ويقول رضوان انه تقدم بشكوى للمسئولين لانقاذ ارضه أو تعويضه عنها ماديا أو بقطعة ارض مماثلة لكن شيئا لم يتم، ويضيف الحاج نجيب الفالح من عزبة الربيعة ايضا كانت أرضي مزروعة نخيل وتفاح وجوافة وخوخ وليمون وطماطم وباذنجان، لم يعد لذلك كله أثر الآن، وحتى يومنا هذا لم يصدر قرار رئيس الجمهورية بتعويض المتضررين مما لحق بهم.

ويتساءل رزق الله الساعي، مزارع من العزبة المنسية: كيف انفق على اسرتي بعد ان اغتصبوا الأرض ولم يعوضونا، وانا لا احرفة لي غير الزراعة، ولا اجيد سوى حمل الفأس. عشرات المزارعين اتفقوا حولنا. وشكواهم واحدة. لاكانوا اخذوا ارضنا من اجل مصلحة عليا، فلا اعتراض لنا، ولكن يجب ان يعوضونا إما بتعويض مادي مناسب يساوي قيمة الارض المسلوبة منا، أو بمنحنا اراض بنفس المساحات في مناطق قريبة.

والشوارع المحدودة تضم صفوفها الى اصوات عشرات المزارعين البسطاء الذين يتشوقون ليوم الارتواء للتعمير فكية ونخلا يخيما وابسا وترجون أن ينشط عقولهم أن توفر لهم حياة كريمة بأن يعوضوا عما تلف من حياتهم، والا فكيف يدبرون شئون حياتهم؟

مسجد شطا هيكل.. مسئولية وزير الأوقاف أم محافظ الدقهلية؟!

منذ أكثر من ٣ سنوات، وبناء على تعليمات مديرية أوقاف الدقهلية تم هدم دورة مياه مسجد شطا هيكل بمركز شربين بمحافظة الدقهلية. وكان الهدف من القرار إعادة بناء دورة المياه بطريقة صحية متطورة والغريب أن دورة المياه لم تنفذ حتى الآن رغم مئات الشكاوى التي وصلت لوزير الأوقاف ومحافظ الدقهلية ومديرية الأوقاف بالمحافظة.. ولم يتم البناء لأسباب غير معروفة.. ولأن المسجد هو الوحيد بالقرية، فإن هناك أهمية قصوى لاتمام بناء دورة المياه.. ولا أحد يعلم على وجه التحديد هل الأمر يحتاج الى قرار من وزير الأوقاف بنفسه أم من محافظ الدقهلية.. الأمر الآن مطروح عليهما ليتخذ المسئول منهما القرار بإعادة بناء دورة المياه التي هدمتها مديرية الأوقاف!!

٢٤ يونيو.. زيارة البابا شنودة للعريش ورفح

يقوم البابا شنودة الثالث بطريرك الكرازة المرقسية بافتتاح كنيسة مارجرجس بيوم ٢٥ يونيو الحالي. يأتي افتتاح الكنيسة ضمن زيارة تستمر ٣ أيام يقوم خلالها البابا شنودة لشمال سيناء يستقبله خلالها اللواء منير شاش محافظ الاقليم. تبدأ زيارة البابا شنودة يوم ٢٤ يونيو، ويقوم بزيارة الكنيسة القبطية شرق في طريقه للعريش. كما يفتتح استراحة التعليم ويعقد مؤتمرا شعبيا تحضره القيادات الشعبية والتنفيذية بالعريش.

لنا قضية

الشجرة والثمرة

لقد استطاعت الدولة أن تغتال حرية الصحافة في لحظة، ودون أن يشعر أحد. ولم يتم هذا الاعتداء عن طريق قوات الأمن أو الميلشيات أو غيرها من الأدوات التي تستخدم عادة للتعدي على الحريات العامة ولكن الاعتداء تم بالقانون ومن خلال مجلس نيابي المفروض أن يكون حاميا للحريات أمينا عليها.

وقمة السخرية أن يوافق ممثلو الأمة على ذبح الصحافة باسم الحرية والديمقراطية وحقوق الانسان والتعديلات القانونية من الناحية الموضوعية لاتستحق المناقشة الطويلة. فهي في جانب منها تغليظ العقوبات كانت قائمة ومعروف أنها أخذت من قوانين الأنظمة الشمولية في أوروبا الشرقية قبل أن تنهار هذه الأنظمة ومعروف أن هذه الاستعارة تمت في أواخر الخمسينات.

أما الجرائم المستحدثة فهي أيضا مأخوذة عن تلك النظم أو نظم على شاكلتها كانت قائمة في ألمانيا وإيطاليا أيام الفاشية والنازية.

ولكن القضية هي أن نظامنا السياسي القائم يسمح من خلال التركيب الداخلي لمؤسساته ودون الخروج على قواعده المرعية بمثل هذا الاعتداء على حرية الصحافة مابين غمضة عين وانتباهتها فهذه الذبحة كسابقتها القضاء سنة ١٩٦٩ مرورا بمذابح النقابات لاتعدو أن تكون ثمرات متماثلة لشجرة واحدة فمادمنا نقبل الشجرة ولامناص من قبول ثمراتها ولو كان بيننا من يظن أن الإصلاح السياسي الشامل ليس من أولويات المرحلة. فلا أحسب إلا أن هذه الذبحة الجديدة تنهض دليلا على خطأ ظنه. هذه قضية الانتخابات القادمة وإلا فعلينا أن نسلم الراية. ونحمل الكفن ونتقدم إلى القضاء المحتوم.

محمود أباظة

النقد العشوائي لهيئة الكتاب!

بقلم: د. عبد العظيم رمضان

هناك نظريتان في تفسير لماذا يقذف البعض الأعمال الناجحة بالطوب؟! النظرية الأولى تقول إن الشجر المثمر وحده هو الذي يتعرض لقذف الطوب، ولا يتعرض له أبدا الشجر المجدب. أما النظرية الثانية فتقول إن نزعة التخريب وحدها هي التي تدفع البعض الى تحطيم الأعمال الناجحة. وهذه النزعة هي التي تجمع ماأطلق عليه اسم حزب أعداء النجاح!

على أنني أرى أن الأمر ليس بهذه البساطة، فالجهل والسطحية أحيانا يقومان بدور التخريب! وصحيح أنه تخريب غير متعمد، ولكنه تخريب! وهذا النوع الأخير هو ماليمكن أن نصف به الهجوم على أكبر معقل للثقافة في مصر، وهو هيئة الكتاب.

لقد برزت هيئة الكتاب كهدف للطوب منذ أن ألقتْ بثقلها الى جانب معركة التنوير! والى جانب محو الأمية الثقافية للجماهير الفقيرة والى جانب رعاية المواهب الفكرية للشباب المصري الذي لا يستطيع أن يجد طريقه الى أبواب أصحاب دور النشر الخاصة المحظورة بحكم ضعف ميزانياتها الى تجاهل هذه المواهب!

عندئذ أصبحت الهيئة هدفا للطوب من أصحاب الفكر الرجعي والتكفيري والارهابي من جهة، ومن أصحاب المصالح التي ضربتها الهيئة باصداراتها التي تبيعها بسعر التكلفة من جهة ثانية. ثم من بعض المثقفين والأساتذة الذين لا تتيح لهم مسئولياتهم حتى مجرد زيارة إحدى مكتبات الهيئة أو متابعة لاصداراتها أو النظر الى قوائم مطبوعاتها، ومع ذلك فهم يفتون بما لا يعلمون ليخفوا جهلهم بما يسألون فيه!

هذا الكلام نسوقه لأنه يصعب علينا أن يجري أحد الصحفيين في مجلة «روز اليوسف» تحقيقا عن هيئة الكتاب يصدر تحت عنوان: «النشر العشوائي في هيئة الكتاب»! يغفل فيه كل عناصر التحقيق الصحفي الذي يقوم على الحقائق والاستبيان والقراءة والاطلاع، ويعتمد على كلام مبتور لعدد من الأسماء! ويزيف الحقائق، ويتبدى فيه - بوضوح - أن الصحفي لم يمسك في يده كتابا واحدا من كتب الهيئة!

وعلى سبيل المثال، فقد كتب الصحفي عن سلسلتين ناجحتين من الكتب التي تصدرهما الهيئة، أحدهما تصدر تحت اشرافي، وهي سلسلة «تاريخ المصريين» والأخرى تحت اشراف الدكتور يونان لبيب ورغم أنه وصفهما بأنهما هامتان، إلا أنه لم يلمس بيده كتابا واحدا مما أصدرته السلسلتان! فقد ذكر أن سر نجاحهما يرجع أساسا الى صدورهما عن «مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر» الذي أنشيء عام ١٩٦٣ ومن ثم فهما حسب قوله نتاج عمل علمي منظم يفلت نسبيا من العشوائية والفردية التي تميز عمل هيئة الكتاب!

ولو رجع الكاتب الى كتاب واحد من هاتين السلسلتين لعرف أن سلسلة كتب «تاريخ المصريين» التي تقع تحت اشرافي، وقد صدر منها حتى لحظة كتابة هذه السطور ٨٥ كتابا في تاريخ مصر وحدها تصدر عن هيئة الكتاب، ولا تصدر عن مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر الذي يصدر السلسلة الأخرى وهي سلسلة «مصر النهضة» التي يشرف عليها الدكتور يونان لبيب. أقول ذلك رغم أنني أيضا رئيس اللجنة العلمية التي تشرف على مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر، ويهمني أن ينسب الى المركز فضل «العمل العلمي المنظم الذي يفلت من العشوائية والفردية» - حسب قوله.

وكان في وسع الكاتب معرفة ذلك بمجرد رؤية كتاب واحد من السلسلتين، ويشاهد في الغلاف اسم جهة الاصدار، وهي بالنسبة لسلسلة «تاريخ المصريين» - هيئة الكتاب، وبالنسبة لسلسلة «مصر النهضة» مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر!

ولو قرأ الكاتب قائمة الكتب التي أصدرتها سلسلة «مصر النهضة» - وهي ملحقة بكل كتاب - لعرف مقدار خطئه عندما أورد أنها تنشر - حسب قوله - «ملخصات رسائل للماجستير والدكتوراه في التاريخ لشباب المؤرخين»! فالسلسلة بعيدة كل البعد عن نشر ملخصات رسائل، وإنما هي تنشر كتبا كاملة وأبحاثا علمية كاملة يكتبها شباب وعجائز المؤرخين!

وهذا هو ما يجعلنا نقول إن التحقيق الصحفي ينبغي أن يبنى على الحقائق المجردة إذا كان الغرض نزيها ولم يكن الغرض هو التلويث. خصوصا بالنسبة لموضوع خطير يتعلق بالثقافة وعقل الأمة، وهو الكتاب!

بل إنه لو طلب الصحفي من الهيئة تزويده بقائمة المطبوعات لعام ١٩٩٤ وهي أضعف الايمان لعرف بسهولة أن كلمة «العشوائية» التي وصف بها أعمال الهيئة لا تتفق مع الحقائق التي ترسمها القائمة. فهناك كتب أصدرتها الهيئة في الفلسفة وتشمل مباحث فلسفية وكتبا في علم النفس والمنطق والاخلاق والفلسفة الاسلامية والفلسفة الحديثة. وهناك كتب في الديانات، وتشمل الدين الاسلامي والقرآن وعلومه، والتفسير، وعلوم الحديث، وعلم التوحيد والعقائد، والفقه الاسلامي وغير ذلك، وهناك كتب في العلوم الاجتماعية وفي اللغات وفي العلوم البحتة وفي التكنولوجيا، وفي الفنون والأدب وفي التاريخ والجغرافيا والحضارة والرحلات والتراجم والأدب الانجليزي والألماني والفرنسي وغيره.

وكل هذه الكتب في الفروع المختلفة للثقافة والعلم لا يمكن وصفها بأنها نتيجة للعشوائية!! «اللهم إلا إذا كان مفهوم «العشوائية» في ذهن الكاتب يعني التخطيط السليم» وفي هذه الحالة فقط نرحب بالعنوان الذي اختاره لتحقيقه الصحفي وهو: «النشر العشوائي في هيئة الكتاب» طالما أنه يعني «النشر المخطط»!.

ولكن مشكلة الكاتب مع من نقل عنهم أكبر، فقد أساء اليهم عندما قدم مقتطفات غير مفهومة من كلامهم! وإلا فما هو معنى مانقله عن الصديق الدكتور عبد المنعم تليمة من عبارات مثل: «ان الاعتماد على تحقيق الجدية من خلال حضور فردي يحدث ارتباكات ناتجة عن انحياز ويثمر هذا الوضع عشوائية مؤسسة في اختيار ماينشر»! ثم يتهم الكاتب الهيئة بأنها تصدر ١٦ سلسلة، ولكن الانجاز فيها «كمي» فقط! - كما يقول - دون أن يقرأ كتابا واحدا من هذه السلسلة ودون أن يقرأ حتى عناوين هذه الكتب من قائمة المطبوعات، بل دون أن يلمس كتابا واحدا بيده مما تصدره الهيئة - كما رأينا في حالة سلسلتي تاريخ المصريين ومصر النهضة! وكان أجدر به أن يقرأ عناوين الكتب التي صدرت في كل سلسلة ليحكم فيما إذا كانت تمثل كما أو كيفا!

وفي ذلك فإنه يهاجم سلسلة من أهم سلاسل هيئة الكتاب، وهي سلسلة «الألف كتاب الثاني». فلا يلفت نظره من كتبها الهامة التي بلغت ١٧٥ كتابا «مترجم معظمها الى العربية» الا ماذكره من «انها تفتقر الى متابعة أحدث الاصدارات في مجالي العلم والاجتماع» وينقل ذلك عن كتاب نشك كثيرا في أنهم يتابعون أحدث الاصدارات، لسبب بسيط هو أنه لا يوجد في العالم كله كاتب يستطيع متابعة أحدث الاصدارات، اللهم إلا إذا كان منقطعا كلية على مدى ٢٤ ساعة لهذه المتابعة! كما أن متابعة أحدث الاصدارات شيء وترجمتها الى العربية شيء آخر، فهو يتصور أن الترجمة تتم عن طريق الكومبيوتر ولا تتم عن طريق مترجمين يجب أن تتوافر فيهم صفات امتلاك زمام اللغتين من جهة، وصفات التخصص من جهة أخرى.

فاذكر أن المرحوم الدكتور محمود الشنيطي حين أراد ترجمة «نهب المصريين» Spoiling the Egyptians لجون مارلو، اختارني بوصفي مؤرخا في نفس التخصص، وقد أتى الي بالنسخة قبل الأخيرة من المطبعة، وكان مدونا على غلافها أنها «نسخة غير مصححة»! - وقد ترجمت الكتاب بعمل متواصل استغرق مني سنة كاملة، واخترت للكتاب عنوان: «تاريخ النهب الاستعماري لمصر». ومن هنا فمسألة عدم متابعة سلسلة الألف كتاب الثاني لأحدث الاصدارات هي حذلقة وادعاء كاتب، وصاحب النقد يثير السخرية لأنه لم يتابع أحدث ما صدر في سلسلة «الألف كتاب الثاني» نفسها! ولو تابع ليعرف أنها ترجمت كتبا صدرت في الخارج في التسعينيات!

وتتبدى سطحية التناول في التحقيق الصحفي للتكور حين يعترف بأن اصدار هيئة الكتاب سلسلتي: «المواجهة» و«مكتبة الأسرة» انما هو انجاز، ولكنه - حسب وصفه - انجاز يكشف عن غياب الدور! كيف؟ يقول الكاتب إن هذا الاصدار هو من طبيعة عمل الهيئة، وكان من المفروض الا نحتاج الى حملة قومية حتى تصدر! والكاتب هنا يتصور أن ميزانية الهيئة المحدودة التي تنتهي في نصف العام كان يمكنها إصدار تلك السلسلتين الهائلتين، ولا تحتاج الى حملة قومية تعبيء ميزانية تواجهه تلك النفقات! وينقل عن الدكتور عاطف العراقي نقدا غريبا، وهو أن هذه الكتب افتقرت الى الرؤية العلمية واعتمدت على شهرة مؤلفيها لا قدرتهم وأهميتهم! وهو نقل لو صح عن الدكتور عاطف العراقي فإنه يكون فضيحة، إذ كيف نفصل مابين شهرة الشيخ محمد عبده وقدرته وأهميته؟ أو نفصل مابين شهرة الكتاب الذين صدرت كتبهم في «سلسلة المواجهة» و«مكتبة الأسرة» وبين قدرتهم وأهميتهم؟ إن الشهرة إما أن تكون شهرة علمية، وعندئذ فلا يمكن الفصل بين الشهرة والمقدرة، وإما إنها شهرة غير علمية وعندئذ يجوز فيها كل شيء، ومن المعروف أن الكتب التي صدرت في السلسلتين صدرت لأسماء لا يجحد فضلها أحد.

ولأن الكاتب لم يقرأ قائمة مطبوعات الهيئة قبل أن يكتب تحقيقه الصحفي، فإنه قبل بسهولة الاتهام للهيئة بأنها لا تقوم بدورها في «صناعة الثقافة الثقيلة» التي يعتبرها «المهمة الغائبة للهيئة»! ومن هنا لا يدري أنه صدر عن الهيئة في السنوات الثلاث الأخيرة موسوعة سليم حسن في تاريخ مصر القديمة «١٧ جزءا» والأغاني «٢٨ جزءا» وتفسير القرطبي «١٦ جزءا» ومذكرات سعد زغلول «٦ أجزاء» وغيرها.

وفي الوقت نفسه، وهو مايثير السخرية، أنه ينسب الى هيئة الكتاب أنها تترجم «الموسوعة الاسلامية» منذ ٣٠ عاما! دون أن تنتهي! ويجهل أن هذه الموسوعة تصدر عن دار الشعب لا هيئة الكتاب! كما ينسب الى الهيئة ترجمة الموسوعة البريطانية «التي يقول أن الدكتور لويس عوض كان يشرف عليها». مع أن هذا المشروع لا وجود له بالمرة في مشروعات الهيئة!

والخلاصة أن مثل هذا النوع من النقد لمؤسسة ثقافية بهذا الحجم الضخم، لا يخدم إلا أعداء التنوير ومن يتعاملون مع الكتاب كسلعة ترفيه باهظة الثمن من الناشرين وإلا أعداء الثقافة الذين يريدون لهذا الشعب أن يعيش في ظلمات الجهل والتخلف، وهو جدير بالنشر في الصحف التي تروج للفكر الارهابي وتريد العودة بشعبنا الى الوراء، ولكنه غير جدير بالنشر في مجلة قومية ظلت تحمل علم التنوير منذ نشأتها، وهي مجلة «روز اليوسف»!.

لقائي مع وزير الخارجية

بقلم: المستشار شريف كامل

نحسب أنه لامناص من التسليم بأننا في مصر وفي كل بلدان المنطقة العربية، قد اعتدنا على أن الإختلاف في الرأي يفسد للود كل القضايا(!!). هذا في الأمور العادية والشخصية، أما في القضايا العامة للوطن فقد تردت بنا الأوضاع - بكل الأسف - الى حد أن كل رأي «لا يهنأ إلا بعد أن يتمكن من نفي الرأي الآخر وتكفيره فكريا أو وطنيا ومصادرته واغتياله (!!). ولذلك فقد ساد حياتنا الفكرية والثقافية والسياسية مناخ عام (دوجماطيقي) قائم على أحادية النظر (!!)، والزعم باحتكار الحق والحقيقة والاستئثار بالصواب المطلق الذي لا يأتيه الباطل من بين أيديه ولا من خلفه (!!). ومن ثم فإنه يسعد المرء كثيرا أن يصادف أنموذجا فذا للرأي الآخر في إحدى القضايا العامة للوطن، يحرص - بحق - على الاهتمام بمتابعة الرأي المخالف والالتقاء به والحوار الموضوعي والعقلاني معه، في مبادرة حضارية مستنيرة تعكس - بيقين - رسوخ الايمان العميق بأهمية التعددية الفكرية والثقافية والسياسية في قضايانا العامة لوطننا العزيز مصر، تلك كانت مبادرة وزير الخارجية السيد/ عمرو موسى لدعوتنا للالتقاء مع سيادته بمكتبه بوزارة الخارجية.

فبدعوة كريمة من السيد وزير الخارجية، كان لقاؤنا المفيد مع سيادته حول الأبعاد السياسية والاستراتيجية للموقف الرسمي المصري «الساخن»، إزاء تمديد معاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية. وقد يستلفت الانتباه، أن تلك الدعوة الكريمة قد وجهت الينا بتاريخ الثلاثاء ١٦ مايو ١٩٩٥ وهو ذات اليوم الذي تم فيه نشر مقالنا الاول في سلسلة مقالاتنا المتتابعة في (المعاهدة النووية والموقف المصري)، تلك المقالات التي تكاد تمثل الرأي الوحيد (المنشور) المخالف لمجمل الموقف الرسمي المصري (الساخن) إزاء تمديد المعاهدة النووية. وهو الأمر الذي يفصح - بجلاء - عن مدى حرص وزير الخارجية على الاهتمام بمتابعة الرأي الآخر المخالف (حتى ولو كان رأيا منفردا)، والالتقاء به وادارة حوار موضوعي وعقلاني معه. ولما كانت تلك المقالات (المقالات الثلاث التي نشرت) قد تمت كتابتها واعدادها مسبقا فيما قبل نشر المقال الاول منها، ولذلك فقد عرضنا على وزير الخارجية - في نهاية اللقاء مع سيادته - عرضنا أن نكتفي بنشر المقال الأول، إذا ما كان في نشر باقي المقالات ما قد يمس المصالح الوطنية أو الاستراتيجية العليا لمصر. إلا أنه وللإنصاف، فقد أصر وزير الخارجية على الاستمرار في نشر باقي المقالات (المقالتان الأخيرتان) مما يقطع بعمق حرصه على أهمية أن يتعرف على مختلف جوانب الرأي الآخر المخالف، مما يكون اللقاء الذي جرى لم يسمح تماما بطرحها والتعرف عليها عن كثب.

وبوجه عام، فلقد اتبنت وجهة نظر السيد وزير الخارجية في لقائنا المثمر مع سيادته، انبنت على أساس أن الموقف الرسمي المصري (الساخن) إزاء تمديد المعاهدة النووية، إنما كانت تستلزمه موجبات الدور الريادي التاريخي لمصر في المنطقة العربية. إذ حيال توافر دلائل قوية على حيازة بعض دول منطقة الشرق الاوسط لأسلحة نووية، بما يهدد - بجدية - الأمن القومي المصري، وكذا الأمن القومي العربي. لم يكن أمام مصر - حيال هذا الخطر - سوى لفت الأذهان بقوة (داخل المنطقة العربية) الى هذا الخطر المحدق، وتعبئة رأي عام عربي يرفض التمديد اللانهائي للمعاهدة النووية قبل التأكد من حظر حيازة كافة دول منطقة الشرق الاوسط للأسلحة النووية. واستمرارا لوجهة نظر وزير الخارجية، فقد كان متعينا على الدبلوماسية المصرية التحول على محور الدول الإسلامية وعلى محور دول عدم الانحياز، وذلك للحصول على التأييد والدعم اللازمين للموقف الرسمي المصري. ويختتم وزير الخارجية وجهة نظره بما مفاده، أنه بغض النظر عن أية نتائج، فالمحقق أن الموقف الرسمي المصري قد حقق نجاحا (نسبيا)، يخلص فيما يلي:

اولا: خلق اجماع أو شبه اجماع عربي لم يتحقق منذ سنوات، إذ رفضت مصر ومعها عدد من الدول العربية التوقيع على قرار التمديد اللانهائي للمعاهدة النووية.

ثانيا: أن الموافقة على قرار التمديد اللانهائي للمعاهدة، هذه الموافقة لم تصدر بالاجماع، كما انها لم تصدر بالأغلبية المطلقة كما كان متوقعا لولا الموقف الرسمي المصري (الساخن).

ولامراء في أنه لايمكن الاختلاف مع أية مواقف رسمية (مهما كانت سخونتها) يمكن أن يكون من شأنها حماية الأمن القومي المصري، وهو الأمر الذي قد يدفعنا الى تفهم بعض أهداف وجهة نظر وزير الخارجية. الا أنه يبقى بعض التحفظات الجوهرية الفارقة التي تفضل السيد وزير الخارجية بتقبلها منا إبان لقائنا الهام مع سيادته، ويمكننا الاشارة اليها سريعا فيما يلي:

(أ): أن الموقف الرسمي المصري (الساخن) كان يتعين عليه أن يتجنب الوقوع في الخلط بين الموقف من تمديد المعاهدة النووية، وبين ما بدا في مجمل الصورة للرأي العام (الخارجي والداخلي) وكأنه توجهات ايديولوجية وفكرية وسياسية (مختلفة وجديدة) إزاء عملية السلام مع اسرائيل، بل وإزاء العلاقات مع الولايات المتحدة الامريكية والغرب بوجه عام والأمم المتحدة. ومن ثم وضع الموقف الرسمي المصري نفسه في مصاف بلدان مثل ايران وليبيا وسوريا والسودان والعراق وغيرها من البلدان ذات التوجهات الايديولوجية والسياسية المعروفة.

(ب): أن الموقف الرسمي المصري (الساخن) كان يتعين عليه أن يدرك أن بعض الدوائر السياسية في الخارج قد ترى تفسير الموقف المصري في ضوء الغيوم الملبدة الكثيفة التي اعتورت العلاقات المصرية الامريكية منذ أواخر العام الماضي، ومن ثم فقد يكون للموقف المصري - في تقدير الدوائر السياسية في الخارج - نوعا من الرد (غير المباشر) على الجانب الامريكي، وإفهامه ومعه الغرب بوجه عام أن السياسة الرسمية المصرية مازالت قادرة - عند الحاجة - على انشاء موقف (راديكالي) معاد على غرار نمط الخمسينات والستينات، وأن هذا الموقف يمكن أن يضم - بالاضافة لمصر - كلا من ايران وليبيا وسوريا والسودان والعراق وغيرها من البلدان الراعية للارهاب والخارجة دوما عن منظورة الشرعية الدولية.

(ج): [illegible]

صناع القانون .. وصناعة الأزمات

بعد هزيمتنا في يونيو ١٩٦٧ .. ركب معنا أحد المسئولين السابقين وكان قريبا من صناع القرار.. وحكى لنا قصة عن الكيد للانسان المصري من جانب صناع القانون فقال.. إن بعضهم كان يقترح وضع قانون يجيز حبس الانسان ثلاثين يوما دون عرضه على النيابة العامة أو القضاء.. وقال آخر بل نحبسه ستة أشهر قبل عرضه على النيابة أو القضاء.. وزاد المسئول السابق في قصصه أثناء رحلتنا من القاهرة للاسكندرية وكشف عن أسرار أخرى لصناع القانون فقال.. إن المشير عبدالحكيم عامر كان يرأس لجنة تسمى بلجنة تصفية الاقطاع وقال بعض الصناع أن الاقطاع ليس هو اقطاع الأرض الزراعية فقط وانما هو السيطرة والنفوذ من خلال تولي المناصب الكثيرة الهامة في البلاد.. بمعنى أن أسرة كبيرة مثل أسرة الأباظية فيها المهندس والصحفي والطبيب والتاجر الكبير وأستاذ الجامعة ... الخ مثل هذه الأسرة تعتبر اقطاعية ويجب تحجيمها وابطال نفوذها وكان صناع القانون جاهزين لتنفيذ هذا المخطط الجهنمي لولا أن وقعت هزيمة ٥ يونيو ٦٧ كالصاعقة على رؤوسهم فأفقدتهم هم رؤوسهم قبل أن يعصفوا برؤوس الناس بغيا وظلما.. ولم تكن المصيبة عندئذ في صناع القرار الذين يركبهم الشطط نحو الظلم والطغيان وانما المصيبة في صناع القانون الذين يصيغون لهم مشروعات القوانين التي قادت البلاد الى الكوارث والمصائب والهزائم.

ويقدر ما نكبت مصر بمثل هؤلاء الصناع للقانون فإن الله وهبها آخرين يصيغون القانون مثل الصائغ الذي يشكل سبيكة ذهبية بفنه الراقي.. فالقانون فن يحتاج الى من يتخير الألفاظ والعبارات التي يصيغ بها روح القانون وهي أصلا روح الرحمة بالانسان والمجتمع.. إذ أن الانسان لم يخلق للقانون وانما خلق القانون من أجل الانسان وأمنه وراحته وسعادته وليس من أجل قهره وظلمه واذلاله.. وقد وعى ذلك جيل عظيم من المشرعين المصريين على رأسهم السنهوري باشا الذي صاغ لنا قانوننا المدني عام ١٩٤٨ وتبعه آخرون صاغوا لنا قوانين راقية مثل أستاذ الحقوق الذي أصبح وزيرا للتعليم وصاغ لنا بروحه الراقية قانون تنظيم الجامعات لعام ١٩٧٢.

وفي ذكرى هزيمة ٥ يونيو.. وذكرى ترسانة القوانين سيئة السمعة ومنها قانون الصحافة الأخير الذي أثار أزمات حادة على مستوى الصحفيين وأصحاب الفكر والرأي وحقوق الانسان.. ندعو الله سبحانه وتعالى أن يصلح القانون.. وكفانا ما نالنا من هزائم وكوارث.

د. الشافعي محمد بشير

ما المقصود بـ «خصخصة الثقافة»؟

الأصل هو أن يتولى انشاء وادارة الصحافة الأدبية - وغير الأدبية - هيئات غير حكومية. هذا هو المبدأ الذي كنا نطبقه قبل ثورة ٥٢ ثم خرجنا وأوكلنا أمرها كله للحكومة. والخصخصة اليوم تعني انسحاب الحكومة من اللعبة ليتولى أمرها أفراد وهيئات غير حكومية أي العودة الى ماكنا عليه قبل ثورة ٥٢ أيام أن صدرت المجلات الأدبية الخالدة: «أبوللو» و«الرسالة»، و«الثقافة»، و«المجلة»، وغيرها كثير وانه لمن المؤكد أن السبب الأول في تدهور المجلات الأدبية التي تصدر اليوم مثل «ابداع» و«الثقافة الجديدة» و«فصول» وغيرها هو تبعيتها للحكومة. والأمر نفسه حدث في كل من المسرح والسينما فالمسرح الحكومي في حالة تدهور تام بينما المسرح غير الحكومي في نجاح مطرد والسينما تدهورت لأن الحكومة تمسك بزمامها وتخمد أنفاسها. الحل الأوحد هو تنحي الحكومة عن هذه الأنشطة وترك الأكفاء ينشئونها من جديد في ظل المنافسة الحرة والعرض والطلب. هذا هو ما نعنيه بخصخصة الثقافة.

إن كبار كتابنا وفنانينا - في العهد الملكي - نذكر منهم طه حسين وتوفيق الحكيم وعباس العقاد وأحمد أمين ويوسف وهبي ونجيب الريحاني كانوا جميعا رجالا غير حكوميين ولا يخضعون إلا لضمائرهم بينما أمثالهم اليوم أصبحوا موظفين حكوميين يأتمرون بأمر الحكومة. ولقد تركوا الأدب والفن وأصبح لا هم لهم إلا المرتبات والترقيات والعلاوات والبدلات وسادت فيهم الشللية ومبدأ شيلني وأشيلك حتى أصبح النشر احتكارا لقلة معينة يتقاسمون المساحة المخصصة للمقالات الأدبية - وغير الأدبية - فيما بينهم هذا له صفحة كاملة وذاك له نصف صفحة وثالث له ربع صفحة وهكذا حتى أن كاتبا كبيرا سقط مريضا منذ عدة سنين. تركت المساحة المخصصة له كماهي وشغلت بالاعلانات - لا بكاتب آخر - طيلة هذه السنين حتى اليوم ولازلنا نذكر أنهم - ذات يوم - خصصوا للمرحوم عبدالرحمن الشرقاوي صفحة كاملة اسبوعيا. ولما لم يجد ما يملأ به الصفحة اسبوعيا خصصها لنشر أجزاء من كتبه تباعا علما بأن ما يصلح للكتب لا يصلح للصحافة.

إن الخصخصة تعني انسحاب الحكومة من الهيمنة على الصحافة والمسرح والسينما والعودة الى الثقافة غير الحكومية بمعنى تحريرها من أسر الحكومة والقائها في أحضان القطاع الخاص الدافئة. ولا حديث عن مساوئ القطاع الخاص فالسيئ مصيره الفشل والجيد هو الذي يبقى ويسود.

أمين محمود العقاد

من الكواليس

الريحاني الضاحك الباكي «في الذكرى الـ ٤٦ لوفاته»

من العجيب أن نجيب الريحاني «١٨٩٠ - ١٩٤٩» أستاذ فن الكوميديا الذي أضحك الملايين كان في بداية حياته يكره الكوميديا كرها شديدا ويرى أنه خلق للدراما والدراما فقط.. حيث يقول في مذكراته: «لاشك أنني كنت في ذلك الحين - يقصد بدايته الفنية - أهوى التمثيل من كل قلبي ولكنه ميل كان منصبا على نوع واحد من هذا الفن هو «الدراما» أما الكوميدي فلم أكن أشعر نحوه بأية عاطفة وأحس أنني لم أخلق له وإذا ما بدا لي أن أظهر في دور كوميدي.. «فسيكون السقوط حليفي والطماطم من الجمهور نصيبي» وعندما ظهر في بعض أدوار التراجيديا مثل دور الشيخ العجوز «برجيه» في مسرحية «خلي بالك من أميلي» وجد الناس سخسخوا من الضحك بدلا من البكاء فأخذ ينظر حوله لعل ممثلا غيره جعل الناس يضحكون!! ولكن الريحاني سرعان ما استوعب الدرس واستطاع أن يبتكر لنفسه لونا خاصا من الكوميديا هو «الكوميديا السوداء» التي تجعل الناس يضحكون من مآسيهم وهي فلسفة يؤمن بها عامة الشعب المصري.. فالمصري عادة عندما تواجهه بلوى أو مصيبة لا يجلس ليبكي على الأطلال ولا يلعن اليوم الأسود الذي ولد فيه ولكنه يقابل المأساة بروح رياضية ويحولها الى مادة للتندر والسخرية ليروح عن نفسه وينفث عن همومه واستطاع الريحاني أن يلعب على هذا الوتر الحساس لدى الجمهور وأتقن فن تحويل المأساة التي تدمي القلوب الى ملهاة يضحك منها الناس ونجح في أن يعتصر قلوبنا بالضحك الذي يصل أحيانا الى درجة البكاء!! وأسلوب الريحاني في مذكراته هو نفس أسلوبه في التمثيل وقد استطاع بقلمه الرشيق أن يرسم لنا صورة مضحكة لحياته المريرة حتى يخيل للقارئ أنه يرى الريحاني ماثلا أمامه يقص عليه هذه المذكرات بصوته الأجش وقفشاته اللاذعة وحركاته المعبرة ومن الطريف أنه عندما جاء اليه شاب يدعي موهبة التأليف ليقرأ له مسرحية فاشلة من تأليفه لم يصدمه الريحاني وانما قال له بسخريته المعهودة: المسرحية رائعة وهالتكسر الدنيا بس أنا معترض على حاجة فقال الشاب متلهفا: إيه هيه يا أستاذ؟ قال الريحاني: بدلا من النهاية الفجعة وهي موت البطل بالسم أرى أن تنتهي المسرحية بموته منتحرا بالرصاص فقال المؤلف متعجبا: ودي تفرق في إيه يا أستاذ؟ فقال الريحاني ثائرا: تفرق كتير يا أستاذ لأن الجمهور في الفصل الأخير هايكون نام وشبع نوم ومحتاج لصوت الرصاص عشان يصحيه!! وبذلك استطاع الريحاني الضاحك الباكي أن يستخلص الضحكة من أعماق الألم أو كما يقول المثل «شر البلية ما يضحك».

ياسر قطامش

ابن عاق

لا أجد ما أعبر به عن أسفي لما بدر من مواطن يحمل جنسية دولة الكويت الشقيقة. لقد تبرع هذا المواطن بمبلغ مالي كبير لبناء مستوصف في دولة إسرائيل لخدمة مواطنيها. ولا أعرف حتى الآن رد الفعل لدى الأجهزة المسئولة في الكويت تجاه موقف أعتقد أنه اهانة لكل العرب والمسلمين بل يمثل عقوقا وإجحافا بحقوق دول عربية وإسلامية هي في أمس الحاجة لمعونات أشقائها الأثرياء لقد بدا الأمر وكأنه اهانة للعرب جميعا ولمصر خصوصا التي لم تتوان لحظة عن مساندة دولة الكويت الشقيقة إيمانا [illegible] تجاه أشقائها العرب، دون منة أو انتظار مقابل. إن ما حدث [illegible] المواطن الذي ندعو الله ألا يكثر من أمثاله.

عماد الوزير - القاهرة

مذبحة الصحافة وترزية القوانين

الهدف الحقيقي من مذبحة الصحافة التي أقدمت عليها الحكومة فيما أرى هو التعتيم على قضايا الفساد والتستر على المنحرفين والفاسدين الذين أفسدوا حياة الشعب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، الذين جمعوا الملايين من دم الشعب وحولوها الى بنوك سويسرا. لقد نسي هؤلاء أن الصحافة هي التي أسقطت رئيس أمريكا من فوق عرشه لأنه تجرأ وتصنت على تليفونات منافسيه والصحافة هي التي سلطت الأضواء على كل الحكام الذين امتهنوا كرامة شعوبهم في أوربا وأمريكا وآسيا وأفريقيا وأسقطت رؤساء حكومات في اليابان وايطاليا وأجبرت وزراء في فرنسا على الانتحار. وبالرغم مما جرى لنيكسون فقد التزم بأمانة المؤلف الدستوري ونزاهة السياسي الحكيم وأورد في مؤلفه الأخير «ما بعد السلام» الذي ترجمه المشير أبوغزالة ما نصه حرفيا: إن حرية الصحافة أمر رئيسي لحيوية ممثلي الديمقراطية ولحماية حقوق الفرد، انها توفر وسيلة ضرورية للحوار المفتوح. وأولئك الذين يشتكون من تصرفات وسائل الاعلام الآن يجب أن يتذكروا أن شكاوى مماثلة يرجع تاريخها الى تاريخ قيام الجمهورية الأمريكية. لقد نال كل الرؤساء الأمريكيين معاملة مريرة من الاعلام مثلهم مثل أي رئيس في العصر الحاضر. إن الاعلام الشديد المعاكس هو حقيقة من حقائق الحياة. انتهى كلام نيكسون وهذه هي الأمانة في الرأي والتشريع أما عن المفسدين المنافقين ترزية القوانين في مصر خدمة الحكم الشمولي فمثواهم جهنم وبئس المصير.

عبدالغني عثمان
وكيل وزارة الاقتصاد سابقا

نهبوا أفريقيا وتركوها فريسة للأوبئة

القارة الأفريقية زاخرة وغنية بكثير من الخيرات والنعم الطبيعية التي وهبها الله لأهلها ولكن من حظ أفريقيا العاثر أنها وقعت لفترات طويلة فريسة سهلة للاستعمار فاستنزف خيراتها وكنوزها وتركها تتجرع العوز والحاجة والفقر والمرض بعد أن كانت أفريقيا بمثابة الدجاجة التي تبيض ذهبا للدول الغربية الاستعمارية التي نسجت خيوط تقدمها وحضارتها على حساب الأفارقة.

أصبحت الدول الأفريقية الآن تعاني شظف العيش وتتجرع كأس المرض والأوبئة الفتاكة فأصبحنا الآن نسمع عن انتشار مرض «إيبولا» القاتل في دولة زائير وأصبح هذا الوباء ينافس مرض الايدز في حصد أرواح البشر وهناك أوبئة كثيرة تنتظر أفريقيا فالكاتب العلمي «ريتشارد بريستون» يقول في كتابه الجديد «المنطقة الساخنة The Hot Zohe» أن فيروس ايبولا الزائيري وفيروس ايبولا السوداني هما من العائلات الفيروسية التي تم اكتشافها حديثا وهناك فيروس آخر فتاك وسريع الانتشار ويعيش في الغابات الاستوائية ويسمى فيروس «ماربورج» وهو يشكل خطورة بالغة ويحتل الدرجة الثانية بعد الايبولا ويقتل ربع المصابين به أما فيروس ايبولا فهو يقتل تسعة أعشار المصابين به، أن الأوبئة هي الخطر الداهم الذي يقضي على آمال القارة الافريقية في وقت عجزت فيه الابحاث العلمية والطبية عن وضع الأمصال والعلاج المناسب للقضاء على خطر الأوبئة التي أصبحت أفريقيا مأوى لها دون غيرها. بعض العلماء يفسرون هذه الظاهرة بقولهم أن اجتثاث الغابات الاستوائية واعتداء الانسان عليها أدى الى اطلاق الغابات فيروساتها القاتلة على البشر فانتشرت الأوبئة والامراض.

قد يكون تفسير العلماء هذا وجيها ومنطقيا!!.. ولكنه لا يعفي الدول الغربية المتقدمة من تحمل نصيب الأسد من مسئولية انتشار الأوبئة والامراض الفتاكة بأفريقيا بعد أن تحولت لمقبرة لدفن النفايات النووية

إيهاب محمد علي

[illegible]



« حلبي » يشهد البيان العملي « عزيمة ٣ » في المنطقة الشمالية العسكرية

شهد امس الفريق صلاح حلبي رئيس اركان حرب القوات المسلحة البيان العملي « عزيمة ٣ » والذي اجرته احدى كتائب دبابات وحدة مشاه ميكانيكي بالمنطقة الشمالية العسكرية . واشاد رئيس الاركان بالبيان واداء القوات المشاركة والتي تشمل عناصر من المدرعات والمشاه الميكانيكي والمدفعية والقوات الجوية والدفاع الجوى والمهندسين العسكريين والحرب الكيميائية وامر بمكافاة جميع العناصر المشتركة في البيان للاداء المتميز .

تدور فكرة البيان حول عمل كتيبة الدبابات المدعمة كمفرزة متقدمة للتغلب على نطاق التغطية والانذار المعادى مع الرمي بالذخيرة الحية وتحقيق الاتصال بدفاعات العدو الرئيسية لتامين دفع القوة الرئيسية للهجوم لتطوير اعمال القتال في العمق . تحت ظروف نشاط العدو الجوى والالكترونية واحتمال استخدام الاسلحة الكيماوية والمواد الحارقة .

بدا البيان باستطلاع جوى وتدمير مركز قيادة العدو بواسطة القوات الجوية . تلى ذلك اقتراب عناصر تامين القوة الرئيسية للاستيلاء على قواعد النيران لتدمير عناصر الانذار المعادية وتحقيق الاتصال بدفاعات العدو الرئيسية في نطاق التغطية والانذار للقوات المعادية . قامت المدفعية بتنفيذ قصفة نيران مركزة ومع استعدادات احتياطيات العدو للتحرك . قامت المقاتلات القاذفة بالاشتراك مع العدو في منطقة تمركزه . وقامت طائرات الجازيل احتياطي المضاد للدبابات الطائر في التعامل مع الاهداف بدقة كاملة . وقامت المدفعية بفتح نيرانها على العدو لفصل المشاة عن الدبابات ومنع العدو من التقدم وباستغلال نيران ونجاح اعمال قتال القوات الرئيسية للمفرزة وكافة الامكانيات النيرانية المتيسرة ونتائج الضربة الجوية والاحتياطي المضاد للدبابات الطائر . تقتحم قوة احتياطي الاسلحة المشتركة للمفرزة الاحتياطي المعادى وتتمكن من القضاء عليه . وتتابع باقي القوة استكمال تنفيذ المهمة لتحقيق الاتصال بدفاعات العدو ، وتامين دفع باقي القوة الرئيسية للهجوم على دفاعات العدو الرئيسية ، وتنفيذ المهام المخططة . وبدفع القوة الرئيسية يعاد تجميع المفرزة للعمل كاحتياط لتطوير الهجوم في العمق . ومع استمرار ادارة اعمال القتال وقيام العدو الجوى بتوجيه الهجمات الجوية قامت قوات صد الهجمات الجوية من القوات الجوية ووسائل الدفاع الجوى بالتصدى لها . وتم تدمير الاهداف الجوية المعادية .. وخلال ادارة اعمال القتال تم تنفيذ اعمال الاخلاء للخسائر الفنية والطبية .

وركز البيان على كيفية قتال عناصر نطاق التغطية وكيفية استغلال طبيعة الارض واهمية التنسيق بين النيران والحركة وجميع العناصر التي اشتركت في البيان .

يهدف البيان الى صقل مهارة القادة والضباط في تنفيذ اجراءات تنظيم المعركة والسيطرة على القوات وتاكيد المهام القتالية وسرعة تحليل وتقدير الموقف وتخصيص المهام للمرؤوسين وتدريب القوات على العمل كفريق واحد لتحقيق المهام والعمل في ظروف مشابهة لظروف المعركة .

صلاح حلبي

إصابة مجند حاول القبض على لص

القت مباحث السكة الحديد القبض على عاطل طعن مجند شرطة اثناء قيامه بسرقة مخازن محطة محرم بك . امر العميد محسن انور مدير مباحث النقل والمواصلات باحالة المتهم للنيابة التي امرت بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق . وردت معلومات للعميد محمود بركات مدير شرطة السكة الحديد بقيام عاطل بسرقة مراوح القطارات والاحواض والفرامل من مخازن محرم بك . واثناء مطاردة المجند محمد رجب عبدالمقصود للمتهم ناصر خالد فوجيء به يطعنه بخنجر كان بحوزته وتمكن الرائد سليمان عبدالعزيز من ضبط المتهم .

ضبط ٤٠٠ مشتبه فيه في حملة بمدينة ٦ أكتوبر

شنت اجهزة الامن بالجيزة حملة امنية ضخمة على مدينة ٦ اكتوبر لضبط الهاربين من احكام وفلول العناصر المتطرفة . اصدر وزير الداخلية توجيهاته بضرورة تمشيط مدينة ٦ اكتوبر بحثاً عن فلول الارهابيين الهاربين والمحتمل تورطهم في حوادث الارهاب الاخيرة بالمنيا ولضبط المجرمين الهاربين من أحكام والذين اتخذوا من هذه المنطقة النائية وكرا للاختباء من اعين الشرطة . تم تشكيل حملة ضخمة قادها كبار قيادة البحث الجنائي والامن العام وقامت بمحاصرة المنطقة واقامت العديد من الاكمنة على مداخل ومخارج المدينة واسفرت الحملة عن ضبط ٤٠٠ من المشتبه فيهم سياسيا و ٢٠٠ مشتبه فيه جنائيا و ١٥ هاربا من تنفيذ احكام و ٥ قطع سلاح بدون ترخيص .

يقتل ابنه لاعتراضه على زواجه للمرة الثانية

لقي استرجي مصرعه ، اطلق والده عليه الرصاص لرفضه التنازل عن جزء من ميراثه ليتزوج والده الزوجة الثانية . القي القبض عليه واحيل الى امير مطاوع وكيل نيابة السنبلاوين فامر بحبسه . تلقى العميد عبدالله عبدالجليل الزهير مامور المركز بلاغاً بمصرع استرجي ٢٥ سنة . تبين للرائد عواد حمودة رئيس مباحث السنبلاوين والنقيب شمس نجاح ان وراء الحادث والد القتيل ، اطلق عليه الرصاص لرفضه التنازل عن جزء من ميراثه ليتزوج والده من الزوجة الثانية ، واكدت تحريات النقيبين على صبرى وايمن راشد ان الاب سبق وتنازل عن ممتلكاته لزوجته واولاده .

ألف طن دقيق و٥ أطنان زيت غير صالحة للاستهلاك بأسوان

اسوان ـ احمد الزيات :

تمكنت مباحث التموين باسوان من ضبط الف طن دقيق فاسد و٥ اطنان زيت طعام منتهى الصلاحية بمخازن المشروع الغذائي التابع لمنظمة الفاو . امر الحسيني حجاجي رئيس نيابة مركز اسوان بالتحفظ على المضبوطات . وردت معلومات الى اللواء سامى عبدالجواد مساعد وزير الداخلية لامن اسوان بوجود كميات ضخمة من الدقيق وزيت الطعام منتهية الصلاحية التي توزع على ٤٥٠٠ اسرة على ضفاف بحيرة ناصر لتوطينهم . اكدت التحريات صحة المعلومات وتمكن العقيد احمد المرغني من مداهمة مخازن المشروع بمناطق صحارى وجرف حسين وكلابشة وتم ضبط ١٠٠٠ طن دقيق و٥ اطنان زيت طعام منتهية الصلاحية .

صاحب معرض سيارات يستولى على ١٥ مليون جنيه من البنك الأهلي
موظفو البنك سهلوا للمتهم صرف ٣٦ قرضا بأوراق مزورة

كتب ـ يسرى شبانة :

كشفت ادارة مباحث الاموال بمديرية امن القاهرة . احدث وسيلة ابتكرها صاحب معرض سيارات للاستيلاء على اموال البنوك قام المتهم بايهام عملائه بامكانية صرف قروض لهم من البنك الاهلي بفوائد ميسرة ، واستولى لنفسه على ١٥ مليون جنيه . تمكن رجال المباحث من القبض عليه وبمواجهته اعترف بجرائمه واحيل الى سامح حمودة رئيس نيابة النزهة فتولى التحقيق . وليد الجندى وكيل اول النيابة باشراف المستشار محمد شرين فهمي المحامي العام لنيابات شرق القاهرة وامر بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق وامرت النيابة باستدعاء المسئولين بالبنك الاهلي ومدير التفتيش بالبنك المركزى لسماع اقوالهم . تمت عملية الضبط بناء على معلومات سرية وصلت للواء محمود وجدى مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة بقيام حجاج حامد صاحب معرض سيارات «ريت رود» بمصر الجديدة استولى على ١٥ مليون جنيه من البنك الاهلي المصرى لاشخاص آخرين بمستندات مزورة ودون علمهم . على الفور تم اخطار اللواء منصور عيسوى مساعد اول وزير الداخلية ومدير امن القاهرة فامر بتشكيل فريق بحث قاده العميد سامى الطنبداوى مدير ادارة مباحث الاموال العامة وضم العقيد عادل نافع وكيل الادارة والمقدم هاني عزت رئيس قسم الاختلاس والاضرار بالمال العام والرواد عاصم الحجار ، وهشام والى ، وعصام ابوالعز ، واحمد النادى ، اسفرت التحريات صحة المعلومات واضافت ان صاحب المعرض سبق اعتقاله عام ٨٧ وسبق ضبطه في قضية تهريب اثار ، وسبق اتهامه في عدد ٩ قضايا شيكات بدون رصيد ، وانه اتبع اسلوبا جديدا ومبتكرا في الاستيلاء على اموال البنوك . يقوم المتهم بايهام ضحاياه من بعض التجار والعملاء بامكانيه التوسط لدى البنك لصرف قروض لهم بفوائد بسيطه ويطلب منهم صور السجل التجارى والبطاقة الضريبية والشخصية وبعد حصوله على المستندات يدعى عدم موافقة البنك على صرف القروض ويقدم الاوراق هو الى ادارة الاعتماد بالبنك . وبالتواطؤ مع الموظفين بالبنك يقوم بصرف قيمة القروض باسماء عملائه وبعد زعمه ان تلك القروض مقابل سيارات قاموا بشرائها من معرضه ويقدم للبنك رخص تسيير سيارات مزورة باسماء ضحاياه . وكشفت التحريات ان ضحاياه فوجئوا بمطالبة البنك بسداد قيمة القروض التي تسلموها . تم استئذان المستشار محمد شرين فهمي المحامي العام لنيابات شرق القاهرة وتمكن العميد سامى الطنبداوى من تسجيل محادثاته التليفونية مع ضحاياه ، وبمداهمة مسكنه تم القبض عليه وعثر بداخل مسكنه على ١٨ كشف حساب ومجموعة خطابات مزورة صادرة من البنك الاهلي بسداد اقساط التامين وعدد ٨ عقود بحوزته المقترض تواجدها داخل البنك توصل فريق البحث الى قيام المتهم بصرف ٣٦ قرضا وصلت جملة المبالغ التي استولى عليها ١٥ مليون جنيه وبمواجهته اعترف بجرائمه وتم احالته للنيابة التي امرت بحبسه .

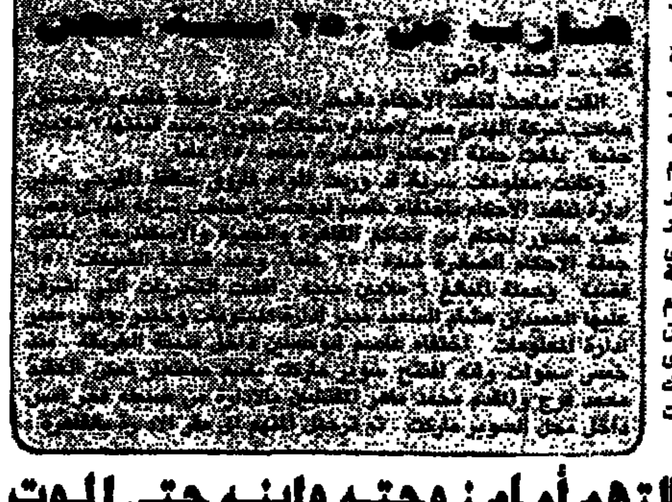


محمود وجدى — سامى الطنبداوى

إحباط محاولة تهريب قطع غيار

كتب ـ محمد دوح :

احبطت جمارك مطار القاهرة محاولة لتهريب قطع غيار كمبيوتر قدرت قيمتها بـ ١٥ الف جنيه . تمت عملية الضبط عندما اشتبه جورجيت لبيب رئيس قسم التعريفة في ٢٤ جهاز كمبيوتر وبفحصها ، تبين وجود قطع غيار بداخلها كما تم ضبط جهاز لاسلكي ممنوع دخوله للبلاد وبمواجهة صاحبها اعترف بحيازتها وانه قام بشرائها من سنغافورة ونقلها عن طريق بيروت قدر رؤوف العميرى مدير الجمارك قيمة الجمارك المستحقة على المضبوطات بـ ٧٥ الف جنيه .

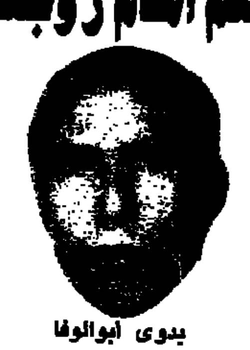


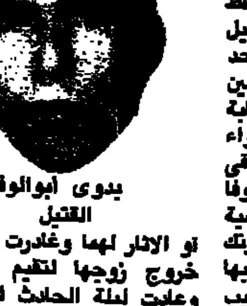
كتب ـ أحمد راضي

يعذبون زوج خالتهم أمام زوجته وابنه حتى الموت

كتب ـ عبدالله محمد :

شهدت مدينة الاقصر جريمة قتل بشعة ، قام شقيقان وصديق العائلة بتعذيب زوج خالتهم حتى لفظ انفاسه الاخيرة وقاموا بالتمثيل بجثته امام زوجته وابنه واحد الضيوف . القى القبض على المتهمين وتولى ضاحي يحيي رئيس نيابة قسم الاقصر التحقيق . وكان اللواء احمد المرشدى مدير امن قنا قد تلقى بلاغا بالعثور على بدوى ابوالوفا موسى مدرس اول التربية الرياضية مقتولا بمنزله بمنطقة الكرنك بالاقصر وبمناظرة جثته وجد بها جروح قطعية بالراس واثار تعذيب وحروق نارية باجزاء متفرقة من جسده وموثق اليدين وبسؤال زوجته محاسن سعيد عقيل امام المقدم عباس دراز مامور قسم الاقصر قررت ان زوجها قام بمغادرة المنزل وبصحبته شخصان لاتعرفهما عقب حدوث مشادة كلامية بينهما علمت منها ان زوجها قام بالحصول على مبلغ من المال منهما مقابل صفقة تجارية عبارة عن قطع اثرية ولم يقم بتسليم المبالغ او الاثار لهما وغادرت المنزل عقب خروج زوجها لتقيم مع والدها وعادت ليلة الحادث لتجد زوجها مقتولا وابدها في القول ابنها فتم اخطار اللواء رضا عبدالعزيز مساعد اول وزير الداخلية لمنطقة جنوب الصعيد الذى امر بسرعة كشف غموض الحادث ، وضبط مرتكبيه . تم تشكيل فريق بحث برئاسة العقيد محمد عبدالوهاب عامر مدير ادارة البحث الجنائي ، ضم العقيد ابراهيم الارذ رئيس فرع البحث الجنائي والمقدم ممدوح حسن عطا وكيل الفرع . حيث اشارت تحريات الرائد مصطفى ثابت رئيس مباحث قسم الاقصر كذب رواية زوجة القتيل وابنها وان ابني شقيقتها هاني محمود محمد ابوسيف وشقيقه وائل بالاشتراك مع صديق العائلة عماد الدين عبدالحميد عقدوا العزم على التخلص من المجنى عليه لتعديه على خالتهم بالسب والشتم فقاموا بشراء عدد من العصى وتوجهوا لمنزله واثناء تواجده بجوار زوجته وابنه قاموا بطرحه على الارض واوثقوا يديه وقدميه بالحبال وانهالوا عليه ضربا ثم قام صديق العائلة بلف حبل حول رقبة القتيل حتى فاضت روحه واضافت التحريات ان المتهمين الثلاثة نقلوا الجثة لحظيرة المواشي . وكشفت التحريات ان الحروق النارية على جسد القتيل تبين انه اثناء قيام المتهمين باحضار الجثة من حظيرة المواشي الى المكان الذى عثروا عليه به . انقطع التيار الكهربائي فاستخدموا الشموع التي سقط لهيبها على جسد القتيل وتمكن النقباء مسعد عبدالجليل وحسين المراسي واكرم علام وهشام الزيني من القبض على المتهمين بمحافظة اسوان وبمواجهتهم اعترفوا بارتكاب الجريمة انتقاما منه للاستيلاء على اموالهم .





بدوى ابوالوفا
القتيل

معلم يتزعم عصابة لتزوير الشهادات الصحية لراغبي السفر

تمكنت مباحث الأموال العامة بوزارة الداخلية من القبض على تشكيل عصابي يتزعمه موظف بجامعة القاهرة ومحام تخصص في تزوير الشهادات الصحية لراغبي السفر للخارج اخطرت النيابة فتولت التحقيق . وكانت معلومات سرية وردت للواء عز الدين الأحمدى مدير ادارة الأموال العامة تفيد انتشار الشهادات الصحية المزورة المنسوب صدورها لبعض المستشفيات المعتمدة لدى القنصلية السعودية داخل مطبعة بشبرا الخيمة تم تشكيل فريق بحث اشرف عليه اللواء فاروق عباس نائب المدير ضم العقيد نورى مدير ادارة التزييف والتزوير والنقيبين محمد حسن وابراهيم حسانين دلت التحريات ان وراء انتشار الشهادات الصحية مصطفى زكي طه محمد موظف بجامعة القاهرة ومحمد فضل حسب رزق محام وفتحي سمير عشوش وطارق احمد رضوان نقاش بالمطرية . يتولى الأول طباعة وتقليد الشهادات الصحية بينما يتولى الثاني تزوير بيانات الشهادات لراغبي السفر للخارج تمكن المقدم بلال سعد من ضبط المتهمين وبحوزتهم كميات كبيرة من الشهادات الصحية المزورة وتقارير طبية مزورة منسوب صدورها للمستشفيات خالية البيانات وادوات التزوير . اخطرت النيابة فتولت التحقيق .

وكيل مدرسة يتاجر في الآثار بالمنيا

تمكنت اجهزة الامن بالمنيا من القبض على محمد صادق اسماعيل «٥٠ سنة» وكيل مدرسة ابوحامد الغزالي ببندر ملوى لقيامه بالاتجار في الآثار وتهريبها للخارج . تم اعداد كمين له وتم ضبطه وبحوزته قطعتين اثريتين عليهما رسومات فرعونية و١٠ غوايش زجاجية وتمثال برسم الهدهد وقطعة معدنية على شكل صليب الى جانب ١٧٥ عملة معدنية وبمواجهة المتهم اعترف بحيازتها بقصد الاتجار .

مصرع طبيب ومقدم في تصادم سيارة إسعاف بسيارة نقل

الغربية ـ اسماعيل صلاح :

لقى طبيب ومقدم مصرعهما في حادث تصادم بين عربة اسعاف وعربة نقل على الطريق السريع ـ الاسكندرية ـ القاهرة عند قرية شبرا النملة . تلقى اللواء حسن عز الدين مدير امن الغربية بلاغا بالحادث

وقد اتضح من المعاينة أن عربة الاسعاف رقم «١٥٠٧٠» بقيادة ابراهيم عبدالله ابراهيم والتي كانت تقل الطبيب البيطرى المريض حسن حسني بدوى ٤٨ سنة مدير المجزر الالى بدمنهور من المستشفى العام وكان يرافقه بعربة الاسعاف صهره المقدم سعيد عبدالحميد الوكيل ، بينما اصيب ثلاث باصابات خطيرة ويدعى صابر محمد صالح ٢٣ سنة اثر تصادم العربة رقم «٣٩٤٠٧٠» نقل بحيرة بعربة الاسعاف

براءة الإرهابي المتهم بإصابة ٧ سائحين بالفيوم

الفيوم ـ سيد الشورة :

اصدرت محكمة امن الدولة العليا طوارىء حكمها امس ببراءة محمد احمد على الشهير بمحمد النجار والمتهم في قضية المفرقعات التي وقعت احداثها بالفيوم عام ٩٠ . واسفرت عن اصابة ٧ من بينهم سائحان المانيان . عقدت المحكمة جلستها برئاسة المستشار ثابت عبدالرحمن وعضوية المستشارين محمد محمد مهدى وعبدالهادى سالم وحضور وائل صلاح وكيل النيابة بامانه سر يوسف عبدالعظيم . وكان «النجار» متهما في قضية اغتيال رئيس مجلس الشعب السابق وقضت المحكمة ببراءته مع باقي المتهمين في القضية .

الدكتور السيد البدوى شحاتة سكرتير عام حزب الوفد بالغربية وعضو الهيئة العليا للوفد يشاطر الاستاذ فاروق العجمي ، عضو لجنة الوفد بمدينة طنطا ، والاستاذ فوزى العجمي لوفاة شقيقتهما . للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● حامد المليجي المحامي رئيس الوفد باسيوط وولداه ابو خالد المحامي وابو على بكلية الحقوق .. يشاطرون شقيقه الاستاذ الدكتور رفعت المليجي وكيل كلية التربية باسيوط وحرمه وانجاله احزانهم في وفاة السيدة الفاضلة حماته حرم الاستاذ عبدالحكيم مكاوى مدير التعليم بالمعاش ووالده المهندس صلاح والدكتورين محمد واحمد . ويقدمون لهم خالص العزاء .. سائلين للفقيدة واسع الرحمة ولهم طول البقاء .

● لجنة شرق القاهرة ورؤساء لجانها برئاسة زكريا ابو العلا .. ينعون الفقيد خال الاستاذ/محمدى امين ابو العلا . وللاسرة الصبر والسلوان .

تستولى على أموال طبيب تحت تهديد السلاح

طنطا ـ محمد المسيرى :

القت مباحث الغربية القبض على سيدة استولت على مبلغ مالي من طبيب بيطرى تحت تهديد السلاح . احيلت للنيابة فامرت بحبسها . تلقى اللواء حسن عز الدين مدير امن الغربية بلاغاً من طبيب بيطرى بقيام سيدة في العقد الثالث من العمر باستيقافه وزعمها مرض والدتها ، واثناء توصيلها بسيارته طالبته بالتوقف امام قرية مشهور واشهرت مطواة في وجهه واستولت على مبلغ ٥٠٠ جنيه كان بحوزته . تم تشكيل فريق بحث قاده الرائدان محمد السروجي وطارق عامر والقى القبض عليها وتبين انها تدعى صباح الجوهرى مسجلة سرقات . واعترفت بجريمتها فامر العقيد جمال حمدان مفتش المباحث باحالتها للنيابة للتحقيق .

اصابة ٣ في تصادم سيارة وقطار بالمنصورة

كتب ـ احمد رزق :

اصطدم قطار المنصورة بسيارة نقل اثناء عبورها بمنطقة غير مخصصة لعبور السيارات فاصيب ٣ اشخاص باصابات خطيرة تم نقلهم للمستشفى في حالة حرجة . اخطرت النيابة وتولت التحقيق . تلقى العقيد سمير موسى رئيس مباحث السكة الحديد بلاغا باصطدام القطار رقم « ٣٤٩ » المتجه لمدينة المنصورة فوجىء سائق القطار على مفتوق بعبور سيارة نقل بين محطتي شاوه والبقلية ، تبين للعميد محمود بركات مدير شرطة السكة الحديد ان قائد السيارة « ٨٢٩٤ » نقل شرقية قيادة يحيى احمد بهى « ٤١ سنة » اصيب باصابات بالغة في الحادث كما اصيب كل من على رشدى عبدالله « ٣٣ سنة » سمكرى سيارات واحمد محمد عبدالوهاب « ٥٠ سنة » عامل تم نقل المصابين لمستشفى المنصورة الجامعي .

نجار يذبح عاملا سب والدته

القليوبية ـ صلاح الوكيل :

تمكنت مباحث القليوبية من القبض على نجار مسلح بعزبة رستم بشبرا الخيمة قام بذبح عامل امام منزله وتركه غارقاً في دمائه لقيام المجنى عليه بسب والدة المتهم . وتولت نيابة شبرا الخيمة التحقيق . تلقى اللواء سعد الجمال نائب مدير امن القليوبية بلاغاً من اهالي مدينة شبرا الخيمة بوجود جثة مذبوحة امام احد المنازل تم اخطار اللواء فؤاد حسين مدير الامن بالحادث وانتقل العميدان على عبدالرحمن وجاد جميل وتبين ان الجثة لعامل البناء حسان محمود ابراهيم «٢٣ سنة» . ووجدت بالجثة ٥ طعنات نافذة . كشفت تحريات العقيد رمزى تعلب والمقدمين صلاح العزيزى وابراهيم حافظ ان المجنى عليه قام بسب والدة نجار المسلح مما اثار حفيظة المتهم فانتظره عقب خروجه من سكنه وانهال عليه طعنا بمطواة وتركه جثة هامدة تم نقل المجنى عليه لمستشفى شبرا الخيمة العام ، والقبض على المتهم مرسى توكيل مرسى «٢٠ سنة» واعترف بارتكابه الحادث وارشد عن المطواة المستخدمة في الحادث .

خرج ولم يعد

● الاسم : سيد جمال على ١٣ سنة . تغيب من ٢٢ مايو الماضى العنوان : شارع الخليفة المامون بيجام شبرا الخيمة ت : ٢٢٠٦٩٧٠ .

نقابة الأطباء تستنكر بيان المسئول الأمني السعودي حول اغتصاب الطفل المصري
النقابة تطالب السلطات السعودية بوقف مسلسل إهدار كرامة المصريين

اصدرت نقابة اطباء مصر برئاسة النقيب الدكتور حمدى السيد . بيانا للرد على بيان المسئول الامني السعودى ، حول واقعة اغتصاب الطفل المصرى بالسعودية ، وجلد والده الدكتور محمد كامل . اكدت نقابة الاطباء ، حرصها على تنقية العلاقات العربية من الشوائب ، وضرورة وحدة الصف العربي للتصدى للتحديات الامنية والحضارية . كما اكدت النقابة اهمية العلاقات السوية مع السعودية باعتبارها موطن الاراضي المقدسة ، والتي من المفروض ان تكون رائدة المسلمين في التعبير عن روح الاسلام سماحة وعدلا واخاء ومساواة وحرية . رفضت النقابة اتهام بيان المسئول السعودى للمدافعين عن حقوق وكرامة المصريين بانهم متآمرون وينفذون مخططا خبيثا للايقاع بين الشعبين . واشارت النقابة في بيانها الى عدم التدخل في النظام القضائي السعودى واسلوب تطبيق الشريعة الاسلامية . واشارت الى حقها في التدخل لحماية الاطباء المصريين . اكدت النقابة وقوع ظلم فادح على الطبيب المصرى وضياع حقوقه الشرعية والقانونية . واكدت تجاهل المسئول الامني بالسعودية للمخاطبات المتتالية التي وجهتها النقابة اثناء التحقيق والمحاكمة . واشار البيان الذى اصدرته النقابة الى اختلاط الامور واختلال الموازين في حالة التفرقة بين الناس امام القانون . كما اشار بيان النقابة الى اغفال بيان المسئول الامني السعودى ، لسجن الطبيب ٢٨ يوما وتركه بدون عمل وبلا دخل سوى اعانة السفارة المصرية ، واهمال رعاية اسرته وتركها بدون حماية لمدة ٨ شهور لحين صدور قرار المحكمة وتنفيذ الحكم وترحيله . وتساءل البيان قائلا : «هل هذا هو العدل ، وهل هذه معاملة الاشقاء شركاء النضال والاسلام والقومية» ؟! واكدت النقابة ان تصريح المسئول السعودى حول ضمان نظام الكفالة لحقوق الكفيل ، ادعاء غير صحيح . واشارت الى وجود عشرات الشكاوى من اهدار الحقوق لدى الكفيل والتي ضاعت في اروقة القضاء ، وانتهت بتدبير تهم كيدية وترحيل المكفول بلا حقوق . وطالبت النقابة بمراجعة نظام الكفيل الذى يهدد مصلحة وكرامة المصريين . اكد البيان وجود العديد من حوادث التمييز في المعاملة ضد المصريين . واكد وجود مئات الاصوات الخافتة التي تخشى الشكوى . وقال البيان : اننا لا نطلب معاملة متكافئة مثل الاوروبيين الذين لا يعرفون الكفالة او الترحيل او السجن . واضاف اننا نطالب بمعاملة متكافئة من الاخوة والاشقاء السعوديين مثل معاملة باقي الاشقاء والقوميات . واكدت نقابة الاطباء استمرار مطالباتها بالحق والعدل والحفاظ على الكرامة .

بروتوكول رياضي بين مصر وجمهوريتي روسيا وشوفاشيا

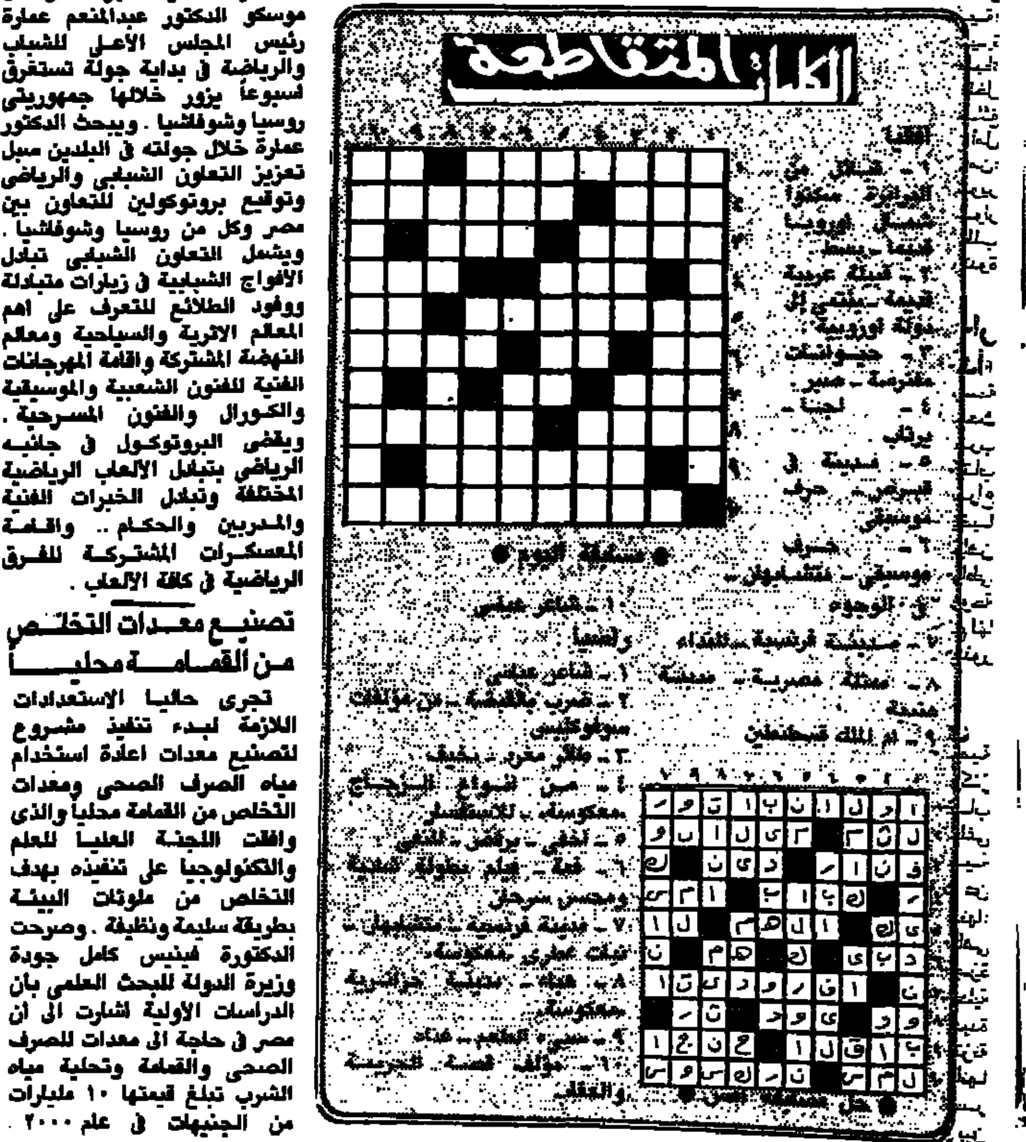
غادر القاهرة ظهر امس الى موسكو الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في بداية جولة تستغرق اسبوعاً يزور خلالها جمهوريتي روسيا وشوفاشيا . ويبحث الدكتور عمارة خلال جولته في البلدين سبل تعزيز التعاون الشبابي والرياضي وتوقيع بروتوكولين للتعاون بين مصر وكل من روسيا وشوفاشيا . ويشمل التعاون الشبابي تبادل الافواج الشبابية في زيارات متبادلة ووفود الطلائع للتعرف على اهم المعالم الاثرية والسياحية ومعالم النهضة المشتركة واقامة المهرجانات الفنية للفنون الشعبية والموسيقية والكورال والفنون المسرحية . ويقضى البروتوكول في جانبه الرياضي بتبادل الالعاب الرياضية المختلفة وتبادل الخبرات الفنية والمدربين والحكام .. واقامة المعسكرات المشتركة للفرق الرياضية في كافة الالعاب .

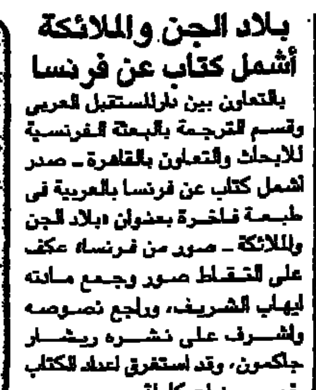
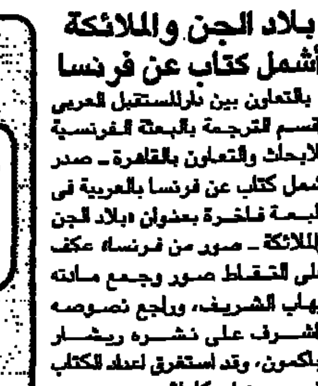
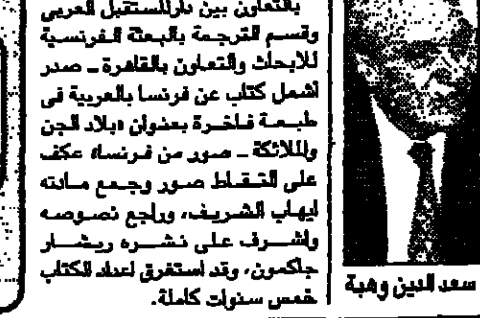
تصنيع معدات التخلص من القمامة محليا

تجرى حاليا الاستعدادات اللازمة لبدء تنفيذ مشروع لتصنيع معدات اعادة استخدام مياه الصرف الصحى ومعدات التخلص من القمامة محليا والذى وافقت اللجنة العليا للعلم والتكنولوجيا على تنفيذه بهدف التخلص من ملوثات البيئة بطريقة سليمة ونظيفة . وصرحت الدكتورة فينيس كامل جودة وزيرة الدولة للبحث العلمي بان الدراسات الاولية اشارت الى ان مصر في حاجة الى معدات للصرف الصحى والقمامة وتحلية مياه الشرب تبلغ قيمتها ١٠ مليارات من الجنيهات في عام ٢٠٠٠ .

وزير الصناعة يفتتح الندوة المصرية ـ الألمانية للمطاط

يلقي الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة محاضرة امام الندوة المصرية الالمانية التي تنظمها الغرفة التجارية الالمانية العربية بالقاهرة في ١٣ يونيو الحالي لشرح الملامح الاساسية لمعرض (ك ٩٥) الدولى الثالث عشر للبلاستيك والمطاط الذى يقام بمدينة دوسلدورف الالمانية في الفترة من ٥ الى ١٢ اكتوبر القادم . يصل الى القاهرة الاسبوع القادم وفد اقتصادى الماني للمشاركة في الندوة والتي تستمر اعمالها يوماً واحداً برئاسة هورست بيرجر ممثلاً عن سوق دوسلدورف الدولية . كما يحضر الندوة اكثر من ٢٠٠ شخصية من كبار رجال الاعمال المصريين والالمان المهتمين بصناعة البلاستيك والمطاط ويقام المعرض على مساحة ٢٠٠ الف متر مربع . يشارك في المعرض الذى يقام مرة كل ثلاث سنوات اكثر من ٢٥٠ الف خبير ومستهلك في هذا المجال و ٢٥٠٠ شركة على مستوى العالم . بلغ عدد العارضين خلال معرض ٩٢ حوالى ٢٣٠٠ عارض وقام بزيارته اكثر من ٢٠٠ الف زائر . ويقدم المعرض آخر انجازات التكنولوجيا العالمية في مجالات المواد الخام اللازمة لهذه الصناعة والآلات والمعدات وقطع الغيار والمنتجات التامة الصنع .



الحقوق الثقافية للطفل المصري

تنعقد اليوم في المجلس الاعلى للثقافة الندوة الثانية حول «الحقوق الثقافية للطفل في وثيقة الرئيس مبارك» للطفل المصري واتفاقية حقوق الطفل الدولية يدير الندوة الدكتور علاء محروس رئيس المركز القومي لثقافة الطفل، ويتحدث في هذه الندوة الكاتب سعد الدين وهبة ود. اسماعيل صبري.


سعد الدين وهبة

بلاد الجن والملائكة أشمل كتاب عن فرنسا

بالتعاون بين دار المستقبل العربي وقسم الترجمة بالبعثة الفرنسية للابحاث والتعاون بالقاهرة - صدر أشمل كتاب عن فرنسا بالعربية في طبعة فاخرة بعنوان «بلاد الجن والملائكة - صور من فرنسا» عكف على التقاط صور وجمع مادته ايهاب الشريف، وراجع نصوصه وأشرف على نشره ريشار جاكمون، وقد استغرق اعداد الكتاب خمس سنوات كاملة.

على نفقة صندوق التنمية الثقافية علاج الأدباء والكتاب

أحال فاروق حسني وزير الثقافة مشروعا يتبناه صندوق التنمية الثقافية الى المستشارين القانونيين بالوزارة لدراسته، حيث يتيح المشروع علاج الادباء والكتاب في حالة مرضهم داخل مصر على نفقة صندوق التنمية الثقافية.

اللهم لا ازدراء!

ليس من قبيل الوجاهة الاجتماعية والتميز والتعالي على الشعب أن تكفل التشريعات في المجتمعات المستنيرة للكتاب والصحفيين نوعا من الحصانة التي تحميهم من صنوف الضغط والاذلال بغية قصف أقلامهم، والحكمة من هذه الحصانة هي تلك الحكمة التي كفلت لأعضاء المجالس التشريعية والقضاة ومن في حكمهم ألا يقعوا تحت طائلة ما يرهبهم ويروعهم فيسكتوا عن ابداء آرائهم واصدار أحكامهم أو العدول عن تحري مفسدة هنا أو هناك. ولا تستطيع حكومة في العالم - حتى ولو كانت حكومة ملائكة - الادعاء بأنها تتمكن من تصريف شئون الناس ودرء الأخطار المحدقة بالمجتمع دون كفالة حصانة مقننة لذوي الرأي من الكتاب والصحفيين! لأن هؤلاء - في واقع الأمر - من أهم وسائل هذه الحكومة في التعرف على مصادر ومواطن الفساد والانحراف، وأجهزة الحكومات مهما كانت كفاءتها وامكانياتها تظل قاصرة عن الاحاطة بمواطن الفساد والمفسدين ما لم تعتمد هذه الحكومات في كثير من تحركها في هذه المجالات على نواقيس انذار قوية منبهة كاشفة لما يجري بعيدا عن مختلف أجهزة الرقابة والتفتيش الحكومية. والذين يصنعون الفساد وينتفعون به لن يزدهر نشاطهم وتتنامى منافعهم إلا في مناخ ترتعد فيه الأقلام وترتعش! وهؤلاء - في ظني - هم الذين يودون لو أن تغلق الصحف ويسجن الصحفيون أو يجري تسريحهم إلى أعمال أخرى! وحكومتنا لديها ألف قانون وقانون لا يعمل بمواده ونصوصه حق العمل مما يفسد الحياة على الناس. ورغم التعبير عن تعطيل العمل ببعض القوانين الماسة بمصالح وحياة المواطنين اليومية إلا أن أحدا لا يسمع! والصحف زاخرة كل يوم بالقضايا التي تشير الى أن بعض القوانين معطل أو مؤجل العمل به لأن هناك جهات تنفيذ تغض الطرف عن الإعمال بالقانون، وهناك ظواهر اجتماعية خطيرة يأتي فيها القانون رفيقا وشفيقا بالعناصر التي جعلت هذه الظواهر تفشو وتنتشر وقد عودتنا الحكومة على عجلتها في استصدار التشريعات واللوائح وتعديلاتها اذا ما كان للحكومة مشكلة مع أحد! لكنها تتعلل بالتريث والتروي والفحص والبحث اذا ما كانت للناس مشكلة أو شكوى! ومن الواضح أن تغليظ الحكومة لعقوبة الصحفي الذي يخطئ - من وجهة نظرها - لم يكن يعني إلا أن الحكومة قد رأت أن لها مشكلة مع حملة القلم! الذين يثقون في قضائنا المصري ثقة عمياء ولكن الاجراءات التي رأى تعديل قانون الصحافة أفصحت عن الهدف! وهو أن يفكر الكاتب ألف مرة ومرة قبل أن يكتب! ولن يثق في أنه لم «يزدري» سلطة عامة أو شخصا أو جهة فما أوسع لفظة «الازدراء» هذه وما أيسر أن تأخذ بها صحفيا كتهمة! ولن تكون براءة ساحته أو ادانته إلا أمام قاضيه الطبيعي العادل لكنه سيعرف الذلة والإهانة فهو محبوس احتياطيا شأنه في ذلك شأن مجرم يخشى من خطره أو هربه وهو طليق! فهل هذا هو المطلوب بالضبط؟! وهل كانت القوانين - قبل التعديل - لا تطول الكاتب والصحفي اذا ازدرى أو قذف أو أفاد بمعلومات كاذبة أو لم يتحر الدقة أو حكمه الغرض بالباطل والهوى؟! هل كانت هذه القوانين لا تطول هذا الكاتب والصحفي ونحن نقرأ كل يوم ونسمع عن أحكام عادلة ضد هذا وذاك من أبناء المهنة الصحفية؟! وهل تأتي هذه الغلظة التي قضت بها التعديلات الأخيرة متسقة مع شعارات أن الدولة حريصة على ألا تصادر رأيا أو تقصف قلما أو تغلق صحيفة؟! وهل اذا سكتت الأقلام وارتعشت وتلفتت استراحت مصر وتخلصت من كل أزماتها ومشاكلها اذ أحاطت قوانينها بالكتاب والصحفيين أصل كل هذا البلاء؟! لقد كنا نتطلع الى مزيد من الحرية والتخفف من قيود مازالت تكبل حرية التعبير أو تجعل الدولة تحاور نفسها باعلام مؤثر جماهيري تحتكره لنفسها ولما تراه وحدها دون الآخرين! فهل نحن في حاجة الى المزيد من كل ذلك، واذا ما كانت الحقائق تخرق العيون فماذا يفعل حملة الأقلام؟! اللهم لا ازدراء في كل ما قلت!!

المحرر

أخبار ثقافية عالمية

● منحت جائزة «غونكور» السادسة الفرنسية للرواية للكاتبة «فلوارنس سيفوس» على روايتها «الرؤى» التي تحكي قصة طفلين أحدهما صبي ينتظر أن يدخل إلى عالم البالغين وبنت تدخل فجأة الى عالم البرجوازية الفرنسية التي تصفها الكاتبة بأنها مجردة من الرحمة والحب والسعادة.

● صدرت في باريس مجموعة تتضمن سبع قصص قصيرة وقصيدة لم تنشر من قبل للكاتب الامريكي الشهير «ارنست هيمنجواي» تحمل عنوان «الساخن والبارد» كتب هيمنجواي هذه المجموعة في الفترة من بين عام ١٩٢٦ و١٩٥٩ أما القصة التي تحمل عنوان الكتاب فكتبها عام ١٩٣٨.

مائة عام على رحيل عبدالله النديم:
د. الطاهر مكي: بعد مائة عام «عبدالله النديم» رمز وقدوة وطنية
د. ألفت الروبي: شهد «النديم» حركة البعث في الشعر وترجمة الأدب الغربي
د. محمد عبدالرؤوف: لغة الصحافة عند «النديم» لم تتعال على القارئ

شهد المجلس الأعلى للثقافة برئاسة الدكتور جابر عصفور في الأيام القليلة الماضية نشاطا ثقافيا مكثفا فما كادت تنتهي وقائع وجلسات «الملتقى القومي للفنون والثقافة» حتى احتفلت لجنة الدراسات الأدبية واللغوية برئاسة الدكتور الطاهر مكي بالمجلس الأعلى للثقافة بالذكرى المئوية على وفاة الكاتب الوطني الكبير «عبدالله النديم» التي يقول عنها د. الطاهر مكي محددا الأسباب التي جعلت لجنة الدراسات الأدبية واللغوية تحتفل بذكراه: إن «عبدالله النديم» شخصية وطنية عظيمة ذات مواهب متعددة ثقف نفسه ذاتيا فكان كاتبا وشاعرا وزجالا وخطيبا وسياسيا مناضلا وعالما إسلاميا ومتمكنا من علوم القصص وصحفيا كما شارك في الثورة العرابية وكان من أبرز خطبائها ولهذه المعاني الجليلة كلها وتذكيرا لأجيال الشباب بشخصية عظيمة من أبناء هذا الوطن يجدون فيها المثل والقدوة.

وتلقي د. ألفت الروبي الضوء على جانب هام من كتابات «عبدالله النديم» يتمثل في بلاغة التوصل والقص موضحة أن البداية عندما توصل النديم (١٨٤٣ - ١٨٩٦) ببعض الأشكال القصصية عبر محاولاته الصحفية بدءا من «التنكيت والتبكيت» (٦ يونيو ١٨٨١ - ٢٣ أكتوبر ١٨٨١) ونهاية بالاستاذ (٢٤ أغسطس ١٨٩٢ - ١٣ يونيو ١٨٩٣) لم يكن يسعى الى تأسيس الفن القصصي لكنه في الوقت نفسه - جعل الشكل القصصي ذريعة للتوصيل والتأثير على أوسع نطاق حيث بدت له أشكال الكتابة النثرية الأخرى - التي كان يمارسها - قاصرة عن الأداء المطلوب فممارسة النديم للنشاط القصصي لم تكن معزولة عن نضاله السياسي ودوره التثقيفي التنويري إذ تحققت هذه الممارسة الابداعية مهما كان تقديرنا لقيمتها الجمالية - متوازية مع هذين الدورين مما جعل الأشكال القصصية في أدب النديم قنوات لتوصيل الأفكار والتصورات التي يسعى الى توصيلها للناس.

ثمار النهضة

وتضيف د. ألفت الروبي: أن عبدالله النديم عاش فترة تاريخية شهدت حركة البعث والإحياء في الشعر التي يمثل «محمود سامي البارودي» (١٨٣٩ - ١٩٠٤) أبرز أعلامها. كما عاصر في الوقت نفسه امتداد حركة الاتصال بالغرب التي بدأت في فترة سابقة على زمانه وعاصر ثمار تلك الحركة ممثلة في تأثيرها على نشأة بعض البدايات القصصية ما كان منها مترجما أو مؤلفا فعلى سبيل المثال «مغامرات تليماك» لرفاعة الطهطاوي (١٨٠١ - ١٨٧٣) «الأماني والمنة في حكاية قبول وورد جنة» لمحمد عثمان جلال (١٨٢٩ - ١٨٩٨) فضلا عن مجموعة القصص الاجتماعية ذات الطابع الرومانسي التي أصدرها سليم البستاني في مجلة «الجنان» في لبنان بدءا من (١٨٧٠ حتى ١٨٨٤) وترتب على ذلك تنوع الأشكال القصصية عنده فمنها الشكل السردي البسيط والحواريات وما هو قريب من شكل المقامة

الهم الوطني

ويحدد د. محمد عمارة الانتماء الثقافي لعبدالله النديم من الوافد الثقافي الغربي وإزاء موروثنا الفكري كذلك موقع النديم من دوائر الانتماء الثقافي: الوطنية والشرقية والجنسية والعثمانية مشيرا الى أن حديث النديم في مجلة الأستاذ - تحديدا - عن الانتماء الثقافي للأمة كان سلاحا لمقاومة الاحتواء الاستعماري للأمة وكيف أن «عبدالله النديم» كان مهموما بقضية التقدم باحثا عن عوامل التراجع الحضاري وعن شروط النهضة وكيف امتدت بصيرته الى الجذور التاريخية لتراجعنا الحضاري والتي تمثلت أمامه في الحكم الاستبدادي وتجزئة السلطة وتراجع دور العلماء وأخيرا ضيق المتكلم بالجريدة الفكرية وأن هناك دورا كبيرا للعوامل الخارجية في تنمية الأمراض الداخلية للتراجع الحضاري والحيلولة دون التخلص منها.

ويضيف د. محمد عمارة: أن «عبدالله النديم» نبه على أن التقدم يمثل حركة شاملة للنهوض لابد فيها من تضافر كل القوى «الملوك والدول» والعلماء وأرباب الأقلام والأفكار والجمعيات وشركات التجارة والصناعة والزراعة داعيا الى وطنية تجمع بين التعددية الدينية في الشعائر العبادية وبين وحدة وبين وحدة الدولة والقضاء والقانون الإسلامي.

الكتابة الوسطى

أما د. محمد عوني عبدالرؤوف فيعلق على المستوى اللغوي في كتابات عبدالله النديم بأنها لغة وسطى أي أن النديم كتب الكثير من انتاجه بأسلوب عربي مبسط من العامية وإن كان يلتزم بقواعد العربية الفصحى ويبتعد فيه عن استخدام الألفاظ الغريبة أو الحديثة ويقدم بها دروسا للتلاميذ من البنين والبنات ومحاولات في صورة فكاهات ويقرر ذلك معللا إياه بأنه يكتب لإنصاف المتعلمين والتلاميذ. وتتميز كتاباته هذه بخلوها من ألوان البديع والزخرفة واللجوء الى التعبير المباشر في لغة سهلة تعبر عن المعنى المباشر كما يستخدم النديم حين يكتب في «المجلة» إذ أن لغة الصحافة عنده ينبغي ألا ترتفع على قدرات القارئ غير المشتغل بالأدب ومن هنا كان حرص عبدالله النديم أن يكتب بلغة «ليست منمقة بمجاز واستعارات ولا مزخرفة بتورية ولكنها أحاديث تعودنا عليها ولغة ألفنا المسامرة بها.

خاصية متميزة

وينفي الناقد محمود أمين العالم امكانية قراءة عبدالله النديم قراءة صحيحة بمعزل عن مشروع النهضة شارحا أننا نستطيع أن نتبين عناصر عديدة من خصائص فكرة مستمدة من حسن العطار وعمر مكرم ورفاعة الطهطاوي وجمال الدين الأفغاني وإن وجدنا تماثلا شديدا بينه وبين عمر مكرم بوجه خاص فكلاهما تصدى للعدوان الانجليزي والاستبداد السلطة الحاكمة في مرحلتين مختلفتين من تاريخ مصر الحديث بل نجد في فكره تأثرا واضحا ببعض المفاهيم الأساسية لفلسفة «ابن خلدون» العمرانية التي كان لها تأثير كبير على مفكري مشروع النهضة بما يتسم به فكر هذا المشروع من ثنائية والتباس بين طرفيه الأساسيين: التخلف والتقدم القديم والجديد، الأصالة والمعاصرة الى غير ذلك.

على أن الثنائية في فكر ومواقف عبدالله النديم كان يتم تجاوزها بفضل ما تتسم به ممارسته الحية من تفاعل وتشابك بين النظري والعملي وبين الفكري والنضالي فضلا عن تواصليته الحياتية المفعمة بإرادة التوحيد والتحرير والتغيير.

ختاما هذه الآراء السابقة في فكر «عبدالله النديم» جزء - يفي بالغرض - من بحوث عديدة قدمت احتفالا بذكراه المئوية ويا ليت هذا الاحتفال بعبدالله النديم يكون بداية لتكريم رموز الوطنية المصرية.

من اليمين د. ألفت الروبي د. ابراهيم عبدالرحمن الناقد محمود أمين العالم

جانب من الحضور ويظهر فيه الدكتور محمود فهمي حجازي

متابعة: نعمة عزالدين

اجتماع مجلس إدارة اتحاد الناشرين اليوم
وزير الثقافة يقدم دعما ماليا للمقر الدائم للاتحاد

يعقد اليوم مجلس ادارة اتحاد الناشرين اجتماعه العادي - الثلاثاء الاول من كل شهر - برئاسة محمود عبد المنعم مراد رئيس الاتحاد، وذلك في المقر المؤقت المفروش الذي بادر بعض اعضاء المجلس باستئجاره طبقا لتكليف مجلس ادارة الاتحاد، وقد وعد وزير الثقافة فاروق حسني بتقديم دعم مالي الى الاتحاد مساهمة من وزارة الثقافة في تدبير مقر دائم للاتحاد، والذي سيكون مقرا كذلك الإتحاد الناشرين العرب، وكان الوزير قد التقى يوم السبت الماضي بالمهندس ابراهيم المعلم رئيس اتحاد الناشرين العرب الذي اطلع الوزير على الخطوات التي اتخذت لإحياء اتحاد الناشرين العرب، وتدارس الخطوات الواجب اتخاذها لايجاد حلول لأهم المشاكل التي تعترض الناشرين المصريين والعرب وعلى رأسها جريمة تزوير الكتاب، وقد أكد الوزير حرص وزارة الثقافة على تقديم كل ما يمكنها للقضاء على هذه الظاهرة وتيسير حركة نشر الكتاب وتصديره وتداوله في الداخل والخارج.

فاروق حسني — محمود مراد — ابراهيم المعلم

تسليمة نسرين في معرض فرانكفورت الدولي للكتاب

الكاتبة البنغالية تسليمة نسرين التي اتهمت كتاباتها بمعاداة الاسلام، دعتها ادارة معرض فرانكفورت الدولي للكتاب الذي يعقد في اكتوبر القادم الى المشاركة في اعماله، ومن المعروف ان تسليمة نسرين تعيش حاليا في السويد لكنها ستنتقل مؤخرا الى مدينة برلين الالمانية بعد حصولها على منحة لمدة ثلاثة شهور من هيئة دعم التبادل الثقافي الالمانية.

موسوعات أدبية وتاريخية ومسابقات للأطفال والشباب
وورش عمل فنية في ٣٠ ناديا للطفل بمهرجان القراءة للجميع

كتبت - هالة الشقيري:

تشارك الهيئة العامة للاستعلامات في مهرجان القراءة للجميع هذا العام، بكم متنوع من اصداراتها المتعددة وانشطتها المختلفة في مجال الطفولة، من خلال ٣٠ ناديا للطفل، منتشرة في انحاء الجمهورية. كما تنظم العديد من المسابقات الأدبية والفنية خلال فترة المهرجان حتى نهايته.

تحتوى الاصدارات المشاركة على مادة علمية فياضة تجمع بين التاريخ والأدب والفن والعلم والحضارة والقصص التي تثير وتثري خيال الطفل وعقله، والتعريف بمصر التاريخ والحضارة والقيم.. تقدم الهيئة موسوعة مصر للاطفال وموسوعة وصف محافظات مصر وسلاسل تبسيط اعمال كبار الادباء، ومصر أم الدنيا، ووصف مصر المعاصرة، والعلم في حياتنا ومصر بلدي، طوف وشوف، ومصر حروف، وحكايات، والسلسلة المفتوحة، وسلسلة كتب القماش المصورة، ومجلة مجلتنا.. كما تقدم أندية الطفولة التابعة للهيئة خلال المعرض، انشطة ترفيهية وثقافية متنوعة، تتضمن اللعب الهادف، ونشاط المكتبة وصحيفة النادي، ولقاءات فكرية وندوات ثقافية، وورشة العمل والاشغال اليدوية، والرسم والنشاط الموسيقي.. كما تقوم الهيئة بتنظيم مسابقات أدبية للشباب من ١٦ - ٢٠ سنة، وأخرى فنية للاطفال من ٦ - ١٥ سنة، وتمنح الاعمال الفائزة حوافز مادية قيمة.. كما يتم عرض الاعمال الفنية الفائزة ضمن المعرض الذي تقيمه الهيئة بمناسبة اعياد الطفولة. كما يتم اصدار كتاب يتضمن الاعمال الفائزة.. الى جانب تنظيم رحلات ثقافية وترفيهية للفائزين كما تقيم نوادي الطفل حفلا فنيا في نهاية المهرجان. يتم فيه توزيع الجوائز على الفائزين في المسابقات. واكتشاف المواهب المتميزة في المجالات الفنية، ويتم تقديمها في احتفالات الهيئة باعياد الطفولة في نوفمبر.

دراسة الرواية في «إبداع»

صدر مؤخرا العدد الجديد من مجلة «إبداع» التي يرأس تحريرها الشاعر «أحمد عبدالمعطي حجازي». يخصص هذا العدد لدراسة «الرواية الآن» ويتناول د. عبدالمنعم تليمة «أدب نجيب محفوظ وسيرته الذاتية»، د. لطفي عبدالبديع «الرواية الأولى للسيرة»، د. صبري حافظ «النقد وآليات العملية الإبداعية» لأحمد درويش «أحمد مجهول» رؤية أبو العاطي أبو النجا. حسين حمودة «التغريبة العراقي» بالإضافة إلى مجموعة من النصوص القصصية لكل من: يوسف القعيد «المتهال بقية» ابراهيم عبدالمجيد «العيبا الكبيرة الواسعة» خيري شلبي «ريح الصمت» رضوى عاشور «صريحة». أيضا فخر العدد قصيدة للشاعر عثمان الصعيدي بعنوان «وليمة شرف على جوع أهل نقل» إلى جانب متابعات لكل من: أحمد فؤاد «التشكيل في التصوير الضوئي» مجدي شلبي «العنوان الصامت ملزمة بالألوان» حسن فتح «اسامة الباز ومصطفى الفقي في ندوة خاصة «حول ثقافة اسرائيل».

الحرب وانهيار الدولة في «رواندا»

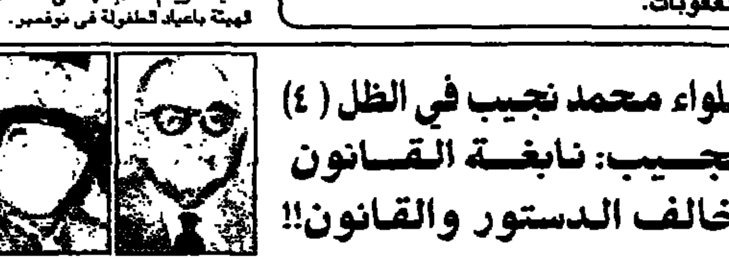
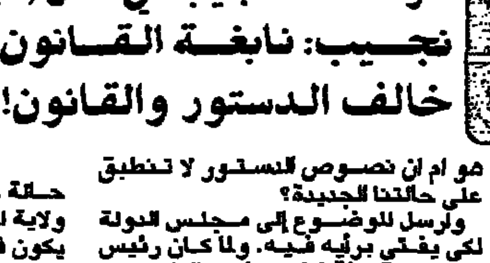
صدر مؤخرا عن دار المعرفة للنشر والمعلومات كتاب جديد للباحث سيد محمود حسني بعنوان «الحرب وانهيار الدولة في رواندا». يعد الكتاب محاولة علمية لرصد بؤر الصراع ومناطق التوتر العرقي في افريقيا بالتطبيق على مشكلة «رواندا» ويؤمن الباحث على آليات التحول الديمقراطي والتنمية بوصفه أهم الحلول المطروحة لمشكلات الصراع العرقي التي يقدم لها تأصيلا وتحليلا تاريخيا حول جذور المشكلة وأسبابها.

الانتخاب الطبيعي

صدر مؤخرا عن المكتبة الاكاديمية للدكتور البريطاني ريتشارد دوكنز كتاب جديد بعنوان «الانتخاب الطبيعي» قام بتعريبه د. مصطفى ابراهيم فهمي بالاكاديمية الطبية العسكرية. يحاول الكاتب البحث عن اجابة العديد من الاسئلة الطبية منها: ماهو البسيط وماهو المركب؟ ماهي الحياة والموت، ماهو الحدث المعجز وماهو المحتمل؟ كيف كانت بداية الحياة؟ وغيرها عن الدروانية الجديدة باسلوب شيق يجمع بين حجج مقنعة كأحد علماء البيولوجيا يؤمن بأنها النظرية العلمية الوحيدة التي تفسر روعة وتركيب الكائنات الحية من بين فصول الكتاب: «التصميم الجيد».

في المكتبات الآن
الموسوعة الجنائية الحديثة أكبر الموسوعات الجنائية العربية

من الامور المستقرة انه لايقبل من احد الاعتذار بالجهل بقانون العقوبات او بأي قانون عقابي مكمل له. بمعنى ان العلم بكافة الجرائم على مختلف انواعها والعقوبات المقررة لها امر مفترض في الناس كافة الا انه ومنذ صدور قانون العقوبات في عام ١٩٣٧ فقد امتدت اليه يد المشرع قرابة ثلاث وستين مرة بالتعديل او الحذف او الاضافة في اكثر من موضع - كما صدرت مئات من القوانين الجنائية المكملة له - وهذه الاخيرة لم تسلم بدورها بعد التعديل اكثر من مرة - وبذا غدت مهمة العلم بالقوانين العقابية وفق آخر تعديل لها عسيرة للغاية ولعلني لا اعدو الحق ان قلت انها في كثير من الاحيان مستحيلة - واصبح الامر يستوجب التدخل من المختصين قانونا لتوضيح هذه الجرائم وعقوباتها عن طريق وضع توصيف قانوني لها بحيث يسهل على الكافة الإلمام بها وفي هذا المجال فقد صدرت مؤخرا الموسوعة الجنائية الحديثة للمستشار فتحي العيسوي نائب رئيس محكمة استئناف طنطا والذي جمع فيها بين الناحيتين الفقهية والعملية وتعد اكبر الموسوعات الجنائية العربية - اذ تقع في ثلاثة آلاف صفحة - ثلاثة مجلدات - ضمنها المؤلف شرحا مستفيضا ووافيا لجرائم قانون العقوبات.

اللواء محمد نجيب في الظل (٤)
نجيب: نابغة القانون خالف الدستور والقانون!!


د. السنهوري — محمد نجيب

قبل عشرين عاما تعرفت إلى الرئيس السابق محمد نجيب.. كنت اذهب اليه صباح يوم الجمعة من كل اسبوع طيلة ثلاثة اشهر كاملة.. اقتربت منه خلالها ففتح لي صدره وروى لي الكثير من الاحداث التي كانت خافية عني وذات يوم سألته:

كيف استطاع العسكريون السيطرة على البلاد واقامة نظامهم العسكري؟

اجاب نجيب:

- لقد التف حولنا كبار القانونيين الذين يكنون كراهية شديدة للوفد وللحياة النيابية فبذلوا جهدهم لإضعاف الوفد وللاطاحة بالديمقراطية ذلك أن دستور ٢٣ كان ينص على انه عند وفاة الملك لابد وان يجتمع البرلمان خلال عشرة ايام من وفاته فاذا كان المجلس منحلا وكان الموعد المعين لاجتماعه بعد انتخاب اعضائه يجاوز اليوم العاشر وجب عودة المجلس المنحل بصفة مؤقتة حتى يجتمع المجلس الذي يخلفه كما كان الدستور ينص ايضا على ان يتولى مجلس الوزراء سلطات الملك بصفة مؤقتة إلى حين اداء اوصياء العرش اليمين الدستورية امام البرلمان.

هذا ما كان ينص عليه الدستور في حالة وفاة الملك لكنه لم يتعرض لحالة تنازل الملك عن العرش. وتساءل البعض.. ترى هل يطبق الدستور كما هو ام ان نصوص الدستور لا تنطبق على حالتنا الجديدة؟

وارسل الموضوع إلى مجلس الدولة لكي يفتي برأيه فيه. ولما كان رئيس مجلس الدولة ايامها هو الدكتور عبدالرزاق السنهوري الذي كان يناصب الوفد العداء وفي نفس الوقت كان سليمان حافظ وكيل المجلس على خصومة.. شديدة مع الوفد ومع رئيسه النحاس بذلك فقد اتخذ الاثنان موقفا غريبا يتجافى وروح الدستور اذ ذهبا إلى أن دستور ٢٣ لا يمكن ان ينطبق على حال تنازل الملك عن العرش ومن ثم انتهيا إلى عدم جواز دعوة مجلس النواب الوفدي المنحل وان يتعين اجراء انتخابات جديدة.. ووافق جميع المستشارين على رأي السنهوري وسليمان حافظ عدا الدكتور وحيد رأفت الذي رفض رأي السنهوري قائلا: ان العبرة بخلو منصب رئيس الدولة سواء كان بالوفاة او التنازل، ولكن صوته ضاع في غمرة الاصوات المؤيدة للسنهوري الذي عقب على ذلك قائلا:

- لا محيص ازاء القصور من استنباط الحل المناسب وهو اصدار تشريع جديد بتعديل احكام الامر الملكي الصادر في ١٣ ابريل ١٩٢٢ بوضع نظام لتوارث عرش المملكة المصرية وذلك باضافة نص جديد يعالج خصيصا الحالة المعروضة. حالة نزول الملك عن العرش وانتقال ولاية الملك إلى خلف قاصر وفي وقت يكون فيه مجلس النواب منحلا. يومها انتقد الكثيرون تلك الفتوى فكتب الاستاذ احمد ابو الفتح بجريدة المصري عددها الصادر في ٧ سبتمبر ١٩٥٢:

- في اعتقادي ان الخطأ بدأ يوم ان افتى قسم الرأي في مجلس الدولة فتواه في مجلس الوصاية المؤقت وتلاه خطأ آخر يوم ان استمسك على ماهر بهذه الفتوى ويوم نادى بعض الكتاب بالفقه الثوري واقول في اعتقادي انه في تلك الايام بدأت الاخطاء فقد جانب الجميع نص الدستور الذي اعلن الجيش انه عماد ثورته!.. وبدأت الاخطاء واخذ كل خطأ يعقبه خطأ آخر واذا باعاصير الاخطاء تهب ذات اليمين وذات الشمال ومن فوق ومن تحت والمرء وسط كل ذلك ذاهل تائه يحاول ان يصد هذا فيصرعه ذاك.

وهكذا كانت البداية بعدها الغي الدستور ثم صدر قرار قانون تنظيم الاحزاب الذي مهد لالغائها واخيرا اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا بتجديد فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات لاعداد البلاد لحكم نيابي سليم. الامر الذي لم يحدث حتى يومنا هذا.

كتاب الأسبوع

تقديم: حنفي المحلاوي

«يبدو ان مشكلة الشرق الاوسط التي اساسها القضية الفلسطينية في طريقها إلى الحل.. بعد بريق الامل الذي ظهر في الافق على اثر اعلان اسرائيل اعترافها بالجولان السورية.. بل واستعدادها للانسحاب منها.. واذا كانت تلك ستكون النهاية.. بعد توقيع الرئيس السادات اتفاقية كامب ديفيد مع اسرائيل في عام ١٩٧٩.. فماذا عن البداية التي شهدت هذا الصراع والذي تفجرت من اجله ثلاثة حروب وراح ضحيتها اكثر من مليون شهيد.. ان السفير طاهر شاش من خلال نشاطه الدبلوماسي الطويل استطاع ان يقدم لنا رصدا دقيقا لتطور هذه المشكلة عن قرب وذلك بحكم عمله الدبلوماسي بوزارة الخارجية خلال ٣٥ عاما. وقد دون تلك الشاهدات في كتاب جديد صدر له تحت عنوان «المواجهة والسلام في الشرق الاوسط - الطريق إلى غزة - أريحا».»



شاهد على توقيع اتفاقية غزة - أريحا
تفاصيل الخلاف بين عرفات ورابين.. قبل التوقيع

والكتاب كما هو واضح حتى من عنوانه - ليس مجرد سرد لتطورات النزاع العربي الاسرائيلي فقط. وانما هو نظرة شاملة لهذا النزاع - منذ تنفيذ المشروع الصهيوني لاستيطان فلسطين واقامة دولة يهودية فيها - وحتى توقيع اتفاق غزة - اريحا.. ويتضمن الكتاب بالاضافة إلى ذلك تحليلاً لاعلان المبادئ واتفاقية القاهرة والمعاهدة الاردنية الاسرائيلية - كما يلقي المؤلف الضوء على العقبات والصعاب التي تعترض عملية السلام الحالية.

(المؤلف والكتاب في سطور)

لاهمية الكتاب ومؤلفه نلقي بعض الاضواء على كل منهما ولو في سطور - ذلك لان قيمة الكتاب من قيمة المؤلف - والسفير طاهر شاش الذي عمل مديراً للادارة القانونية بالخارجية المصرية - ثم مساعد وزير الخارجية - من مواليد محافظة الشرقية وحاصل على ليسانس الحقوق ودبلوم القانون العام ودبلوم في القانون المقارن - وقد بدأ حياته العملية وكيلاً للنائب العام - وخلال عمله الدبلوماسي الطويل رأس السفير طاهر شاش وفد مصر على مستوى الخبراء في مباحثات الحكم الذاتي - كما عمل مستشاراً للوفد الفلسطيني في مفاوضات السلام - من هنا جاءت اهمية كتابه عن المشكلة الفلسطينية ومباحثات السلام - والذي يحتوي على ١٢ بابا كبيراً - وكل باب يحوي ما لا يقل عن تسعة فصول - فهو يحدثنا عن بداية القضية الفلسطينية في بابه الاول تحت عنوان صراع الخمسين عاماً - خاصة عن قرار التقسيم ومساعي الامم المتحدة بعد صدور هذا القرار - وهكذا يظل المؤلف متتبعاً بوعي تطور هذه القضية منذ دخول عبدالناصر دائرة الضوء السياسي وتورطه في صراعاته مع الدول الغربية التي كانت تمسك بكل خيوط القضية الفلسطينية - ويتوقف بنا السفير طاهر شاش عند حديث الطريق إلى حرب اكتوبر التي كانت بداية نحو الحلول الجزئية والمنفردة - ويبدأ من الباب السادس يخصص المؤلف حديثه عن المباحثات التي دارت سواء المصرية او الفلسطينية عن الحكم الذاتي الفلسطيني - مروراً بمؤتمر مدريد والمفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية في امريكا - ومفاوضات اوسلو واعلان المبادئ، ثم اخيراً مفاوضات غزة - اريحا واتفاقية القاهرة.

المؤلف: السفير طاهر شاش
الناشر: دار الشروق

لماذا رفض الرئيس عرفات التوقيع

كان السفير طاهر شاش كعضو في الوفد الفلسطيني المشارك في مفاوضات السلام الخاصة بالحكم الذاتي - قبيل التوقيع عليها في القاهرة من الحاضرين لأزمة رفض الرئيس عرفات التوقيع على بعض الملفات - وتوقف الاحتفال لحظات حتى عاد عرفات ووقع على الخرائط بعد ان تحقق ان الاوراق تتضمن تعهد اسرائيل بمواصلة التفاوض بشأن المشاكل التي لم يتم الاتفاق عليها - ولذلك فقد سجل لنا السفير طاهر شاش في هذا الكتاب وفي فصل تمهيدي قصة هذا الخلاف - واسباب امتناع عرفات ثم توقيعه فيما بعد - فيقول: وكان سباقاً محموماً مع الوقت، ودق التليفون عدة مرات لحث المفاوضين على الانتهاء فقد حددت الساعة الحادية عشرة صباحاً لتوقيع الاتفاقية، ولا مجال للتفكير في اي تعديل لهذا الموعد. الرئاسة ووزارة الخارجية تتعجلان الانتهاء من العمل لمغادرة الفندق ولكن كيرتزر نائب مساعد وزير الخارجية الامريكي يتنقل بين الغرفة في حوالي السادسة والنصف الفت الانظار إلى ان اعداد الملفات التي تحوي اوراق الاتفاقية يستلزم الانتهاء فوراً من العمل. وتحركت الوفود في حوالي التاسعة والنصف - كانت القاعة الكبرى بمركز المؤتمرات في مدينة نصر تغطي بآلاف المدعوين وكان المشاركون من الفلسطينيين يشغلون عدداً كبيراً من المقاعد - لقد كنت اشعر وقتها بالقلق - هل امكن ادخال التعديلات الاخيرة على النصوص؟! وهل اتسع الوقت لكتابة الاتفاقية وملحقاتها المتعددة واعداد الخرائط في شكلها النهائي؟! ولم اكن على بينة من الطريقة التي يتم بها اعداد ملفات الاتفاقية المعدة للتوقيع. وهل يمكن الفراغ من اعداد ملفات الاتفاقية وقد انهى المفاوضون اعمالهم قبيل ساعات قليلة من الموعد المحدد للتوقيع؟!. وقد ازداد قلقي عندما لاحظنا حركات غير عادية على المنصة.. فقد شاهدت ياسر عرفات يهز رأسه رافضا التوقيع على احد اللفات التي وضعت على المائدة عند بدء مراسم الاحتفال.. وتصاعدت الازمة عندما رفض رابين هو الاخر التوقيع على نفس اللف.

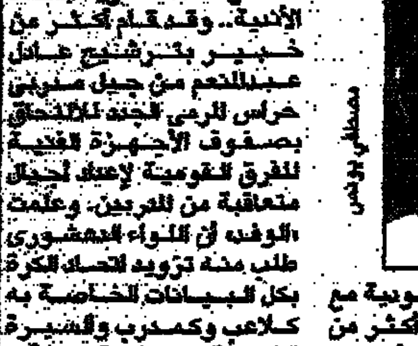
مستقبل عملية السلام

واذا ما تخطينا كل هذه الاوراق التي تبلغ اكثر من ثلاثمائة صفحة من القطع المتوسط لنقف على رأي المؤلف فيما يخص عملية السلام الآن ومستقبلها المنتظر بصفته احد السياسيين المرموقين في هذا المجال.. نجد انه له بالفعل رؤية خاصة تستحق ان نتوقف عندها ولنستمع إليها. يقول السفير طاهر شاش: انه على الرغم من مرور اكثر من ثلاث سنوات على مؤتمر مدريد وتوقيع اعلان المبادئ الا ان عملية السلام لا تزال تواجه تحديات وصعوبات تهدد مستقبلها. وبعد استعراضه لما تم خلال هذه الفترة على المسارين الفلسطيني والاردني. يتوقف بنا عند حلقة السلام التي لم تكتمل خطواته بعد لرفض اسرائيل توقيع معاهدة سلام مع سوريا ولبنان فيقول: لا شك ان عملية السلام التي بدأت منذ ٣ سنوات لا يمكن ان تقضي على مشاعر العداء لدى العرب او الاسرائيليين، وان كانت قد اشاعت اجواء مواتية للتقدم على طريق السلام. واكثر من ذلك يقول المؤلف:

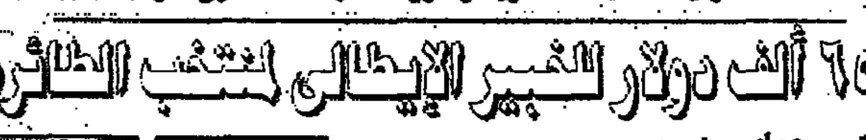
ويتعين ان يلزم العرب الحرص في السير على طريق السلام الشامل بخطوات محسوبة مراعين المصلحة العربية العليا إلى جانب مصالحهم الذاتية.. مع الاخذ في الاعتبار ان هدف عملية السلام هو ارساء قواعد سلام شامل ولن تحقق التسويات المنفردة التي لا رابط بينها هذا الهدف.. وان السلام إلى جانب ذلك لن يتحقق دون تسوية نهائية للمسألة الفلسطينية. ولابد من التوصل لتسوية مع كل من سوريا ولبنان.. اما المسألة الكبرى في نظر المؤلف والتي تهدد سير عملية السلام على الاقل على الجانب العربي.. هو تردي الاوضاع العربية مع عملية السلام الحالية، وتلك الهرولة العربية نحو اسرائيل دون مبرر. لقد كان من الممكن اتفاق العرب على خطوات محسوبة لبناء الثقة - ولكن ليس من المفهوم ان يتخلى البعض عن اوراق مهمة تصلح للمساومة بها للحصول على مكاسب محددة في المفاوضات.. ويتصور المؤلف وفق ذلك ان يتم التشاور والتنسيق بين الوفود العربية في المفاوضات المتعددة الاطراف حتى تكون القائمة عالية والمكاسب التي يمكن الحصول عليها مكاسب مرضية.

هكذا عن الأصل

«يونس» باق في مصر و«عبدالمنعم» مرشح للفرق القومية


مصطفى يونس

فضل مصطفى يونس وعادل عبدالمنعم مدربا نادي الروضة السعودي البقاء في مصر هذا الموسم. وصلت المفاوضات مع النادي السعودي الى طريق مسدود بعد أن طلب المدربان اضافة بعض البنود على عقديهما. المعروف أن مصطفى يونس قام بتدريب أكثر من فريق في مصر من قبل وانضم لفترات لصفوف الجهاز الفني لمنتخب مصر. وكذا عادل عبدالمنعم مدرب حراس المرمى الذي أشادت به الصحف السعودية خلال فترة عمله بالسعودية مع الروضة وعمل في أكثر من ناد في مصر أيضا.. وأمامهما أكثر من عرض لتدريب الفرق المصرية وتدور معهما مفاوضات سرية بالحدد الأثنية.. وقد قام أكثر من خبير بترشيح عادل عبدالمنعم من جيل مدربي حراس المرمى الجدد للالتحاق بصفوف الأجهزة الفنية للفرق القومية لإعداد أجيال متعاقبة من المدربين. وعلمت «الوفد» أن اللواء الدهشوري طلب منه تزويد اتحاد الكرة بكل البيانات الخاصة به كلاعب وكمدرب والسيرة الذاتية له كاملة على أمل الحصول على فرصة مع الفرق القومية.



٦٥ ألف دولار للخبير الإيطالي لمنتخب الطائرة

كتب ـ عماد يونس:

قرر مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة برئاسة اللواء رؤوف المناوي اختيار ٤ مدربين للدورة الدراسية المقامة في المنيا خلال شهر يوليو القادم وهم حمدي نور الدين ـ الفيوم ود. محمد لطفي ـ المنيا ـ وأبوحجاج حسن ـ أسوان ـ والمقدم هشام الجمل ـ القاهرة ـ وتم ترشيح أيمن العايدي مدربا احتياطيا في حالة تخلف أحدهم. كما تقرر اختيار المهندس عوف عبدالرحمن وكيل الاتحاد للسفر الى قطر منتصف يونيو الحالي لتوقيع بروتوكول التعاون بين الاتحادين. من ناحية أخرى وافق مجلس ادارة الاتحاد على بنود عقدي المدربين الفنيين لمنتخبي الرجال والآنسات وكان الخبير الايطالي كرامبيللو المدير الفني لفرق الرجال قد وصل مساء أمس الى القاهرة لتولي مهام عمله حيث سيبدأ من السبت القادم متابعة الفريق الأول بالمركز الأوليمبي ومنتخب الشباب حيث تم الاتفاق على تقاضي مبلغ ٦٥ ألف دولار سنويا بخلاف السكن والسيارة ومكافآت الفوز. كما اعتمد المجلس الميزانية التقديرية للبطولة العربية للشباب والآنسات المقرر اقامتها في شهر سبتمبر القادم بالقاهرة وكذلك أعضاء اللجان الفنية التي قام بتشكيلها المهندس عوف عبدالرحمن وكيل المجلس. وعلى جانب آخر قرر اللواء رؤوف المناوي تكليف المهندس سيف أبوالنجا سكرتير عام الاتحاد بدعوة رؤساء الاتحادات التابعين للمنطقة الخامسة للحضور للقاهرة خلال فترة تواجد رئيس الاتحاد الأفريقي بالقاهرة في الفترة من ٨ الى ١٤ يونيو الحالي. كما وافق المجلس على استضافة منتخب الجزائر للشباب بالقاهرة خلال الاسبوع الأخير من الشهر الحالي لإقامة لقاءات مع منتخب الشباب الذي يستعد للبطولة العربية، واستضافة فريق المغرب الأول لإقامة لقاءات ودية مع المنتخب الأول استعدادا لدورة الألعاب الأفريقية المقرر اقامتها في زيمبابوي في سبتمبر القادم. وعلى صعيد آخر اعتمد مجلس ادارة الاتحاد التقرير المقدم من اللواء رؤوف المناوي بشأن انتخابات الاتحادات الأفريقية.

رؤوف المناوي ـ عوف عبدالرحمن

«الجوهري» سعيد بالتعاقد مع الوحدة الإماراتي

أعرب محمود الجوهري مدرب المنتخب المصري الأسبق عن سعادته بالتعاقد مع نادي الوحدة الإماراتي وذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده مساء السبت الماضي في أبوظبي ولم يكشف الجوهري عن قيمة المبلغ الذي دفع له مقابل توقيعه عقدا لمدة سنة مع الوحدة. وأكد أن التقدير الذي حصل عليه يتناسب مع اسمه.

وقال انه يتمتع كمدير فني بمطلق الحرية في اختيار الأجهزة الفنية والطبية والادارية المعاونة له حيث يضم الجهاز الفني المعاون فتحي مبروك وحازم كرم ومحمد عامر وتجرى اتصالات للتعاقد مع حسن شحاتة لتدريب فريق تحت ١٩ سنة.

وعن تجربته مع الكرة المصرية قال ان كل خطوة معها كان فيها شيء من التحدي مع الأهلي ثم المنتخب والزمالك وكانت تجارب محفوفة بالمخاطر وقال ان قيادة المنتخب شرف كبير لأي مدرب بشرط أن يكون مناخ العمل جيدا.


الجوهري ـ فتحي مبروك

لاعبو المنتخب يؤدون العمرة في طريق العودة

في طريق العودة الى القاهرة [illegible] المنتخب الوطني لكرة القدم [illegible] أمام منتخب اثيوبيا [illegible] العمرة ثم تتوجه البعثة الى القاهرة.

اللجنة الطبية باتحاد الكرة تبحث موقف حسام

تبحث اللجنة الطبية باتحاد الكرة [illegible] طبيب المنتخب الوطني لكرة القدم [illegible] حول اصابة حسام حسن [illegible] المنتخب والأهلي للاستقرار على [illegible] العملية الجراحية [illegible] الأهلي على [illegible]

زائير تهزم زيمبابوي ٥/صفر وأنجولا تصعد لنهائيات كأس الأمم الأفريقية

حقق منتخب زائير مفاجأة كبيرة بعد فوزه على زيمبابوي ٥/صفر في كينشاسا ضمن تصفيات المجموعة الأولى لكأس الأمم الأفريقية لكرة القدم.. كما فازت الكاميرون على ليسوتو ٤/١..

ويتصدر منتخب زائير قمة المجموعة برصيد ٩ نقاط يليه منتخب زيمبابوي بنفس الرصيد، ومالاوي في المركز الثالث برصيد ٧ نقاط، والكاميرون ٥ نقاط.

وفي المجموعة السادسة فازت انجولا على مالي ١/صفر، وتعادلت غينيا مع موزمبيق بدون أهداف، وبوتسوانا مع ناميبيا ١/١..

وتتصدر انجولا المجموعة برصيد ١٢ نقطة تليها موزمبيق ١١ نقطة وغينيا ومالي ٩ نقاط لكل منهما.

كانت المغرب قد خرجت من التصفيات بعد هزيمتها من كوت ديفوار صفر/٢.. ضمن مباريات المجموعة السابعة. وتتصدر بوركينا فاسو المجموعة برصيد ٤ نقاط. يليها كوت ديفوار ٢ نقاط والمغرب بنفس الرصيد، وتتبقى مباراة واحدة في المجموعة بين بوركينا فاسو وكوت ديفوار وفي حالة هزيمة كوت ديفوار بفارق ٣ أهداف تخرج من التصفيات.

الرياضة

اشراف: كمال الدين عبد الخالق

بجدارة.. المنتخب الوطني احتفظ بالصدارة:
محسن صالح نجح في تجديد الفريق بعد المحاولات الفاشلة للمدربين السابقين
● البديل الجاهز ● الروح القتالية ● الفوز خارج القاهرة.. أهم الايجابيات

الجهاز الفني للمنتخب نجح في الوصول لكأس الأمم الافريقية بجدارة

كتب ـ علي البحراوي:

احتفظ المنتخب الوطني الأول لكرة القدم بقمة المجموعة الرابعة بجدارة بعد الجولة الثامنة التي واصل فيها المنتخب انتصاراته الخارجية وهزم اثيوبيا في أديس أبابا بهدفين نظيفين الاول لكابتن المنتخب للموهوب المهذب احمد الكاس الذي لمسن قيادة زملائه الصاعدين والثاني النجم المتألق دائما هادي خشبة الذي سجل هدفا تاريخيا من احسن اهداف التصفيات الأفريقية حتى الآن لترتفع الرصيد الى ١٢ نقطة بفارق نقطتين عن الجزائر واوغندا في المركز الثالث ٨ نقاط ثم تساوى مع تنزانيا واثيوبيا والسودان ولكل منها ٦ نقاط وكلها فقدت الامل في التأهل لنهائيات الأمم الافريقية امام المنتخب الوطني امام اثيوبيا والفوز الذي تحقق يؤكد نجاح محسن صالح في قيادة الفريق وتخطي الأزمات والصعاب الداخلية والخارجية التي واجهت الفريق والتي هددت مسيرته أكثر من مرة ولكن محسن صالح تجاوز كل هذا ونجح في الوصول بالفريق الى بر الامان، والتأهل بجدارة لنهائيات الأمم الأفريقية بجوهانسبرج.

إيجابيات كثيرة تحسب للجهاز الفني الحالي الذي نجح في تجديد الفريق وهو ما كنا نسعى اليه منذ انتهاء مباريات كأس العالم بإيطاليا «٩٠» حيث حاول الكابتن محمود الجوهري المدير الفني الأسبق القيام بعملية التجديد قبل كأس الأمم الافريقية بالسنغال «٩٢» ولكن ـ كالعادة ـ لم يسعفه الوقت وشاركنا في السنغال بالكبار وخرجنا من الدور الاول وفشلنا فشلا ذريعا. ونفس المحاولة كررها الجوهري قبل تصفيات كأس العالم وكانت النهاية في «ليون» بفرنسا حيث انتهت الاحلام والآمال أمام زيمبابوي في المباراة المعادة الشهيرة وخرجنا صفر اليدين. أول محاولة جادة وحقيقية لتجديد الفريق كانت على يد الشيخ طه ولكنه لم يستمر لأسباب كثيرة.. الى أن جاء محسن صالح وتولى المهمة وبجرأة تحسب له قرر تجديد الفريق وتدعيم صفوفه وتدريجيا استبعاد النجوم الكبار بسبب مشاكل بعضهم أو لعدم قدرة البعض الآخر على العطاء وتجديد دم الفريق هو الخطوة التطلقية وأبرز اسباب تألق المنتخب ونتائجه الطيبة وأداءه المتميز الذي يبشر بالخير ويؤكد أن مصر لن تكون صيدا سهلا في جوهانسبرج وستنافس بقوة على الكأس.

المنتخب الوطني يضم حاليا ١٩ لاعبا ليس بينهم من القدامى سوى احمد الكاس الذي يقود زملاءه بسلاسة ويتمتع بحب زملائه ويتفانى في توجيههم داخل الملعب وخارجه بدون أي قلق أو إثارة للمشاكل. وقد نجح محسن صالح في تحقيق المعادلة الصعبة وهي وجود البديل الكفء ولاعبين على الأقل في كل مركز لدرجة أن لقاء اثيوبيا الاخير الذي غاب عنه هاني رمزي المحترف بألمانيا ولم يتسبب غيابه في أي ثغرة بالنسبة لمركز الليبرو فقد شارك محمود أبو الدهب ونجح في أداء دوره. وكان سامي الشيشيني البديل الكفء في البدلاء.. وكذلك يمكن الاعتماد على هادي خشبة في هذا المركز في حالة الطوارئ! ونفس الشيء بالنسبة لبقية المراكز ولذلك لم يكن لاصابة وليد صلاح تأثير كبير على أداء الفريق لأن البديل الجاهز موجود وذلك لأن محسن صالح نجح أيضا في تحقيق الانسجام بين التوليفة التي اختارها وظهر تقدم مستوى عبد الله الصاوي رأس الحربة الجديد الذي يصل لمرمى الخصم بسرعة ويحتاج فقط لبعض التركيز في اللمسة الأخيرة.. ويتقدم بصورة واضحة طارق فهيم الذي ساعد هادي خشبة في أداء الدورين الدفاعي والهجومي في لقاء اثيوبيا وثبت اقدامه في خط وسط المنتخب الوطني.

الهيكل الاساسي للمنتخب حاليا هو الـ «١٩» لاعبا الموجودون حاليا وينضم اليهم ثلاثة لاعبين من الاسماعيلي هم: حمزة الجمل، احمد العجوز ومحمد صلاح أبو جريشة.. بالاضافة الى هاني رمزي المحترف وهي المجموعة التي سيخوض بها المنتخب مبارياته في جنوب افريقيا بشرط أن يحافظ كل لاعب على مستواه وأخيرا: حسم المنتخب الوطني الموقف قبل مباراتيه بالقاهرة امام الجزائر واوغندا.. وأصبحت المنافسة على المركز الثاني بين الجزائر واوغندا اقرب المنافسين.. ويتبقى ٤ مباريات أخرى هي: الجزائر وتنزانيا واوغندا مع السودان، تنزانيا واثيوبيا، اثيوبيا والسودان.

«عمارة» يجتمع مع اتحاد الكرة لبحث تشكيل لجان تنظيم مونديال الناشئين
إقتراح بضم أسوان للمدن المنظمة للبطولة

كتب ـ مصطفى جويلي:

يعقد الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة اجتماعا هاما خلال الايام القادمة مع مجلس ادارة اتحاد الكرة لمناقشة الاطار العام لتشكيل اللجان المنظمة لكأس العالم للناشئين في سبتمبر ١٩٩٧. وتحديد المقر الدائم لاجتماع اللجان.

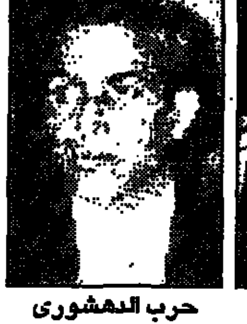
كما سيتم خلال الاجتماع تشكيل اللجنة الفنية بحيث تضم اعضاء اللجنة الفنية باتحاد الكرة وبعض الخبراء من خارج الاتحاد مثل الكابتن عبده صالح الوحش ومحمود بكر وحمادة امام.. بحيث تكون مسئولة عن تقييم اداء اللاعبين الذين سيتم اختيارهم كعناصر اساسية لمنتخب مصر للناشئين المشارك في البطولة.

وكان الاجتماع الذي عقده الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قد شهد مناقشات هادفة حول الاجراءات التنظيمية للبطولة.. تحدث فيه عدد كبير من الخبراء حيث طالبت الاغلبية بضرورة البحث عن خبير عالمي اجنبي على مستوى عال تكون له خبرة سابقة في تدريب الناشئين حتى يستطيع تحقيق نتائج جيدة .. واختيار مدرب مصري معه ينفذ سياسته دون اعتراض لعدم حدوث اي مشاكل تعرقل مسيرة الفريق.

ورغم ان المجلس الاعلى للشباب والرياضة قد اختار اربع مدن لاقامة المنافسات هي القاهرة والاسكندرية وبورسعيد والاسماعيلية الا ان البعض رشح اختيار اسوان ايضا خاصة ان المنافسات ستقام في بداية الشتاء.. ورحلة الطائرة تستغرق ساعة واحدة من القاهرة لاسوان.. وسوف تكون عنصرا لجذب السياحة.

وقد وعد عبدالرحيم الغول رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب بأن يكون حلقة الوصول بين اللجنة المنظمة والحكومة لتمويل تنظيم البطولة والتنسيق مع الوزارات المختلفة.




عبدالمنعم عمارة ـ حرب الدهشوري

الشمس بدأ معسكره بالعريش

بدأ فريق الكرة بنادي الشمس معسكره المغلق بالعريش تحت قيادة مدربه مصطفى عبدالغالي استعدادا لمباريات دوري الدرجة الأولى «ب» للموسم القادم. يستمر المعسكر لمدة ١٠ أيام يعود بعدها الفريق للقاهرة ثم يتوجه أول اغسطس القادم الى الاسكندرية لإقامة معسكره المغلق الثاني لمدة ١٥ يوما.

وصرح محمد خليل المدير الاداري للفريق انه تم تعيين مدحت قنديل مدرب قطاع الناشئين مدربا لباقي لاعبي الفريق المتخلفين عن السفر ولحضور اختبارات اللاعبين الجدد يعاونه عصام فؤاد مدربا للياقة.

السويس يواصل استعداده للقاء أسوان بعجرود

السويس ـ محمد ياسين:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادي منتخب السويس تدريباته بقيادة أحمد رفعت المدير الفني للفريق استعدادا لمباراته مع أسوان ضمن لقاءات الاسبوع ٢٦ للدوري الممتاز التي تقام يوم الجمعة القادم على ملعب استاد الجيش الثالث بعجرود.

كان لاعبو السويس قد بدأوا معسكرهم المفتوح بعد مباراتهم الودية يوم الخميس الماضي مع الزمالك في مهرجان اعتزال اللاعب عماد صلاح. ظهر خلاله اللاعب النيجيري يوسف جبريل الذي ضمه السويس مؤخرا بمستوى جيد وسافر اللاعب يوم الأحد الماضي الى نيجيريا للحصول على الاستغناء من ناديه.

اتحاد عثمان ينهي تعاقده مع مايكل ايفرت

علمت «الوفد» أن مسئولي نادي اتحاد عثمان قرروا انهاء تعاقد المدرب الانجليزي مايكل ايفرت واعطاءه بقية مستحقاته واعادته لبلاده بعد أن ساءت النتائج وأصبح الفريق هو أول المرشحين للهبوط لدوري المظاليم.

مد اختبارات ناشئي المقاولون حتى نهاية الشهر الحالي

قرر نادي المقاولون مد اختبارات اللاعبين الناشئين لكرة القدم من مواليد ٧٧ حتى ١٩٨٥ حتى نهاية شهر يونيو الحالي على أن تبدأ الاختبارات من الناشئين صباحا يوميا بملاعب الناشئين بالجبل الأخضر.

كما قرر النادي استمرار اختبارات مدرسة البراعم للكرة حتى نهاية شهر يونيو تحت اشراف الدكتور سيد مصطفى المشرف على قطاع الناشئين.

الأهلي يستعد لكأس مصر والصدفة وراء ضم «الشوبايو»

كتب ـ أكرم عبدالغني

اكد اللاعب النيجيري جميل الشوبايو والمنضم حديثا الى صفوف فريق الأهلي لكرة القدم انه يسعى لتكرار تجربة ايماتويل في القاهرة وانه رفض عرضا بلجيكيا وفضل اللعب في القاهرة لتكون بداية انطلاقه الى عالم النجومية.

وأضاف جميل أن انضمامه الى الأهلي جاء بالصدفة وعن طريق صديقين له في القاهرة عرضا عليه الانضمام الى احد الأندية المصرية وبالفعل ذهبا بي الى النادي الأهلي وقابلت الكابتن ابراهيم عبدالصمد، وانتظمت في تدريبات الناشئين حتى تأكد الجهاز الفني من مستواي وبعدها طلبوا مني إحضار بطاقة اللعب الدولية وشهادة الاستغناء من نادي ميريديان الذي لعبت له في نيجيريا وسافرت وأحضرت الأوراق بالكامل ووقعت على عقد لمدة ٥ سنوات دون مقابل وانتظر الفرصة للعب رسميا مع الفريق الأول وفي حالة ظهوري بمستوى جيد سيتم تطبيق لائحة الفريق الأول علي وعن تاريخه مع الكرة قال جميل إنه كغيره من اللاعبين النيجيريين: بدأت لعب الكرة في الشارع مبكرا خاصة أنني الأخ الأصغر لثلاثة أشقاء يلعبون الكرة.. ثم انضممت الى نادي ميريديان أحد أندية الدرجة الأولى ثم منتخب الناشئين ولعبت مؤخرا في تصفيات افريقيا للناشئين ضد منتخبات غانا والكونغو ومالي واحرزت ٤ أهداف.

وأضاف الشوبايو إنه لايعرف الكثير عن الكرة المصرية أو العربية وأن كل معلوماته تنحصر في فريقي الأهلي والزمالك لمشاهدتي لهما كثيرا في نيجيريا خلال بطولات افريقيا.. وأكد الشوبايو انه معجب بأداء التوأم ابراهيم حسن وحسام حسن وأصبحت تربطه صداقة مع عمرو الحديدي ورضا عبدالعال والفلي فيلكس ليوادي من ناحية أخرى واصل فريق الكرة استعداداته للقاء جمهورية شبين في الدوري الممتاز وقد عقد الجهاز الفني اجتماعا مع اللاعبين عقب العودة من معسكر الغردقة للتأكيد على أهمية الفوز في المباريات القادمة حتى تكتمل فرحة الفوز ببطولة الدوري.. بالاضافة الى اعتبار المباريات القادمة اعدادا قويا لبطولة كأس مصر والتي يسعى الجهاز الى الفوز بها لتكون البطولة الثالثة هذا الموسم.. بالاضافة الى الاعداد للقاء الزمالك في ختام البطولة والتي تعتبر بطولة في حد ذاتها ويعني الفوز بها تأكيد زعامة الأهلي للكرة المصرية ورفع معدلات الثقة بالنسبة للاعبين قبل بدء مباريات كأس مصر.. وسوف ينتظم اللاعبون الدوليون في تدريبات الفريق فور وصولهم من اثيوبيا مع بعثة المنتخب الوطني بعد فوزه الأخير على منتخب اثيوبيا في تصفيات كأس الأمم الأفريقية

جهاز الرياضة يبحث تشكيل بعثة زيمبابوي

كتب ـ عادل يوسف:

يعقد عبدالمنعم وهبه رئيس جهاز الرياضة نهاية الاسبوع الحالي اجتماعا مع اعضاء اللجنة الاوليمبية لمناقشة تشكيل بعثة مصر للمشاركة في دورة زيمبابوي المزمع اقامتها خلال شهر سبتمبر القادم من حيث كيفية اختيار اللاعبين المشاركين والارقام التي تحققت في الفترة الماضية، بالاضافة الى اختيار الزي الموحد، كما يتم مناقشة نقص الاعتمادات المالية ومناقشة الوقاية الكاملة للبعثة المشاركة من وباء الايبولا.

أكد عبدالمنعم وهبه رئيس جهاز الرياضة ان الدكتور عمارة رئيس المجلس الاعلى طلب عقد اجتماع طارئ مع الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء لوضع الميزانية الكاملة للبطولة، مشيرا الى ان المجلس الاعلى اعتمد مبالغ مؤقتة للاتحادات تصل الى مليون جنيه لمواصلة برنامج الاعداد لحين توفير المبالغ المطلوبة للدورة.

واضاف ان الموقف يحتاج الى حل سريع لتنفيذ البرنامج الموضوع لاعداد المنتخبات وتجهيز البعثة للدورة مؤكدا ان ميزانية المجلس الاعلى لا تتضمن التكاليف الخاصة بالمشاركة في الدورات والبطولات العالمية ولكن يتم توفيرها من خلال مجلس الوزراء ووزارة المالية.

وقال ان المجلس الاعلى يسعى الى تكثيف اتصالاته لتدبير المبالغ المطلوبة خصوصا وان جهاز الرياضة واللجنة الاوليمبية انهيا مناقشة خطط الاتحادات والتصورات اللازمة لاعداد المنتخبات للدورة بما فيها معسكرات الاحتكاك.

[illegible] كأس العالم [illegible]

[illegible]

رياضة عالمية
ريال مدريد يفوز بالدوري الأسباني
«جاسكوين» يعود من جديد للدوري الإنجليزي


مايك تايسون

بول جاسكوين

○ فازت اليابان على الاكوادور (٣/صفر) في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما يوم الاحد الماضي في طوكيو ضمن مسابقة كأس كيرين السنوية.

○ اعلن مسئولو جامعة جورج تاون الامريكية في واشنطن ان الملاكم الامريكي مايك تايسون بطل العالم السابق لوزن الثقيل حضر يوم السبت الماضي احتفال تخريج خطيبته مونيكا تيرنر، ضمن ٢٠٠ طالب وطالبة تخرجوا في كلية الطب بالجامعة خلال احتفال اقيم بالمركز الثقافي في واشنطن ومنعت الصحافة في تغطيته اعلاميا، يذكر ان تايسون الذي خرج من السجن بعد ثلاث سنوات قضاها داخله، يخوض اول مباراة له بعد عودته يوم ١٩ اغسطس القادم ضد مواطنه بيتر ماكينلي في اول خطوة لاستعادة اللقب العالمي.

○ ضمن جراس هوبرز زيوريخ الفوز ببطولة الدوري السويسري للكرة بعد فوزه على بال (١/صفر) في المباراة التي جرت بينهما ضمن افتتاح الاسبوع الـ ١١ من الدوري النهائي، حيث يتصدر جراس البطولة برصيد ٣٤ نقطة بفارق ٩ نقاط عن منافسه لوجانو.

○ استغنى نادي الشعب الاماراتي عن مدربه البرازيلي جارسيا الذي ابدى رغبته في عدم تجديد تعاقده مع النادي، وتم تكليف المدرب العراقي يحيى علوان بقيادة الفريق الاول بدلا من فريق تحت ١٧ سنة.

○ فاز منتخب استراليا الاوليمبي على فريق وست هام يونايتد الانجليزي ٤/صفر في مباراة الكرة الودية التي جرت بينهما في سيدني الاحد الماضي.

○ فاز ابويل نيقوسيا ببطولة كأس قبرص لكرة القدم بعد فوزه على ابولون ٢/٤ في المباراة النهائية التي جرت بينهما السبت الماضي في ليماسول بجنوب قبرص.

○ احتفظ الملاكم الايرلندي ليمون لوجران بلقب بطل العالم للوزن الوسط وفقا لتصنيف الجمعية العالمية للملاكمة، بعد فوزه على متحديه انجل بيلتري من جمهورية الدومينيكان بالاصابة.

○ ضمن فرنسفاروش الفوز ببطولة الدوري المجري للكرة قبل نهاية البطولة باسبوعين، بعد تعادله في ختام الاسبوع ٢٨ مع ديبريسين (٣/٣) ليرتفع رصيده إلى ٥٨ نقطة بفارق ٧ نقاط عن اقرب منافسيه.

○ حققت البرتغال فوزاً صعباً على لاتفيا (٣/٢) في لقاء السبت الماضي في بورتو ضمن المجموعة السادسة لتصفيات الامم الاوروبية للكرة. لتحافظ البرتغال على صدارتها للمجموعة برصيد ١٥ نقطة بفارق نقطة واحدة عن جمهورية ايرلندا صاحبة المركز الثاني، التي تعادلت مع ليشتنشتاين بدون اهداف.

○ توج ريال مدريد بطلاً للدوري الاسباني للكرة بعد فوزه على ديبورتيفو كورونا (٢/١) في افتتاح المرحلة الـ ٣٦ للبطولة. ليفوز بالبطولة للمرة ٢٦ في تاريخه، وينهي سيطرة برشلونة على البطولة لمدة ٤ مواسم.

○ اعلن لاعب وسط المنتخب الانجليزي وفريق لاتسيو الايطالي للكرة بول جاسكوين لدى وصوله إلى مطار جلاسكو السبت الماضي انضمامه لفريق رينجرز بطل الدوري الاسكتلندي، وتوقع توقيعه للعقد رسميا اوائل يوليو القادم، مقابل ٨ ملايين دولار، سبق لجاسكوين اللعب مع نيوكاسل وتوتنهام قبل انضمامه إلى لاتسيو عام ٩٢، اصيب خلالها بالعديد من الاصابات في ساقه.

○ حل فريقا الاتحاد والسويق بالمركزين الاول والثاني على حساب فريقي الطليعة والهلال في دورة الامل الكرة، ليشاركا في بطولة الدوري العماني للدرجة الاولى للموسم القادم ٩٥/٩٦، حيث جمع الاتحاد ٦ نقاط من فوزين وخسارة واحدة.

الخرطوش المصري يشارك في بطولة العالم للرماية

تشارك مصر في بطولة العالم للرماية بأسلحة الخرطوش التي تقام بالعاصمة القبرصية نيقوسيا في المدة من ١٢ حتى ٢٠ يونيو الحالي، وتشارك فيها ٦٠ دولة للتأهيل لدورة اتلانتا الاوليمبية التي تقام عام ٩٦.

يرأس البعثة الدكتور مجيب عبدالله عضو مجلس ادارة الاتحاد. وتضم السكندر ماروشكين مدربا، والرماة شريف صالح وحمدى عصام وادهم مدحت لاطباق الحفرة ومحمد خورشيد وخالد ثابت ومصطفى اسماعيل لاطباق الاسكيت وحسام فؤاد للاطباق المزدوجة.

تأتي مشاركة مصر في البطولة لاتاحة الفرصة لرماة مصر الذين تأهلوا لاتلانتا خلال منافسات البطولة الافريقية التي اقيمت بالقاهرة خلال ابريل الماضي لتحسين ارقامهم والاحتكاك بابطال العالم او اتاحة الفرصة للرماة المصريين الذين لم يسجلوا ارقاما تؤهلهم لاتلانتا لتسجيل ارقام جديدة.



المحكمة الادارية العليا تقبل الطعن في انتخابات «الشمس»

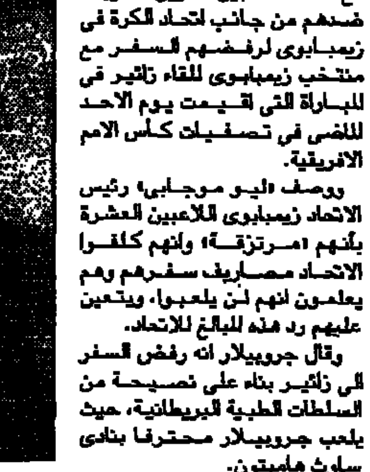
قررت المحكمة الادارية العليا برئاسة المستشار محمد معروف نائب رئيس مجلس الدولة ورئيس المحكمة بقبول طعن المهندس محمد عبدالمنعم الملاح بشأن التزوير في انتخابات نادي الشمس.. وقررت المحكمة إلغاء حكم محكمة القضاء الاداري الخاص بعدم اختصاصها واعادة الدعوى لنظرها في نفس المحكمة في جلسة ٦ يوليه بهيئة أخرى.. المعروف أن القضية كانت محجوزة للحكم في القضاء الاداري، وقررت المحكمة عدم اختصاصها في نظر الدعوى المرفوعة من «الملاح» والتي يطعن فيها بالتزوير في انتخابات الشمس التي جرت في ١٠ ديسمبر ١٩٩٣.

حرب وزاهر في تركيا

غادر القاهرة الى تركيا أمس اللواء حرب الدهشوري وسمير زاهر رئيس ووكيل اتحاد الكرة في زيارة «سرية» لمدة ثلاثة أيام.. لم يعلن عن أسباب الزيارة وهدفها وهي تتعلق بالخبير الكروي الذي سيتولى تدريب منتخب الناشئين استعدادا لكأس العالم. أم أنها زيارة خاصة بهما.. وهل تركيا هي المحطة الأخيرة لرئيس ووكيل الاتحاد أم أنهما سيتوجهان الى بلد آخر؟!

وتقرر تأجيل البدء في استعدادات اتحاد الكرة لكأس العالم للناشئين لحين عودة حرب وزاهر.

عقوبات صارمة تنتظر «جروبيلار» ورفاقه التسعة

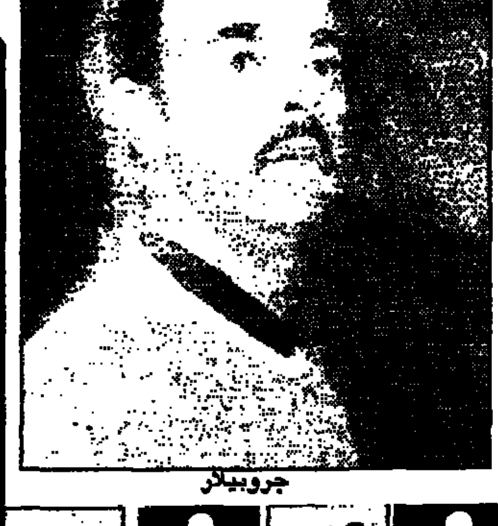
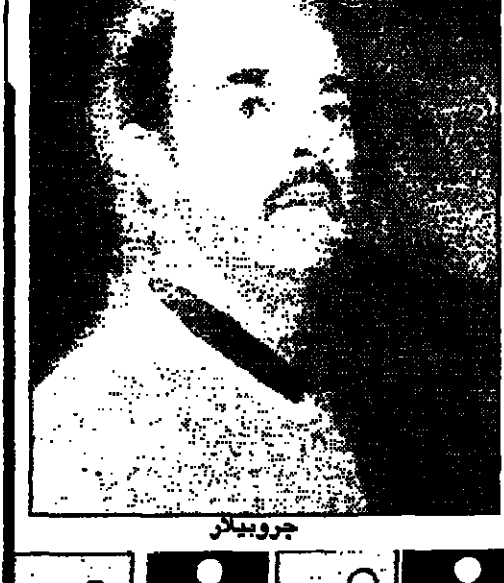
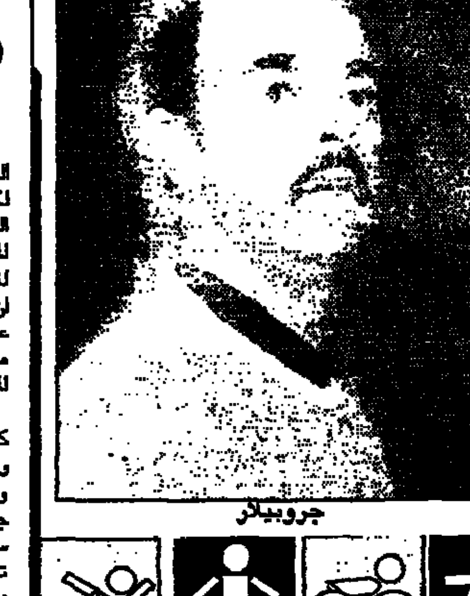
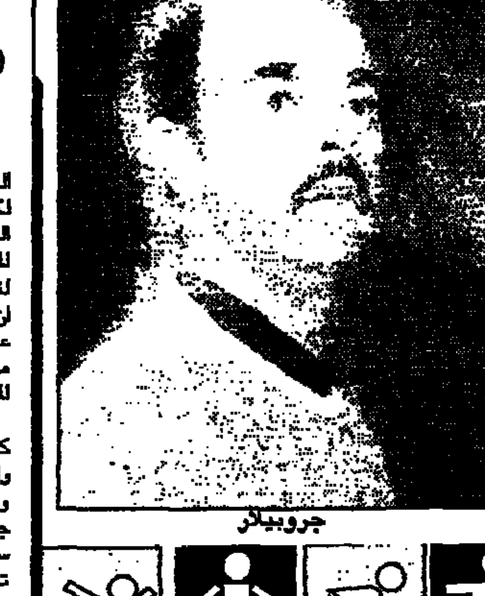


جروبيلار

يتنظر «بروس جروبيلار» حارس مرمى منتخب زيمبابوى مع تسعة لاعبين آخرين عقوبات ضدهم من جانب اتحاد الكرة في زيمبابوى لرفضهم السفر مع منتخب زيمبابوى للقاء زائير في المباراة التي اقيمت يوم الاحد الماضي في تصفيات كأس الامم الافريقية.

ووصف «اليو موجابي» رئيس الاتحاد زيمبابوى اللاعبين العشرة بأنهم «مرتزقة» وانهم كلفوا الاتحاد مصاريف سفرهم وهم يعلمون انهم لن يلعبوا، ويتعين عليهم رد هذه المبالغ للاتحاد.

وقال جروبيلار انه رفض السفر الى زائير بناء على نصيحة من السلطات الطبية البريطانية، حيث يلعب جروبيلار محترفا بنادى ساوث هامبتون.


الاسرار الحقيقة وراء ابتعاد «باتريسيو» من تدريب المقاولون


باتريسيو

كتب - صبرى حافظ

يعكف البرازيلي باتريسيو المدير الفني للفريق الاول بنادى للمقاولون لكرة القدم حاليا علي دراسة افضل العروض المقدمة له من بعض المنتخبات والاندية الخليجية لتدريبها خلال الموسم القادم.. بعد ان وافق مجلس ادارة المقاولون على استقالته، وعدم استمراره مع الفريق خلال الموسم المقبل.

وعلمت «الوفد» ان باتريسيو كان ينوى البقاء مع الفريق خاصة وانه قد جدد من دماء الفريق وصعد به الى مركز متقدم في جدول الدورى لم يحققه النادى منذ سنوات، علاوة على العلاقة التى تربطه باللاعبين، وقد بدت على وجوه اللاعبين الدهشة فور علمهم بالخبر إلا ان مجلس ادارة النادى انقسم على نفسه في الفترة الماضية بعد ان علم ان خزينة النادى سوف تتحمل بمفردها الراتب الذى يتقاضاه البرازيلي والذى يصل لـ ٢٠ الف جنيه شهريا، خاصة وان المجلس الاعلى للشباب والرياضة نفض يديه من الحمل الثقيل طوال السنوات الماضية في تحمل ما يقرب من ٧٥٪ من مرتبات المدربين الاجانب الذين يدربون الفرق المصرية.

ورغم ما يبديه «باتريسيو» من انه يفضل ترك النادى للعرض المغرى له لتدريب المنتخب الاول العماني وبعض اندية القمة في السعودية والكويت والامارات، الا ان الرجل يحاول الا يسيء الى المسئولين كما هو معروف عنه بدماثة الخلق حتى في اصعب اللحظات.

الغريب ان «باتريسيو» قد وافق في بداية الموسم على شروط المقاولون بالحصول على احد المراكز الست الاولى في جدول الدورى، وقد اوفى البرازيلي بما وعد، وهاهو حتى قبل نهاية الموسم باسبوعين يحتل المركز الخامس وهناك امل لتحقيق المركز الرابع، ولم يتبق له سوى مباراتين مع الاتحاد بالقاهرة والقناة بالاسماعيلية والحصول على ثلاث نقاط فقط تؤكد جدارته بالمركز الخامس.

ورغم كفاءة المدير الفنى المنتظر يسرى عبد الغنى إلا انه هذا لايمنع ان الفريق كان في حاجة لوجود البرازيلي خلال الموسم القادم لتثبيت دعائم الفريق.

«يبواه» يجدد تعاقده مع ليدز

اعلن نادى ليدز يونايتد الانجليزى الذى انضم اليه المهاجم الغانى في يناير الماضي انه وافق على البقاء في النادى لمدة ٣ سنوات ونصف. وكان قد انتقل الى ليدز مقابل ٣,٤ مليون جنيه استرليني «٥,٤٣ مليون دولار» من نادى اينتراخت فرانكفورت وحقق نجاحا كبيرا في ليدز وأصبح هداف الفريق برصيد ١٣ هدفا.

وعلى الرغم من التعاقد الجديد إلا ان العقد يتضمن فترة تتيح ليبواه ترك النادى للانضمام الى فرانكفورت وقت اجراء تعديلات في النادى.. وبعد وصول يبواه الى ليدز خسر النادى في مباراتين فقط من ١٦ وانهى الموسم في المركز الخامس ليصعد الى كأس الاتحاد الأوربى.

الزمالك يفاوض «حمدان» لاعب اسوان.. ومدرب برازيلى للفريق
مجلس الادارة يناقش تقرير لجنة الكرة في الاجتماع القادم

كتب - مصطفى جويلي:

يعقد مجلس ادارة الزمالك اجتماعا هاما خلال الاسبوع القادم برئاسة المستشار جلال ابراهيم لبحث تقرير لجنة الكرة لاختيار خبير عالمي على مستوى عال لتدريب الفريق الموسم القادم.

كانت اللجنة قد عقدت اجتماعا مساء اول امس برئاسة زكى عثمان تم فيه استعراض كافة الاسماء التي وردت للجنة سواء من البرازيل او الارجنتين او المانيا او انجلترا وتم الاتفاق على اختيار احد المدربين لبدء الاتصال الفعلى به ومفاوضته بشأن تولي مسئولية الفريق الموسم القادم.. ورفض زكى عثمان ذكر اى معلومات خاصة بالخبير العالمى الا في حالة الانتهاء من المفاوضات حيث سيعقد مؤتمر صحفي لشرح كل التفصيلات الخاصة بالتعاقد.. وخشية ان تتسرب المعلومات الى اندية اخرى تفسد الصفقة.. رغم ان مصادرنا تؤكد ان التعاقد سيكون مع مدرب برازيلي.

على جانب آخر يواصل فريق الكرة تدريباته في الرابعة والنصف عصر اليوم - الثلاثاء - في اطار الاستعدادات الجادة للقاء المصرى ببورسعيد الجمعة القادم.

من المتوقع ان يختار حسن شحاته المدير الفني للفريق ٢٠ لاعبا يتم التركيز عليهم لاختيار التشكيل الاساس من بينهم في مران الغد.

يشارك ايمن منصور في مران اليوم بعد شفائه التام من الاصابة التي لحقت به مؤخرا.. ولكنه لن يستطيع المشاركة في مباراة المصرى بسبب عدم وصوله «للفورمة» العالية.. كما ينضم للتدريبات لاعبو المنتخب الاوليمبى مدحت عبد الهادى ومعتمد جمال واسامة نبيه وحازم امام.

من ناحية اخرى علمت «الوفد» ان احد المسئولين الكبار بنادى الزمالك اجرى اتصالات مع مسئولى اسوان للتفاوض معهم بشأن انتقال حمدى الحمدان لاعب الفريق الذى يلعب في مركز راس الحربة.. بعد ان ابدي هذا المسئول اعجابه الشديد باللاعب خلال مباراة الزمالك واسوان في الدور الثانى للدورى الممتاز.

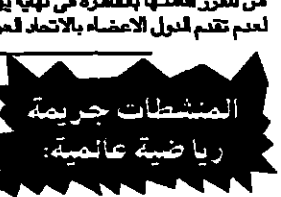
وابدى اللاعب ترحيبه بالانتقال الى صفوف الزمالك خاصة بعد ان تأكد هبوط فريقه الى دورى المظاليم. ورغم ان مسئولى الزمالك نفوا وجود اى مفاوضات مع لاعبين من خارج النادى الا اننا نؤكد لهم ان هناك اتصالات تمت بالفعل - مع حمدى الحمدان ووافق اللاعب مشترطا اجراء المفاوضات مع مجلس ادارة اسوان حول الامور المادية. اكد احمد مصطفى انه تقرر تعيين مجدى شلبى مساعدا للمدرب في الجهاز الفنى للفريق الاول لكرة القدم، حيث تقرر ان يكون حسن شحاته مديرا فنيا، وعبد الرحيم محمد مدربا.


حسن شحاته مسئوليته صعبة خلال المباريات القادمة.

بروتوكول تعاون للفروسية مع الأردن وسوريا ولبنان

يجرى اتحاد الفروسية حالياً عدداً من الاتصالات مع الاتحادات المناظرة في الاردن وسوريا ولبنان لعقد اجتماع مشترك بين الاتحادات الاربعة لبحث توقيع بروتوكول للتعاون الرياضي واتفاقيات ثنائية للارتفاع بمستوى اللعبة. صرح اللواء علوى غازى سكرتير عام الاتحاد المصرى بأن الاتصالات تشمل تحديد موعد قريب لعقد الاجتماع المقترح اقامته بالعاصمة الاردنية عمان، واعداد بنود البروتوكول الخاصة بتبادل الفرق الرياضية لمختلف المراحل السنية واقامة معسكرات مشتركة والمشاركة في البطولات التى تقام باحدى الدول الاربع. وقال ان الهدف من توقيع البروتوكول تنشيط اللعبة على المستوى العربى خاصة ان الدول الاربع رائدة في اللعبة على المستوى العربى ودعوة لباقى الدول العربية للمشاركة الايجابية في اى تجمع عربي للعبة، خاصة ان البطولة العربية للفروسية التي كان من المقرر اقامتها بالقاهرة في نهاية يونيو الحالى مهددة بالالغاء لعدم تقدم الدول الاعضاء بالاتحاد العربي للمشاركة فيها.

الجنون والسكتة القلبية والعجز الجنسي نتائج طبيعية
مارادونا وبن جونسون وبيكنباور.. أشهر الضحايا!!



كتب - أيمن مصطفي:

يتفنن الرياضيون في التغلب علي تحذيرات اللجنة الاوليمبية الدولية من تعاطي المنشطات والعقاقير الممنوعة عن طريق أطبائهم الخصوصيين باستخدام أنواع جديدة من المنشطات لم يرد ذكرها في قائمة الممنوعات، والتي تصدر سنوياً من اللجنة الطبية باللجنة الاوليمبية الدولية، والتي يجري الكشف علي مستخدميها في البطولات العالمية والدورات الاوليمبية بأخذ عينات عشوائية من البول واللعاب ويتم تحليلها بطريقة كيميائية.. للتعرف علي أضرار هذه المنشطات وكيفية التخلص من هذا «الوباء» كان هذا التحقيق.

يقول الدكتور محمد مصطفي طبيب المنتخبات القومية سابقاً وعضو اللجنة الطبية بالاتحاد الافريقي لكرة القدم تعرف المنشطات بأنها مادة غريبة عن الجسم تؤخذ بطريقة غير طبيعية بواسطة طرق غير مضادة لرفع اللياقة البدنية بطريقة غير طبيعية، فكثير من الرياضيين لا يستطيعون تحمل الحياة الصعبة والتدريبات الشاقة فيبحثون عن طرق غير مشروعة لرفع لياقتهم عن طريق المنشطات للحفاظ علي بقائهم في الاضواء والشهرة والكسب المادي والحصول علي افضل نتائج بأقل مجهود.. ولا يعي الرياضي ان للمنشطات اثاراً سلبية علي متناوليها فهي تحدث ارتفاعاً «وقتياً» في اللياقة يعقبه انهيار والاصابة بهبوط سريع ومفاجيء نظراً لحدوث رد فعل عكسي بأجهزة الجسم المختلفة وقد يتعرض اللاعب لزيادة كمية المنشط ليصل الي الكميات السامة او مرحلة الادمان، وفي كثير من الاحيان يؤدي الي الجنون او العجز الجنسي او الموت بالسكتة القلبية او الخلل الهرموني واضطرابات بأجهزة الجسم وأمراض الكلي والبروستاتا والشعور بالكآبة والرغبة في العدوان والعقم وظهور أعراض للرأة الرياضية علي رجل مع تقدم السن. وأضاف ان أخطر المنشطات هي «الهرمونات» و«الكروتوزمات» التي تساعد علي تكوين الانسجة وهي المحرمة دولياً.. وقال انا مرض اللاعب اثناء البطولات يلجأ فوراً الي الطبيب المسئول لكي يتجنب الادوية التي تدخل ضمن قائمة المنشطات، وفي حالة حاجة اللاعب لتعاطي أحد العقاقير الممنوعة يتم ابلاغ اللجنة الطبية أو منع اللاعب من المشاركة في البطولة حفاظاً علي حياته.

وأكد د.مصطفي عبدالرحمن ان أشهر فضائح تناول المنشطات كثيرة ومتعددة أهمها اللاعب الارجنتيني «دييجو مارادونا» والذي اعترف بتناول عقار «الزكام» خلال نهائيات كأس العالم الاخير بالولايات المتحدة، وفضيحة العداء الكندي «بن جونسون» والذي سحبت منه الميدالية الذهبية بعد اكتشاف تعاطيه المنشطات في بطولة العالم. وفي مذكراته اعترف الالماني «بيكنباور» ان مدربه كان يقوم بنقل الدم من عضلة اليد الي عضلة الركبة قبل المباراة لزيادة الحيوية.

واختتم د.مصطفي حديثه قائلاً ان محاربة تناول المنشطات ليس من أجل «نقاء» الرياضة فقط ولكن من أجل الحفاظ علي صحة الشباب الرياضي الذي يجب ان يكون طريقه للشهرة والمال والاضواء التدريب الجدي والاصرار واتباع نظام صحي سليم.

بيكنباور — محمد عبدالرحمن

كرة الماء تستعد لبطولة كأس العالم مع المنتخب الروسى




يورى كولسوف

تصل إلى القاهرة يوم ١٨ يونيو الحالي بعثة المنتخب الروسى لكرة الماء للناشئين في زيارة لمدة اسبوعين بدعوة من الاتحاد المصرى للسباحة، للتدريب المشترك مع المنتخب المصرى ضمن خطة اعداد الفريق القومي لبطولة العالم للناشئين التي تقام بفرنسا من ٢٠ حتى ٣٠ يوليو القادم. يتخلل المعسكر عدة مباريات ودية وتدريبية. الجدير بالذكر ان منتخب مصر يشارك في بطولة العالم ضمن المجموعة الرابعة التى تضم اسبانيا وبولندا وايران والمكسيك وتركيا، بينما تضم المجموعة الاولى فرنسا واستراليا والمانيا والصين والولايات المتحدة وكرواتيا، والثانية تضم مالدوفيا وكندا والارجنتين وجنوب افريقيا والمجر وايطاليا، والثالثة سلوفاكيا ونيوزيلندا وكازاخستان وكولومبيا واليونان والبرازيل. تلعب كل مجموعة بنظام الدورى من دور واحد لتحديد المراكز من الاول للسادس ثم يلعب اول وثاني كل مجموعة «دورى» من دور واحد لتحديد المراكز من الاول للثامن والفرق الحاصلة على المركزين الثالث والرابع في المجموعات الاربع تلعب لتحديد المراكز من التاسع للسادس عشر والفرق الحاصلة على المركزين الخامس والسادس في المجموعات الاربع التمهيدية تلعب لتحديد المراكز من السابع عشر للرابع والعشرين. وكانت مصر قد صعدت لنهائيات كأس العالم للناشئين مع جنوب افريقيا ممثلين للقارة الافريقية بعد حصولهما على المركزين الاول والثانى لبطولة افريقيا للناشئين التى اقيمت فى جنوب افريقيا اواخر عام ٩٤. يذكر ان الفريق القومي يتدرب حالياً في اندية الاهلى وهليوبوليس والجزيرة تحت قيادة الخبير الروسى يورى كولسوف استعداداً للبطولة.

«كرول» في أجازة

غادر القاهرة الي هولندا «رود كرول» المدير الفني للمنتخب الأوليمبي لكرة القدم بعد أن حصل علي أجازة رسمية من اتحاد الكرة لمدة شهر حيث يعود أول يوليو القادم.. وتأتي أجازة كرول في وقت حصل فيه الفريق علي راحة طويلة لمدة ٣٥ يوما ثم يستأنف الفريق استعداده لمباراة نيجيريا في الدور الثاني لتصفيات اتلانتا، حيث يدخل الفريق في معسكر مغلق يوم ٨ يوليو يستمر حتي سفره الي أمريكا يوم ٢٣ يوليو لأداء مباراتين مع نظيره الأمريكي يومي ٣٠ يوليو و ٢ أغسطس ويعود الي القاهرة ٤ أغسطس يتوجه بعدها الي نيجيريا لأداء المباراة.

● تسمع وتشاهد اليوم

التليفزيون

القناة الأولى



سماح انور — شريف منير

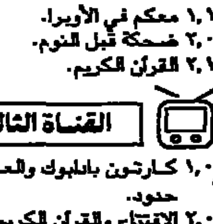
٧,٠٠ صباح الخير يامصر.
١٠,٠٢ فنون صغيرة.
١٠,٢٤ عالم السيرك.
١٠,٤٤ دنيا الكارتون.
١١,٠٤ منوعات غنائية.
١١,٤٢ عزيزتي حواء.
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الأولي.
١٢,١٠ فلسفة للثانوية العامة «الامام محمد عبده».
١٢,٣٦ كيمياء للثانوية العامة.
١,٠٦ في بيوت الله
١,٢٥ دنيا الناس.
١,٤٠ البساط السحري.
٢,١٥ مسلسل «ذئاب الجبل» بطولة عبدالله غيث وحمدي غيث وسماح انور وشريف منير ووائل نور واخراج مجدي أبو عميرة.
٣,١٦ استشارة طبية.
٣,٢٢ الجديد في الطب
٣,٤٣ الفن الشعبي عن أغاني الحجاج.
٤,٠٨ مصريات عن صحف البريد.
٤,١٦ تمثال وسؤال عن الزعيم سعد زغلول ولقاء مع الدكتور عبدالهادي الجوهري عميد آداب المنيا.
٤,٤٣ جبر لاعدادية القاهرة.
٥,٣٤ رفع الستار.
٦,٠٠ النشرة الاخبارية والجريدة المصورة وحدث في مثل هذا اليوم.
٧,٤٦ مسلسل «الزواج علي طريقتي» بطولة عبدالمنعم مدبولي وليلي طاهر وعبلة كامل وشريف منير واخراج محمد السيد عيسى.
٨,٤٨ [illegible]
٨,٥٣ حديث الروح.

٩,٠٠ النشرة الاخبارية ومستقبليات وأضواء علي الأحداث.
١٠,٣٠ فيلم «إزاي أنساك».
١,٠٣ نجوم لها تاريخ.
٢,٢٣ القرآن الكريم.

القناة الثانية

٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية.
١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم.
١٠,١٥ فقرات اليوم المفتوح.
١٠,٤٥ فنون عالمية.
١٢,١٥ تبسيط العلوم
١٢,٣٠ برامج الأطفال.
١,٣٠ ٣٠ دقيقة رياضة.
٢,٠٠ منوعات.
٢,١٥ من هدي السنة النبوية.
٢,٣٠ خمسة لصحتك.
٢,٣٥ الانسان ذلك الكائن الحي مع الدكتور محمد السعد الرفاعي استاذ الأمراض الجلدية والتناسلية بقصر العيني حول الاكزيما وأسبابها وأعراضها وأنواعها وطرق الوقاية والعلاج.
٣,٠٠ موجز الأنباء.
٣,٠٥ حواديت الأغاني.
٣,٢٥ أمومة وطفولة مع الدكتور محمد رشدي أستاذ أمراض النساء والولادة بطب القاهرة وفيلم عن التطور النفسي.
٣,٥٢ الطب في خدمة المجتمع.
٤,٢٣ رحلة وضحكة ومعلومة عن البترول.
٥,٠٤ الكاميرا هنا وهناك.
٥,١٩ مسلسل «سموات افريقية».
٥,٤٤ القراءة للجميع.
٦,٠٠ عالم البحار عن الحياة في بحر المانش.
٦,٣٠ كشكول.
٧,٠٠ النشرة الفرنسية.
٧,١٥ مواد اجتماعية للاعدادية.
٧,٥٥ النشرة الجوية.
٨,٠٠ النشرة الانجليزية.
٨,١٥ برنامج اخباري بالانجليزية.
٨,٣٠ أمسية ثقافية.
٩,١٧ مسلسل «يوم في العمر».
١٠,٠٨ [illegible]











ليلى طاهر — وائل نور

١٠,٣٣ نافذة علي العالم.
١٠,٤٧ حدث بالفعل.
١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة.
١,١٥ معكم في الأوبرا.
٢,٠١ ضحكة قبل النوم.
٢,١٠ القرآن الكريم.

القناة الثالثة

١,٠٠ كارتون بادابوك والعاب بلا حدود.
٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٢,٠٨ كارتون.
٢,٢٤ حكاية واختراع عن التلغراف.
٢,٤٤ حكاية خبر.
٣,٠٤ خارج العاصمة من قريتي النجدي ونهشور بالجيزة حول طريقة عمل الجبن وزراعة البامية.
٣,٣٤ نحو حياة طبيعية.
٤,٠٤ حروف وأرقام عن تلوث البيئة.
٤,٢٤ حكاية وراء كل لقطة.
٥,٠٠ النشرة الاخبارية.
٥,١٠ كيمياء للثانوية العامة لغات.
٦,١٠ برلمان ق٣.
٦,٤٠ تنويه عن المفقودين.
٦,٤٧ ريبورتاج.
٧,٠٢ فقرات اليوم المفتوح للأطفال والشباب والرياضة.
١٠,٣٠ مسابقة لكسب معانا ومتابعة فقرات اليوم المفتوح.
١١,١٠ مسلسل «الجنة العذراء» بطولة كريمة مختار وصلاح السعدني وحمدي أحمد ونادية لطفي ونادية فهمي وأنور اسماعيل واخراج نور الدمرداش.
١,٥٦ أعمال لاتنسى.
١,٥٦ غداً تصدر الصحافة.
٢,٠٦ القرآن الكريم.

القناة الرابعة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٤,١٠ أيام العمر.
٤,٢٥ منوعات فرنسية.
٥,٠٠ حكايات في الكليات.
٥,٣٠ النشرة العربية.
٥,٤٥ طلب احاطة.
٦,٠٠ زهور.
٦,١٥ بدون مجاملة.
٦,٣٥ مسلسل «قلب الأسد» بطولة فريد شوقي وسمية الألفي ومحمود الجندي.
٧,٣٠ النشرة الانجليزية.
٧,٤٠ خمسة رياضة.
٧,٤٥ حدوتة توتة.
٨,٠٠ دوري القناة في اسبوع.
٨,١٥ معلومة ع الماشي.
٨,٢٠ مواهب.
٨,٣٥ كأس التفوق.
٩,٠٥ أيام زمان.
١٠,٠٥ ق٤ معاك ع الخط.
١١,٢٥ أنباء وخدمات.
١١,٤٥ خمسة فرفشة.
١١,٥٥ القرآن الكريم.
١٢,٠٣ القناة الرياضية.

القناة الخامسة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٤,٠٨ في كل مكان نقطة.
٤,٢٣ دائرة المعارف.
٤,٣٣ جزيرة العرايس.
٥,٠٠ النشرة الاخبارية.
٥,١٥ غداً أفضل.
٥,٣٠ مسلسل «موعد مع الغائب» بطولة جميل راتب وشويكار وصابرين واخراج رضا النجار.
٦,٢٠ دنيا السياحة والسفر.
٦,٤٣ الهدف ٢٠٠٠.
٧,٠٠ النشرة الانجليزية.
٧,٠٥ من عالمنا.
٧,٣٠ دليل المشاهد.
٧,٤٠ منكم واليكم.
٨,٠٥ المجلة الاقتصادية.
٨,٣٠ النشرة الفرنسية.
٨,٣٥ بوابة الحضارة.
٨,٥٠ باحلو مسي.
٩,٠٥ دعوة للنجاح.
٩,٤٢ الزمن الضائع.
١٠,٠٨ من دفتر مذكراتي.
١٠,٣٦ شريط كاسيت.
١١,٥٢ هي واخواتها.
١١,٤٧ ستوديو ٥.
١,٣٦ القرآن الكريم.
١,٣١ سوبر فايف.

القناة السادسة

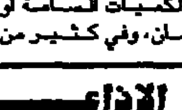
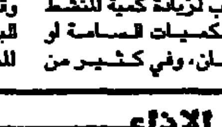
٣,٣٠ البرامج التعليمية.
٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
٥,١٥ مسلسل الأطفال.
٥,٣٠ احلام العصافير.
٥,٤٥ بكره وبعده.
٦,١٥ سر الأرض.
٦,٣٠ فنون شعبية.
٦,٤٥ كامل العدد.
٧,٠٠ جديد ولكن.
٧,١٥ دعوة للاستثمار.
٧,٣٠ شجرة مصرية.
٧,٤٥ صفارة انذار.
٨,٠٠ كاميرا ٦.
٨,١٥ مكتبتي.
٨,٣٠ بعيد عن العين.
٨,٤٥ آيات محكمات.
٩,٠٠ معاني الأسامي.
٩,١٥ مسلسل عربي.
١٠,٠٠ نشرة بانوراما الدلتا.
١٠,٣٠ حدث في الدلتا.
١٠,٤٥ ثقافين.
١١,١٥ مسابقات ومفاجآت.
١٢,٠٠ نجوم من بلدنا.
١,٠٥ القرآن الكريم والختام.

سهرة الليلة

● تعرض القناة الأولي، فيلم «إزاي أنساك» بطولة فريد الأطرش وصباح ورشدي أباظة وسراج منير ورياض القصبجي واخراج أحمد بدرخان. كما تقدم برنامج نجوم لها تاريخ وحلقة خاصة عن نجيب الريحاني.

● تقدم القناة الثانية برنامج «حدث بالفعل». يستضيف البرنامج اللواء محمود [illegible] مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة.

الإذاعـــة

«تحية عسكرية» مع مدير الكلية الحربية

اللواء اركان حرب الدكتور مصطفي كامل محمد السيد مديراً لكلية الحربية هو ضيف برنامج «تحية عسكرية» في الساعة الثانية ظهرا باذاعة الشباب والرياضة. يتحدث عن شروط الإلتحاق بالكلية والمميزات التي يحصل الطالب عليها. البرنامج اعداد وتقديم محاسن القاضي.

على جناح التبريزى بالشباب والرياضة

تقدم اذاعة الشباب والرياضة في الساعة السابعة مساء، مسرحية «علي جناح التبريزي» المسرحية بطولة أبو بكر عزت وسامية أمين وتقديم أحمد علام.

«الميكروفون الزوم» من الزقازيق

يقدم برنامج الميكروفون الزووم علي ملاعب النجوم في الساعة الواحدة بعد منتصف الليل بالشباب والرياضة حلقة مع أعضاء نادي الصيادين الرياضي بالزقازيق. يتناول البرنامج أهم الأنشطة الرياضية المشهور بها النادي مثل لعبة الهوكي وفريق الكرة الطائرة. يستضيف البرنامج المستشار سعيد عابدين رئيس مجلس ادارة النادي ويسري عبدالجواد مدير النادي. البرنامج اعداد وتقديم صلاح بدران.

دنيا المنوعات يحتفل باليوم العالمي للبيئة

تحتفل الفرقة ٧ ببرنامج «دنيا المنوعات» في الساعة الثانية عشرة ظهراً بالشباب والرياضة، باليوم العالمي للبيئة. تستضيف علي الهواء الدكتور مجدي علام المستشار الاعلامي لجهاز شئون البيئة وعبدالفتاح العناني رئيس القسم العلمي بمجلة «صباح الخير» وسكرتير عام جمعية كتاب البيئة. البرنامج تقديم حياة عطية ومنى النياوي واخراج محمد شهاب الدين.

«الا ساعة» مع رئيس قسم العلاج الطبيعي بمستشفى السويس

تستضيف هدى جابر في الساعة ١٠,٤٥ صباحاً بالشباب والرياضة الدكتور صالح أبو العلا صالح استشاري ورئيس قسم العلاج الطبيعي بمستشفى السويس العام من خلال برنامج «الا ساعة» يتحدث عن ساعة اصدار قانون مهنة العلاج الطبيعي عام ١٩٨٦، وأثره علي المهنة والأطباء. كما يتحدث عن ساعة حصوله علي أول دكتوراة للعلاج الطبيعي في مصر من خارج اعضاء هيئة التدريس.

«تحقيق اذاعي» عن مؤتمر رجال الأعمال

تجرى سناء عاصم في الساعة الرابعة والنصف الا خمس دقائق عصر بالبرنامج العام، تحقيقاً اذاعيا عن مؤتمر رجال الأعمال والمستثمرين العرب، الذي عقد بالاسكندرية من خلال برنامج «تحقيق اذاعي» يلتقي البرنامج مع الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية والدكتور حسين الجمال الأمين العام للصندوق الاجتماعي للتنمية ومحمود العربي رئيس اتحاد الغرف التجارية المصرية وبعض رجال الأعمال المصريين والسعوديين. تتناول اللقاءات أهمية اقامة المؤتمر والموضوعات التي نوقشت خلاله والقرارات التي اتخذت من أجل زيادة الاستثمار والتصدير.

الطريق إلى نوبل مع الدكتورة سامية التمتامي

يستضيف حسن زين العابدين في الساعة ١٠,٤٠ صباحاً بصوت العرب، الدكتورة سامية علي التمتامي أستاذ الوراثة البشرية بالمركز القومي للبحوث من خلال برنامج «الطريق إلى نوبل».. الدكتورة سامية التمتامي عضو جمعية طب الأطفال المصرية والجمعية البريطانية للوراثة الاكلينيكية والجمعية الأمريكية للتقدم العلمي والجمعية الامريكية للوراثة البشرية وعضو هيئة المحكمين للمجلة الأمريكية للوراثة الاكلينيكية وممثلة الدول العربية في الجمعية الأوروبية للوراثة البشرية وعضو هيئة التحكيم لمجلة الوراثة الأوروبية. اختيرت عام ١٩٨٠ من [illegible] الطبيبة.. أول طبيبة مصرية متخصصة في طب الأطفال تحصل علي الدكتوراة من الولايات المتحدة عام ١٩٦٦.

«اللقاء المفتوح» عن فن الانشاد الديني

يقدم حسن عبدالرازق حلقة من برنامج «اللقاء المفتوح» في الساعة ٢,١٥ ظهراً بصوت العرب. عن فن الانشاد الديني والرسوم المتحركة والفن التجريدي. يلتقي ممدوح زكي مع الدكتور احمد رزق استاذ بقسم التصميم الداخلي بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان. يتحدث عن فن الأرابيسك وتفسير هذا الاسم والتطور الذي ادخل علي هذا الفن.

«الدعوة عامة» عن تصحيح مسار الأغنية

تواصل آمال معوض في الساعة الواحدة والربع بعد منتصف الليل، مناقشة قضية تصحيح مسار الأغنية العربية من خلال برنامج «الدعوة عامة»، كما يناقش دور الحفلات الغنائية ومواجهة الجمهور في اكتشاف وتثبيت أقدام المواهب الفنية. تستضيف أحمد رضوان رئيس شبكة التخطيط والانتاج الاذاعي المركزي. يدعو البرنامج المستمعين للمشاركة في البرنامج باتصالاتهم التليفونية من السابعة مساء وحتى التاسعة مساء ستوديو ٢٩ علي أرقام ٥٧٨٧١٢٠ - ٥٧٨٧١٣٤.

برنامج خاص عن ديستوفسكي

يقدم البرنامج الثاني في منتصف الليل، برنامج خاص عن ديستوفسكي. تأليف فؤاد دوارة واخراج سهير الحارثي. بطولة عبدالله غيث ومحمد الدفراوى ومنير التوني.

ما يطلبه المستمعون يتلقى مكالمات المستمعين

نستمع من خلال برنامج «ما يطلبه المستمعون» في الساعة الثانية عشرة والربع ظهراً بالبرنامج العام، الي أغنيات «احنا بنستناك علي نار» لاصالة و«يامرسال الهوى» لنجاة و«امتهونش عليّ» لشادية و«يالّلي سامعني» لعادل مأمون البرنامج اعداد وتقديم محمد فؤاد.

نجوم وفنون

إشراف: عبد الرازق حسين

ندوة

تقيم لجنة ثقافة الطفل بالمجلس الأعلى للثقافة ندوة بعنوان «مقومة الطفل المصري الثقافية» تقام الندوة ٩ مساء اليوم بقاعة الندوات بالمجلس ويتحدث فيها د. حامد زهران وسعد الدين وهبه ويدير اللقاء علاء حمروش رئيس المركز القومي لثقافة الطفل.

مسلسل سوري

يستعد حاليا المخرج السوري سليم سليم لتصوير مسلسل لتليفزيون دمشق مكون من خمس عشرة حلقة ويقوم ببطولته ممثلون سوريون ويجري التصوير في دمشق وعدد من المدن السورية ومنها حلب.. تدور احداث المسلسل حول العادات والتقاليد الراسخة في وجدان اهل الشام..

المخرج يستعد ايضا لتصوير فيلم تليفزيوني من المقرر ان يشارك في كتابة احداثه د. رفيق الصبان.. وسبق له الحصول على جائزة مهرجان الاسماعيلية الدولي الماضي.

* بدأ الاسبوع الماضي محمود الجندي تصوير مسلسل «نسيج العنكبوت» قصة وسيناريو وحوار شنودة جرجس، اخراج مصطفى الشال، بطولة ميمي جمال، جيهان نصر، وفاء مكي، كما بدأ الجندي هذا الاسبوع تصوير اول مشاهد مسلسل «حلم الجنوبي» مع المخرج جمال عبدالحميد بالاسكندرية.

محمود الجندي

* انتهى محمد منير من تسجيل احدث البوماته «ممكن» يضم مجموعة من الاغنيات للشاعر عبدالرحمن الابنودي، ومجدي نجيب، كوثر مصطفى، توزيع عمرو محمود، والأمريكي «مارك ستيفن». ويقوم حاليا محمد منير باجراء بروفات مع الملحن فاروق الشرنوبي على الاغنيات التي يشارك بها في مسرحية «شيزوفرنيا» اخراج سمير العصفوري.

محمد منير

● عمر الحريري يشارك في تصوير المشاهد الداخلية للمسلسل «مشيت طريق الامس» قصة وسيناريو وحوار نبيل حرك، اخراج تيسير عبود بطولة سمية الألفي، عمر الحريري، زيزي البدراوي، محمد وفيق، حنان شوقي، سامي العدل، المنتصر بالله، يوسف داود، حمدي الوزير، سناء يونس، والفنان الكويتي الحسين عبدالرضا. يستغرق تصوير المشاهد الخارجية اسبوعين.

عمر الحريري

علاقة الطبيب بالمريض

تستضيف الاذاعية هدى جابر د. صالح ابو العلا استشاري ورئيس قسم العلاج الطبيعي بمستشفى السويس العام من خلال برنامج «الا ساعة» الذي يذاع صباح اليوم باذاعة الشباب والرياضة

هدى جابر

يتحدث د. ابو العلا عن التوقيت الذي صدر فيه قانون مزاولة مهنة العلاج الطبيعي وكيف ان هذا القانون حدد مستقبل الاطباء العاملين في هذا المجال وعلاقة الطبيب بالمريض وما يجب ان تتسم به هذه العلاقة، كما يتحدث عن اول رسالة دكتوراة في العلاج الطبيعي.

معرض للفنانين التلقائيين

افتتح الدكتور احمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية والفنان صبري ناشد مدير عام المعارض والمتاحف معرض سبعة فنانين تلقائيين برابطة خريجي المعاهد وكليات التربية بميدان التحرير. الفنانون السبعة هم فتحي عمار وأحمد محمد السيد ورجب عبدالفتاح وعبدالمحسن مدني ومحمود الاسواني ومحمد احمد عليوة ولويس توفيق.

فتحي عمار

يعرض الفنانون اكثر من ثلاثين عملا في النحت والألوان الزيتية.. ويستمر المعرض حتى ٣٠ يونيو.

معرض للجرافيك

الإسكندرية ـ السيد سعيد:

افتتح الدكتور عطية حسين عميد كلية الفنون الجميلة.. معرضا لفن الجرافيك بعنوان ايقاعات خطية بأتيليه الاسكندرية للفنانة السكندرية، عزة ابو السعود التي قدمت في هذا المعرض تجربة تعبيرية استمدت بدايتها من الايقاعات الخطية (لباروكات الشعر الفرعونية) وجاءت اعمال الفنانة عبارة عن رؤية ايقاعية ذاتية لكل ما اثار انتباهها من معاني واشكال لتوصيل رسالة مرئية الفنانة شاركت في العديد من المعارض داخل مصر وخارجها ولها مقتنيات فنية خاصة في مصر وبعض الدول الأجنبية.

نور الشريف يدخل «بيت الجمالية»

استقر رأي المخرج اسماعيل عبد الحافظ على ان يلعب نور الشريف وماجدة الخطيب دور البطولة في المسلسل التليفزيوني «بيت الجمالية» قصة وسيناريو وحوار محمد حلمي هلال.. تدور احداث المسلسل حول بيت قديم بحي الجمالية يشكل قيمة اجتماعية وجمالية عالية.. يبدأ الصراع بين افراد البيت ويحاول كل فرد من الاسرة فرض وجهة نظره بتحويل البيت الى مطعم ويعارض آخرون لتحويله الى فندق خمس نجوم.. في حين ترى الام ان يظل البيت رمزا للعائلة.

ماجدة الخطيب — نور الشريف

٣ مسرحيات

«حسن عبد السلام» يقوم ببروفات ثلاث مسرحيات.. الاولى «رقص الديوك» تأليف ابراهيم الموجي، بطولة نجاح الموجي، عايدة رياض، سعيد عبد الغني، محمد ابو الحسن..

حسن عبدالسلام

و«الترباس» تأليف مجدي الابياري بطولة سيد زيان، حسن الاسمر، شيرين سيف النصر، عمر الحريري، فؤاد خليل.. للمسرحية الثالثة باسم مؤقت «لعبت» بطولة سعيد صالح، يونس شلبي، فريدة سيف النصر، ماجدة نور الدين، مظهر ابو النجاء، والمطرب والملحن احمد الحجار ممثلا. ولاول مرة منذ سنوات يتنازل فيها «سعيد صالح» عن تلحين اشعار المسرحية التي يقوم ببطولتها، ليقوم «صلاح الشرنوبي» بوضع الحانها.

أشهر مراسلة تليفزيون تعيش في دبابة وزوجها يغطي احداث وباء زائير

كتب: حسام عبد البصير:

أشهر مراسلة تليفزيونية في العالم «جوريندا مالي» اصبحت تنتقل بين عواصم العالم التي تشهد أحداثا ساخنة بواسطة دبابة وتعمل في شبكة الـC.N.N.. منذ خمس سنوات وتقيم الآن بشكل شبه دائم في القرى والمدن التي تدور فيها رحى الحرب في البوسنة، تعرضت للموت عشرات المرات توسلت اليها امها الامريكية الجنسية بترك عملها والاقامة معها في لوس انجلوس لكنها ترفض بشدة وتؤكد دائما انه رغم الموت الذي يواجهها كل يوم لكنها سعيدة بالتجارب التي اكتسبتها خلال العامين الماضيين



جوريندا مالي

بالاضافة لقدرتها على مساعدة بعض ضحايا الحرب. (جوريندا مالي حاصلة على الجنسية الايرانية مولودة بطهران وسبق لها العمل في المجال الصحفي ويصاحبها في الدبابة طاقم من الفنيين الذين يبثون الرسائل الاخبارية بينما تتحرك بحرية كاملة وسط القنابل.. وتحصل على اعلى أجر بين مراسلي القناة.. وتمنح حسابا ماليا مفتوحا ومعها طاقمها.. وهي خريجة كلية العلوم.. وتتذكر اخطر اللحظات التي واجهتها حينما دخل الصرب قرية بيهاتش المسلمة وقاموا بقتل ما يزيد على مائتي مواطن وهرب طاقمها بالدبابة بينما بقيت هي تراقب عن كثب ما يحدث وحصلت على جائزة افضل مراسل صحفي وتليفزيوني على مستوى العالم.. وعن حياتها اليومية تستيقظ على اصوات المدافع وتقيم في اوقات كثيرة فوق الاشجار وتتنقل بين البيوت الخربة التي دمرتها الحرب وتصطحب معها حبوبا تتناولها كبديل للطعام ولايتعدى وزنها خمسين كيلوجراما واسرتها تعرف اخبارها من خلال التليفزيون وزوجها مراسل سافر مؤخرا لتغطية احداث وباء ايبولا الذي يجتاح زائير وتم اعتقاله رهن الفحص الطبي.. وبالرغم من حالة الهلع الذي ينتاب الطاقم العامل معها وتهديدهم لها بالعودة للولايات المتحدة الا ان العلاقة تبدو وطيدة بينها وبينهم وتعلق على العلاقة التي تربطها بحبيبها الموجود بزائير بقولها ان الاقدار شاءت ان تنسج هذه القصة غير المنطقية لكنها سعيدة وتتمنى لزوجها الا يصاب بالايبولا وتعتبر نفسها اثناء تواجدها في سراييفو افضل حظا منه.

٣٠ اغنية مصورة في مهرجان التليفزيون وغياب جيل الوسط عن المسابقة

كتب ـ بشير حسن:

ادارة مهرجان القاهرة التليفزيوني تتساءل عن سبب احجام مطربي جيل الوسط عن الاشتراك في مسابقة الاغنية المصورة التي تقام ضمن مسابقات المهرجان، شاهدت اللجنة حتى الآن ٣٠ أغنية لمطربي الاغنيات الشبابية «مصريين وعرب» وتغيبت اغنيات على الحجار ـ هاني شاكر ـ محمد ثروت ـ محمد الحلو ـ ايمان الطوخي ـ نادية مصطفى ومدحت صالح ومازالت الاعمال تتوافد على لجنة الاغنية بالمهرجان، من ناحية اخرى لم تستقر اللجنة التي تم تشكيلها من اتحاد الاذاعة والتليفزيون على الاعمال المصرية المشاركة، اكد حمدي الكنيسي امين عام المهرجان ان الاعمال المصرية سوف تسري عليها نفس الشروط من حيث تاريخ الانتاج ودفع رسوم الاشتراك. اما حفلا الافتتاح والختام فلم يستقر الرأي حتى الآن على الشكل النهائي لهما، وبالنسبة للسوق يقوم حامد صلاح نائب رئيس القطاع الاقتصادي وامين عام السوق باتصالات مكثفة مع محطات التليفزيون وشركات الانتاج في مصر والخارج لسرعة ارسال الاعمال المشاركة قبل نهاية يونيو الحالي حتى تتمكن لجان المشاهدة من تقييمها قبل بداية المهرجان.

حمدي الكنيسي

محمد الحلو

نادية مصطفى

رصدت ادارة المهرجان جوائز مالية للأعمال الفائزة بالمرتبة الأولى فقط في جميع المجالات.. أما قيمة الجوائز فهي ٢٠ ألف جنيه بالنسبة للمسلسل و١٥ ألفا للفيلم وعشرة آلاف للتمثيلية وخمسة آلاف للفيلم التسجيلي والبرنامج الوثائقي والاستعراض الغنائي والأغنية المصورة وبرنامج الأطفال والإعلان، كذلك سوف تمنح لجنة التحكيم جائزة المهرجان الذهبية والفضية والبرونزية للأعمال التي تفوز بالمرتبة الأولى والثانية والثالثة في جميع المجالات وتمنح ميداليات ذهبية لأحسن مخرج وسيناريست وممثل وممثلة دور أول، وأحسن تصوير وإضاءة وديكور وموسيقى تصويرية، وبالنسبة للفيلم التسجيلي تمنح الميداليات الذهبية لأحسن اخراج وتصوير وإضاءة وديكور وأحسن مخرج لبرامج الأطفال وأحسن أداء وإخراج في مسابقة الأغنية. أما مسابقة الإعلان فتمنح اللجنة الميدالية الذهبية لأحسن مخرج.

كريستينا هيوز: أعشق رقص الفلامنكو

كتب ـ بشير حسن:

اكدت كريستينا هيوز رائدة رقص الفلامنكو الأسباني في المؤتمر الصحفي الذي عقد بدار الأوبرا أمس انها سعيدة بزيارتها للقاهرة خاصة أن جذور العرب في الأندلس مازالت متواجدة حتى الآن، وعن العروض التي تقدمها فرقتها على مسرح دار الأوبرا قالت: نقدم ٨ سكتشات بايقاعات مختلفة للفلامنكو وسوف يستمتع الجمهور المصري بالعرض. وقالت ان فرقتها التي كونتها منذ خمس سنوات لتقديم عروض الفلامنكو تحافظ على جذور هذا الفن مع بعض التطوير الذي لا يخل بالأصل. وعن علاقة هذا الفن بالباليه أكدت أنه ليس شرطا أن يكون راقص الفلامنكو راقصا للباليه لكن إذا تدرب راقص الفلامنكو على الباليهات الكلاسيكية أصبح راقصا جيدا للفلامنكو. وربما وجه الشبه بين الباليه والفلامنكو يأتي من وقفة الراقص على المسرح فهي نفس الوقفة. وقالت كريستينا: رقصت منذ نعومة أظافري على موسيقى الفلامنكو فهو فن يكتسبه الأسبان من الشارع ومن يريد اتقان الفلامنكو عليه أن يلتحق بالمدارس الخاصة بذلك.

وقد وافق والدي على التحاقي بالمدرسة رغم فقره الشديد ثم انتقلت الى مدريد لأستكمل دراستي من خلال التحاقي بإحدى كبريات الفرق واستطعت تكوين فرقة تخصصت في تقديم هذا الفن، وقالت كريستينا هيوز إن الفلامنكو مرتبط بحياتها ولن تستطيع أن تعيش بدونه. تقدم الفرقة عروضها على المسرح الكبير بدار الأوبرا اليوم وغدا وبعد غد.

عالماشي

إذا كانت مهنة حمل «القلم» في العمل الصحفي، قد تساوت عقوبتها في القانون الجديد مع جريمة حمل «الممنوعات»، فعلى كل منا للهرب من الإيقاع به تحت طائلته، ان يسارع برمي قلمه من الشباك، كلما سمع أحدا يقول: «كبسة»!!

عبدالنبي عبدالباري

نهارك سعيد

إشراف: جمال يونس

الرجال أكثر بؤسا

كشف تقرير لمؤسسة بريطانية خيرية عن تفوق الرجال لاول مرة في بريطانيا على النساء في الاستقالة بها. البائسين لوضح تقرير مؤسسة ساماريتز الخيرية المتخصصة في مساعدة البائسين انها تلقت ١،٢١ مليون نداء من الرجال اكثر عشرة الاف مرة من نداءات النساء. يتزامن هذا الارتفاع مع تصاعد موجة الانتحار لدى الرجال لوضح التقرير لرتفاع نسبة الانتحار الى الثلث خلال السنوات العشر الماضية. اضاف سيمون ارسون مدير المؤسسة ان العلاقات العاطفية الفاشلة والافراط في المخدرات والمسكرات والبطالة تعتبر من ابرز اسباب تعاسة الرجال.



من أجل عيون الحيوان

شهدت الفترة الماضية تزايد عدد المطالبين بحقوق الحيوان في كثير من دول العالم. واللقطة لأحد المتظاهرين يرتدي قناعا على هيئة وجه بقرة لمطالبة الاتحاد الاوروبي بوقف تصوير الحيوانات الحية. ترى من يدافع عن حقوق الانسان؟

صورة للوفد من «رويتر»

عودة «الكتاب السنوي لهيئة الاستعلامات»

كتبت ـ هالة الشقيري:

أعادت الهيئة العامة للاستعلامات من جديد، إصدار «الكتاب السنوي لجمهورية مصر العربية».. فالكتاب يعد مرآة تعكس التطورات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في المجتمع المصري خلال عام مضى. يستعرض الكتاب إنجازات مصر في كافة النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والإعلامية.. ويدون بالصورة تفاعل حركة الوطن والمجتمع والدولة خلال الموازنة المالية للعام الماضي. كما يتيح للمواطن المصري والرأي العام الدولي التعرف على جهود التنمية التي تشهدها مصر في سائر الأنشطة.. يضم الكتاب عشرين فصلا تغطي مختلف الأنشطة من خلال معلومات موثقة، يستعرض في مقدمته موقع مصر الجغرافي ومواردها الطبيعية.. كما يتناول تاريخها عبر العصور بدءا من العصر الفرعوني وانتهاء بالعصر الحديث، شارحا نظامها السياسي والأحزاب السياسية بها. كما يستعرض الكتاب السياسة الخارجية لمصر ومشاركتها الفعالة في الدوائر العربية والأفريقية والاسلامية والدولية. أكد الكتاب في تقرير له محورية الدور الذي تلعبه القاهرة كمركز رئيسي في التحرك السياسي المؤثر لصنع القرارات الهامة والاستراتيجية على كافة الأصعدة موضحا موقفها من العديد من القضايا العالمية والاقليمية. كما ألقى الضوء على انجازات كافة القطاعات الانتاجية والخدمية. الكتاب في نحو ٣٧٠ صفحة ـ مترجم إلى الانجليزية والفرنسية.

عمارة المسلمين.. والخط العربي في رسالة ماجستير

قررت كلية الهندسة جامعة الازهر منح الباحث هشام احمد محمد صبح العيد بقسم العمارة درجة الماجستير عن الدراسة التي قدمها عن عمارة المسلمين والخط العربي. الدراسة تتضمن دراسة تحليلية مقارنة بين اصولهما التشكيلية.

ثمن لوحة لفاروق حسني مساهمة في مشروع الغذاء الصحي

اهدى الفنان فاروق حسني وزير الثقافة احدى لوحاته الى جمعية لزويل مصر الجديدة.. فاز باللوحة التي بيعت بمبلغ ١٧ الف جنيه احد المشاركين خلال المزاد العلني الذي اقيم بالجمعية.. ساهم الوزير بلوحته دعما منه لمشروع الغذاء الصحي، يخصص ثمن اللوحة للمشروع الذي تتبناه جمعية لزويل مصر الجديدة لاستبدال العربات المكشوفة للباعة الجائلين على مستوى الجمهورية بعربات مغلقة ومجهزة تجهيزا صحيا سليما وبصورة نظيفة وحضارية سيتم توزيعها على الباعة الجائلين حضر الوزير الفنان فاروق حسني الاحتفال الكبير بهذا المشروع كما حضره لفيف من الشخصيات العامة واعضاء جمعية لزويل مصر الجديدة.

مؤتمر دولي بالقاهرة لدراسة أمراض النساء والتوليد

كتب ـ محمود شاكر:

تنظم الجمعية المصرية لأمراض النساء والولادة مؤتمرها السنوي بعد غد «الخميس» بالتعاون مع الجمعية المصرية لرعاية الخصوبة.

يناقش المؤتمر الجديد في امراض النساء والتوليد وتنظيم الاسرة. صرح الدكتور عز الدين عثمان امين عام جمعية رعاية الخصوبة ان المؤتمر يستمر يومين، ويحضره العديد من الاطباء والمتخصصين بالاضافة الى عدد من العلماء من الدول العربية والاوروبية. يناقش المؤتمر اكثر من ١٨ بحثا منها طب الجنين والأم الحامل، وأورام الجهاز التناسلي، ووسائل تنظيم الأسرة، يحضر المؤتمر وزير الصحة الدكتور على عبدالفتاح، والدكتور ماهر مهران وزير السكان.

مفيش فايدة

كشفت دراسة علمية فرنسية عدم جدوى الاساليب التي تتبعها بعض السيدات من اجل زيادة طول «الرموش» ووصفت الدراسة هذه الاساليب بانها «خاطئة». وقالت الدراسة ان طول الاهداب وكثافتها وسرعة نموها من الامور الحاسمة المرتبطة بالجينات الوراثية.. ولايمكن اجراء اى تطوير طبي عليها اشارت الدراسة الى ان طول اهداب الجفن العلوي تتراوح مابين ٨ الى ١٢ ملليمترا وطول الاهداب في الجفن الاسفل يتراوح مابين ٦ الى ٨ ملليمترات.

محمد الدفراوي: أنا طاقة فنية «هائلة» لم تفجر بعد

حوار: اسلام صادق:

● بعد تألقه في مسلسل ذئاب الجبل.. ونجاح هذا المسلسل جماهيريا توقع الكثيرون ان يحتل الفنان الكبير محمد الدفراوي مكانه الطبيعي على خريطة المسلسلات التليفزيونية.. وبشهادة الجميع فالدفراوي طاقة فنية هائلة لم تفجر بعد.. ولم تستفد منه الحركة الفنية بما يتناسب مع تاريخه.. وعطائه.. وفنه.

●● يقول الدفراوي: قدمت خلال رحلة ٣٥ سنة بالمسرح القومي ١٠٠ مسرحية نالت اعجاب المشاهدين والنقاد.. والحمد لله انني لم اشارك طوال حياتي في المسرح التجاري.

●● لماذا؟

● قال الدفراوي: المسرح التجاري «سكة» ثانية بعيدة عما ما تربيت عليه.. فأنا ابن المسرح الذي عملت فيه عام ١٩٥٦ حتى سويت معاشي عام ١٩٨٦.. وصعب ان اتخلص مما تربيت عليه.. تربيت وسط عمالقة المسرح امثال حسين رياض واحمد علام وفتوح نشاطي واحمد فتوح وعبد الله غيث وسميحة ايوب وسناء جميل.. صعب ان اقف على خشبة المسرح التجاري.







محمود مرسي — هدى سلطان

●● بعد تألقك في مسلسل ذئاب الجبل توقعنا انتشارك على خريطة المسلسلات التليفزيونية فماذا حدث؟

● سؤال يوجه الى التليفزيون.

●● من رشحك لأداء دور رئيس المخابرات في مسلسل «الحفل» لخراج وفيق وجدي؟

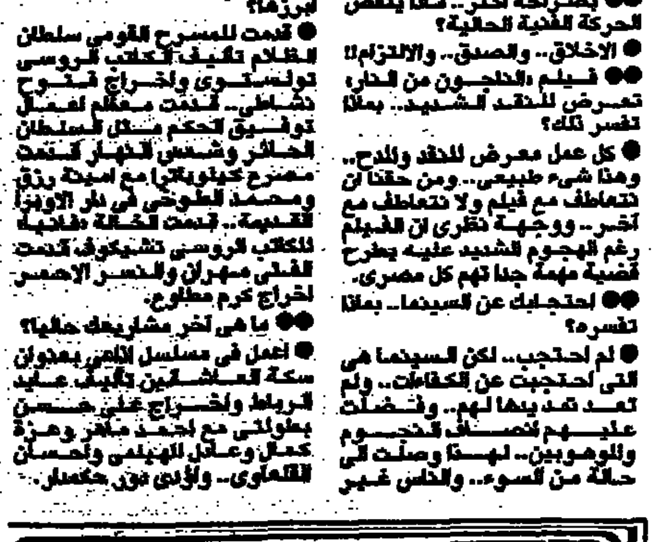
● المخرج وفيق وجدي ابلغني بترشيحي واختياري لأداء دور رئيس المخابرات في المسلسل.

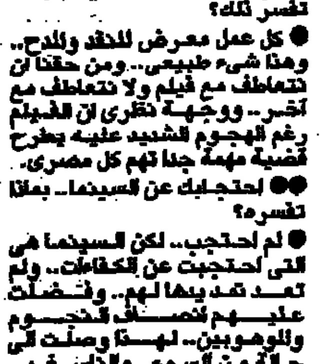
●● انطفاء بريق المسلسلات الاذاعية الحالية.. بماذا تفسره؟

● المناخ تغير.. وانقرض جيل المؤلفين العظام امثال طاهر ابوفاشا ومحمد على ماهر وغيرهم.. كما انقرض جيل الممثلين الكبار الذين حملوا على عاتقهم مسئولية العمل الاذاعي.. في الماضي كنا نجلس على الترابيزة ونقوم ببروفتين.. وقبل التسجيل تقوم بأداء بروفتين اخريين.. الآن الوضع تغير.. لم نعد نقدم الا بروفة واحدة لارتباط بعض الممثلين بأعمال اخرى بالخارج والداخل.

●● ماذا جرى للجيل الحالي من الممثلين؟

● الشباب الحالي كل همه شراء عربية وشقة.. وهو معذور في ذلك لأن الحالة الاقتصادية اصبحت صعبة.





محمد الدفراوي

●● والفن الجميل؟

● الله يرحمه!!

●● بصراحة اكثر.. ماذا ينقص الحركة الفنية الحالية؟

● الاخلاق.. والصدق.. والالتزام!!

●● فيلم «الداخلون من الدار» تعرض للنقد الشديد.. بماذا تفسر ذلك؟

● كل عمل معرض للنقد والمدح.. وهذا شيء طبيعي.. ومن حقنا ان نتعاطف مع فيلم ولا نتعاطف مع آخر.. ووجهة نظري ان الفيلم رغم الهجوم الشديد عليه يطرح قضية مهمة جدا تهم كل مصري.

●● احتجابك عن السينما.. بماذا تفسره؟

● لم احتجب.. لكن السينما هي التي احتجبت عن الكفاءات.. ولم تعد تهتم بها لهم.. وفضلت عليهم انصاف النجوم والموهوبين.. لهذا وصلت الى حالة من السوء.. والناس غير راضية عنها.

●● هل هناك بارقة امل في تغيير هذه النظرة؟

● اعتقد ذلك.. واعتقد ان وجود الدكتورة «دية شرف الدين» رئيس الرقابة الجديد سوف تشجع الفن المسرحي والسينمائي الهادف لانهما يمثلان واجهة مصر في الخارج.

●● محمد الدفراوي ـ طاقة فنية هائلة.. لماذا لايستفاد منها.. ومن المسئول عن ذلك؟

● هذه مسئولية جهات الانتاج المسئولة في قطاعات المسرح والاذاعة والسينما والتليفزيون.. انا تحت امر هذه الجهات حينما تطلبني..

●● في رحلتك المسرحية قدمت اكثر من ١٠٠ مسرحية.. ما ابرزها؟

● قدمت للمسرح القومي سلطان الظلام تأليف الكاتب الروسي تولستوي واخراج فتوح نشاطي.. قدمت معظم اعمال توفيق الحكيم مثل السلطان الحائر وشمس النهار قدمت مصرع كليوباترا مع امينة رزق ومحمد الطوخي في دار الاوبرا القديمة.. قدمت الخالة «فانيا» للكاتب الروسي تشيكوف قدمت القتلى مهران والنسر الاحمر اخراج كرم مطاوع.

●● ما هي آخر مشاريعك حاليا؟

● اعمل في مسلسل الامير بعنوان سكة العاشقين تأليف عايد الرباط واخراج على حسن بطولتي مع احمد ماهر وعزة كمال وعادل الهيلمي واحسان القلعاوي.. وادى دور حكمدار..

«النورس» في الإسكندرية

يسافر المخرج سيد عبيدو، الى الاسكندرية الاسبوع القادم لتحديد الاماكن التي سيصور فيها المشاهد الخارجية لسهرة «النورس» والتي تدور احداثها في اطار اجتماعي حول مجتمع الصيادين في حي الاسكندرية والصراع بين الاجيال، يشارك في بطولتها محمود مرسي وهدى سلطان وخيرية احمد وسامي سرحان وطارق دسوقي وبثينة رشوان ومحمد هنيدي، السهرة من تأليف سيد حافظ.

* يعرض المركز الثقافي الامريكي ابتداء من منتصف الشهر الحالي مجموعة افلام متنوعة الانتاج لأشهر المخرجين العالميين منهم الهندي ساتياجيت راي والايطالي ماركو فيلين والفرنسي جاك لوك جودار والامريكي ليفرستون. الافلام تعرض على شاشة فيديو مجانا للجمهور.

كلمة حق

●● من الطبيعي ان نحبس الصحفي احتياطيا.. اذا سرق او قتل او نصب.. ولكن ليس معقولا ان نحبسه احتياطيا لأنه قال رأيا.. واذا كان الرأي يشكل جريمة أصبح القضاء مسئولا عن ادانة الصحفي او البراءة.. وعدم الحبس الاحتياطي لا يعتبر ميزة للصحفي او تمييزا عن بقية المواطنين.. ولكنه حماية للرأي.. ويستفيد منه الكتاب ولو لم يكونوا اعضاء في نقابة الصحفيين.. ونحن نعطي حصانة لعضو مجلس الشعب في حدود اداء مهمته.. فاذا ارتكب ما يشكل جريمة رفعنا عنه الحصانة يقررونها.. وحسب تقدير مجلس الشعب.. واحيانا يكون القرار سياسيا.. اذا ارادت الحكومة رفعنا عنه الحصانة.. واذا كان مطيعا للحكومة وفرت له الحماية الكاملة.. وجريمة الرأي ذاتها لانها مكتوبة.. وموقعة.. ولايستطيع الكاتب ان ينكرها.. ولكنه قد يحاول تفسيرها او تبريرها او إثباتها امام القضاء الذي يحكم له او عليه.. ومهمة القضاء حماية حريات الناس.

●● وقد دخلت المحكمة في عمري الصحفي الطويل مرتين.. انتهت واحدة بالصلح مع جلال الشرقاوي.. والثانية بالغرامة.. وتنازل خالد محيي الدين عن التعويض.. وذهبت الى نيابة امن الدولة مرة بناء على شكوى من وزير.. واكدت حسن النية.. وحفظت القضية بعد ان تنازل حسب الله الكفراوي.. وفي ظل القانون القديم وفي اقل من عام ذهب اكثر من صحفي الى النيابة.. وتم حجز بعضهم.. وحبس صحفي واحد.. لقد ذهب د. حلمي مراد وجمال بدوي ومصطفى بكري وعادل حسين ومحمود المراغي ومحمد زكي وعلى القماش وصلاح بديوي.. ومعروف ان الزميل عبد الستار ابوحسين صدر عليه الحكم بالسجن.. وتم العفو عنه بعد ٣ شهور.. ومعروف ايضا ان معظم محرري الوفد ذهبوا من قبل الى النيابة العامة وامن الدولة.. فاذا كان هذا العدد من الصحفيين قد ذهب في اقل من سنة في ظل القانون القديم.. فماذا نتوقع في ظل القانون الجديد..

●● والملاحظة ان كل المقبوض عليهم من صحف المعارضة.. لأن صحف الحكومة فيها رقابة قبل النشر.. وحماية بعد النشر.. مع عقوبات داخلية.. كالمنع من الكتابة او اختفاء اسمه عدة اسابيع.. وهناك توجيهات في صحف الحكومة تمنع الوقوع في الخطأ.. وبعض كبار الكتاب اختفت مقالاتهم من الصحف الحكومية على فترات.. ولكن في صحف المعارضة يكتب الصحفيون ورجال الاحزاب.. وبلا رقابة ولاتوجيهات.. ومن هنا تصبح مسئولية رئيس التحرير المعارض جسيمة..

●● ويبدو ان الحكومة رأت ان عدم حبس الصحفي احتياطيا فيه شيء من الحضارة.. واحترام الحريات.. وانه لايجوز معاملة المعارضة بأسلوب حضاري.. ولذلك اخترعت هذا القانون لاغتيال حرية الصحافة.. وكان يجب ان تعمل في مسئولية رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير.. خاصة وان حكمة الحبس الاحتياطي في جرائم النشر لاتتوفر.. فالحبس الاحتياطي يكون لمجرم تخشى من هروبه.. او تأثيره على الادلة او الانتقام من خصومه.. او اسرة المجني عليه.. ولكن الصحفي سلاحه القلم.. وهو مسئول عما يكتب امام قضاء عادل يحكم له او عليه..

●● ولأن القانون صدر بسرعة وفي جنح الظلام فقد صدر مشوبا بعدة عورات قانونية.. ولكنها المشكلة الابدية.. ان يضع رجال القانون انفسهم في خدمة الحكومة.. بدلا من ان يجعلوا الحكومة في خدمة القانون!

محمد الهيوان